



بيروت _باريس _عمان _الوكالات :

تحركات الأسطول القرنسي في البحر مجنداً .

أعلن راديو العدو الإسرائيلي أمس أن

سفنأ تابعة للأسطول الأمريكي السادس

الأن في ميناء حيفا وعلى ظهرها سبعة ألاف

وقال الراديو نقلاً عن مسئولة مكتب

ارتباط البحرية الأمريكية في حيفا أن من

بين هذه الصفن التى لم يحدد موعد

ومعولها ليناء حيفا غواصنان نريتان وان

حاملتي الطائرات الأمريكية كورال سي

والعامودية نيساو ستصلان إلى حيفا

للانضمام لجموعة السفن الأمريكية .

وأضاف أن سفتا وقطعة بحرية

أمريكية أخرى ستصل إلى حيقا مع مطلع

ولم يشر الراديو إلى الغابة من تواجد

وكان قتال قد اندلع عبر الشط الأخشر

الفاصل بين شطري بيوت والتلال المطلة

على العاصمة اللبنائية أمس الجمعة حيث

تبول قصف المناطق السكتية في كل من الجانبين بمدافع الهاون والمدافع الآلية

منا أسفر عن مقتل سبعة اشخاص وأضابة تسعة واربعين اغرين بجراح

وذكرت الشرطة أن القتال قد استمر

بدون توقف منذ صباح الخميس حتى

صباح أمس الجمعة مع فترة هدوء قصعرة

عند منتصف الليلة قبل الماضية وقد أدى

تجدد القتال إلى تقويض وقف إطلاق النار

الذي دعت إليه الأمم المتصدة منظ

فقد فوجىء سكان بيروت الذين كانوا

قد اعتادوا على الفترات الصباحية الهادئة

بوابل من القصف المدفعي ينهمر علي

المناطق السكنية في شطري الدينة مما أثار

حالة من الذعر في شوارع العاصمة ووقوع

كما وصلت قذائف القصف المنفعي

التبادل بين البليشيات التي تساندها

سوريا والقوات النظامية اللبنانية إلى

المدن والقرى التائية في سهل البقاع الذي

بنيوپورك :

مؤتم حواس حول الإقليات

السلمية في العالم

يعقد في نيويورك المؤتمر الدولي حول

الإقليات الاسطامية في الفترة من

٢٤ ـ ٢٦ من اكتبويز القادم ١٩٨٩م

الموافيق ٢٥٠ - ٢٧ من ربيع الاول

١٤١٠ وينظمه معهد شئون الاقليات

الاسلامية بلندن بالتعاون مع قسم

الاغتماعيات بالكلية المركزية ف تبويورك

ومنظمة علم الاجناس في الاتصاد

هذا ويشارك في هذا المؤتمر عدد من

للتغميمين والعلساء ورجال الدعوة

والمتدين بشذون السلمين والاقليات

السلمة في العالم وذلك بالقاء العديد من

البحوث والمعاضرات والمشاركة في بعض

المناقشات حول الاقليات المنظمة في امريكا

● رياضية :

الكريت و ص ـ ١٢ . . .

السوفييتي وشرق أوروبا

تيويورك داينا

يقع على مقرية من الحدود السورية

عدة حوادث مرورية .

ئسپوعين .

من مشأة البحرية

الأسبوع القائم .

هذه القطع في ميناء حيفا

فيما تعيش ببروت فثرة عصيبة هذه الأيام ينفجر القتال من جديد و بصورة

عنيقة بين الاطراف المتنازعة فقد شهدت ييروت منذ مساء الأربعاء الماضي قصفأ

هو الإعنَّف منذ تقدمت الخطوات السلمية لعلاج الإزمة بعض الشيء ، وتزامن

هذا الجو مع انتهاء الشق اللبنائي من مهمة الموفد الفرنسي للشرق الإوسط

فرانسوا شيروقد بندت هذه الزيارة مخاوف سوريا وحلفاتها اللبنانيين بشان

اليابان تعتقل ١٦٠ الجنا

ذكرت مصادر رسمية ان سلطات

الهجرة اليابانية اعتقلت لفس الجمعة

مائة وستين صينيا بخلوا اليابان بصورة

غير مشروعية مسع لاجثى القبوارب

وكان هؤلاء المتقلون من بين مجموعة

مَنْ مَانِتَيْنَ وَأُرْبِعِهُ مِنْ لَاجِئِي القواردِ

النين وصلوا الى مصافظة نصاراكي

وقالت للمعادر انه تم التاك من دخول

مائتين وستين مواطنا صينيا بصورة غير

منظهة حينية تعان

حربها عاس رجال الإعمال

الهابانيين

ذكر التلفزيون الياباني امس الجمعة

ان منظمة صينية تطلق على نفسها اسم

ضرقة السدم والنور الانتحساريسة اعلنت

مسؤوليتها عن تدمير طائرة انطوبوف ٢٤

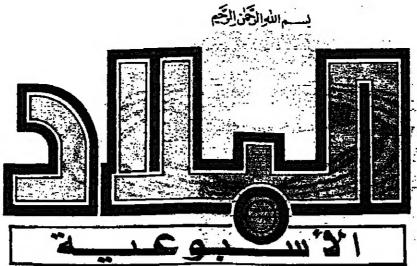
في شنغهاي في الخامس عشر من اغسطس

الملشي مما ادى الى سقوط ٣٤ قتيلا من

بينهم رجلا أعمال يابانيان .

لترحيلهم قد بدات .

طوکیو ..ا .ف .پ ..







البلاد ــ السنة ٥٦ العدد ٨٥٢٨ السبت ٢ صفر ١٥١٠ (هــ الموافق ٢ سبتمبر ١٩٨٩م

Weekly Edition"

خادم المرمين الشريفين

يهنىء الرئيس اليبى

بعث خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزييز آل سعود برقية تهنئة الى فخامة العقيد معمر

القذاق قائد ثورة الفاتح من سبتمبر بمناسبة الاحتقال بذكرى اليوم

وقند اعترب خنادم الصرمين

الشريفين في سرقيته ساسم شعب

وحكومة المملكة العربية السعودية

وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني

الاخوية لفضامة العقيد القذال متمنيا

له دوام الصحة والسعادة ولشعب

لييبا الشقيق التقدم المستمسر

موسكو ليست بحلجة

لتصائح واشنطن!

قائت صحيفة سوفييتية مركزية

موسکو امس ان موسکو لیست

بحاجة الى نصائح او مجاملات من

واغساقت البرافندا في معترض

تطيقها على دعوة الرئيس الامريكي

جورج بوش للقيادة السوفييتية

بممارسة تعليقها على دعوة الرئيس

الامريكي جبورج بسوش للقيادة

السوفييتية بمعارسة ضبط النفس

حيال التطورات الجارية في

جمهوريات البلطيق السوفييتية ان

ما نفعله نقوم به بأتفستا ولاجلنا

منطلقين من المقاهيم والقيم العامة .

الجاميرية اليبية

تحل قوانها البغلم

الجمعية إنهيأ أأنعا النواتهنا

السلمة زيلت سيلها بيثة

وقال مزينوم وقعه البرعيم

الليبي معمر الفنائد وإذاعته

وكالة الإنباء النبية أن الجيش

التطيدى فذجرى تمريمه وتم

البشاء لجنة غلبة للإشراف على

الشعن السليح ليدانس عن

وقد القيت اسفاه جبيع

الفيشات السابقة حيث حات

اللبنة الناب للشاع مط

القيادة العابة الأوات للسلمة

الجماميزية وسلطة الشعي

أعرف بالنع التعب للسلع

ضد 'سكان الضفة الغربية

أعلن متحدث عسكري صهيوني أن عدة قذائف كاتبوشا

سقطت عسباح امس على منطقة الجليل الغربي شمال فلسطيق

المحتلة عام ۱۹۱۸ وذلك في ثاني هجوم صاروخي تتعرض له

ونقل راديو العدر عن المتحدث قوله أن هذه القذائف التي

وكانت مستعمرة بمنطقة الجليل قند تعرضت أمس الاول

وعلى صعيد الانتفاضة اصيب ٩٦ مواطنا فلسطينيا بجروح

وأفادت انباء الاراضي المعتلة ان ٦٩ من المصابين من مدن

وقرى ومخيمات قطاع غزة و٢٧ من الضغة الغربية وان جنود

الاحتلال استقدموا الرصاص وقنابل الغاز والهراوات شد

كما قامت قوات الاحتلال باعتقال العديد من الشباب

الفلسطيني يتهمة مقاومة الاحتلال واقفلت عددا من المنازل في

الضغة والقطاع بحجة قيام اصحابها برشق سيارأت الاحتلال

●● عشد کبیر من

كان جمهورية

موادافيا السوفييتية

وقد تجمعوا امام مقر

الحكومة المركزية وذلك

ضمسن معوجة

الاضطرابات التي

تشهدها الجمهوريات

المسوفييتية والتى

شعلت لتوانيا ولاتفيا

واستونيا .. الجدير

بالذكر ان سكانً

مولدافيا يطالبون بجعل

و الرومانية وهي اللغة

اللغبة المبولندافينا

وكسور واختناق وتسمم خلال المصادمات التي شبهدها تطاع غزة

والضفة الغربية المعتلين الليلة قبل الماضية وصباح اسي .

لهجوم مسارويض هو الاول منذ شهر مايو الماشي وادي الي اصبابة

عند من المستوطنين الصهاينة واحداث خسائر مادية كبيرة .

اطلقت من جنوب لينان ادت الى وقوع خسائر واضرار ويشوب

النطقة غلال الاربع والعشرين ساعة الماضية

حرائق في المناطق التي سقطت فيها القذائف

الواطنين القلسطينيين ،

موسكل _ الوكالات

الإدارة الإمريكية .

الوطني لېلاده .

والازدهار الدائم . ● البراقدا :

AL-BILAD VOL 56 NO. 9258 SATURDAY 2 SEP. 1989

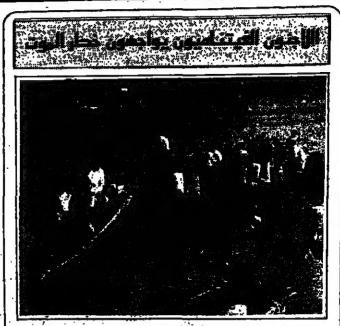
● نساء الارض المحتلة وقد خرجن في تظاهرة كبرى ضد الاحتلال الصهيوني وهن يريدن ، الله أكبر ، الله أكبر ،

وذلك عقب خروجهن من سلحة المسجد الإقصى عقب صلاة الجمعة احتجلجا على اجراءات العدو الصهيونى

• المرة الثانية خال ٢٤ ساعة :

فيما يزداد الوضع تفجرا في لبنان :

مصرع واصابة ٦٦ لبنانيا في اشتباكات



●● عدد كبير من اللاجئين الفيتناميين يستقلون قواريهم وهم يفادرون مناطق تجمعهم ف تايلاند والتي اغزقتها مياه إلسيول والامطار مما ادي إلى مقتل العشرات منهم ل معسكراتهم غير الأمنة ، حسورة مَنْ أَبَّ ، :

افتتناح المؤتمر الوزارس لدركة

جيمع ون ادفتارهما عركة خاد الإسمار عي لحمعته والمعوان مزاامن شنشع لللعة للصعة

" وزير سعيد دي ه

معد دا مخبرها خر

غونزاليس يحل البرامان ويدعو

أيليغ مجيدر رسمى الى وكالة فرائش برس ان رئيس المكيمية

الاشتراكية الاسبنانية ل فيلييي غونزاليس قرر امس الجمعة حل البرانان وتوجيه الدعوة لاجراء

انتخابات عامة مسبقة ف ٢٩ اكترير القبل

البرلان

فيليب جونزاليس

والعلاقيات مع البيريان وسيبعلين رئيس فيرجيلبو راباتيرو ترجه الحكبومة فيلييسي

يونيو ١٩٩٠ .

وكان من الفترض ان

أن الموزيسر المكلف

الباليار حيث يتيم الملك خوان كارلوس الذي عليه ان يوقع مرسوم حل

واوضح الصدر ذاته

الى انتخابات عامة

لدويةمزي زلامستعير أ الصرم التي سط وك لينها ٦٠ رفس نات وهتوبة

وال خلطة مرامعيل يها لعمل مؤمدر لكل درمو للمصلة سوعوسلال اوديمه يوسفو ل ثأمه

ستور درسة لإسلاء مدنده للمبرخة واعبرت

reput partiamen و المحمة المراثرة أ total a file par

تنتهى ولاية البرلان في

صباح اس الجمعة الي بالما دي مايوركا ف جزر.

وأضافت الشرطة أن اشتباكات عنيفة بالدبابات والمدفعية قد وقعت على محور

عبن تقلعة والدوار شمال شرقي بيروت غونزاليس مدا القرار بالقرب من بلدة بكفاية احد ألعاقل خنلال مؤتمر صحفى الرئيسية للمسيحيين والثي تبعد نصو عشرين كيلومشاً عن العاصمة بجوت . يعقده بعيد ظهر امس ،

● العراق والسودان يقرران :

أعلن في الخرطوم عن موافقة الحكومة العراقية على تحويل استحقاقات السودانيين العاملين في العراق بالعملة الحرة عن طريق البنوك السودانية في حدود منا يسمح ب القانون العراقي على ان يتم سداد البالية. للمغتربين بالعملة المحلية حسب سعر الصرف الجارى في السودان .

واوضح مصدر ماذون في وزارة التجارة السودانية ان العائد المتوقع من هذه العملية يقدر بحوالى منائتي مليون دولار سنوينا سيخصص جزء منه لسداد ديون العراق على السودان والبالغة مائة مليون دولار .

> من ناحية اخبري وافقت الحكومة. العراقية على اجراء صفقات متكافئة امع السودان بواقع ٤٠ مليون دولار يصدر السودان من جانبه معاميل سودانية

> > المناسبة بدال لاطلبالنادات كهريامجندة تعلق عن قياموا باعمال الصبار لصريعة وهر گذاب سِرَفُ طِرَاسِفِه إِلَّى فَصَلَى التَّرِامِوْقِنَاعِنِ الْمُطَعِدُمِمْ ١٤٤ والمودنة بايم ، شركة الكر والواقعة في الكندو مصافطار وذلك يوم الأجد ٢١٣/ ١٤١٠ من لساعة ٣٠٨ مسامًا من الساعة ١٦٠ فود describer.



● الغريق البشير

وجرارات واسمنت واسمدة زراعية . من جهة اخرى تبررت الحكومة السودانية توزيع ممتلكات الاهزاب السياسية المنطة التي تعت مصادرتها عقب قيام ثورة الإنقباذ الوطنى عبلي الدارس والمستشقيات لاعادة تغمير تاك

الاجنبى لضبط قنوات الثوزيع وضمان وصوله الى المتضروين في كلفة المناطق .

● ١٩١٠ وقاة الرسام القرنسي الكبير لود اوانىيە روسى . . ■ ١٩٨٢ استقبالية رئيس البورراء

على أن يقوم العزاق بتزويده بالدوية طبية

كما تقرز تشكيل لجنة لتسلم الدعم

حدث في مثل هذا اليوم

المبهيرتي مناهيم بيغن .

داخل المدد

فرنسا تلمح بسمب قواتها من تشاد

نيقوسيا _الوكالات

اليوم في طوكيو الاهلى المصرى بالاقي بوروميرو

الياباتي على البطولة الاقرواسيوية للاندية ابطال

الدودي .. اليوم في كأس فلسطين منتصبنا اسام

المح وزيرا الضارجية والدفاع الفرنسيان الى احتمالات سحب فرنسا لقواتها المرابطة فر تشاد وذلك في اعقاب اتفاق سيلام تشادي ليبي رقع في الجزائر أمس الأول .

منتصف الشهر القادم

ألامريكية التي ابلغت مصر بالطب الاسرائيلي نقلت عن شامير لنه لا سبيل الى انهاء الجمود

أن الرثيس المعرى حسني مبارك رفض طبا اسرائيليا بعقد اجتماع بينه ربين اسمطق شاهير رئيس الموزراء الاسرائيس اثناء تراجدهما في نيويورك على هامش اعمال دورة الجمعية العامة للامم المتحدة التي ستعقد ل

ذكرت انباء صمغية نشرت في الدوحة امس

وقالت صحيفة الرابة القطرية ان الادارة

الحمالي في العلاقيات المصريبة الاسرائيليية

الا بعلد تمة بينه ربين الرئيس مبارك

على عبد الكريم الفنون البلاد ! بهديدي جامر ...

وأنظر الوقث للتاسب ... والجنأة الأغيرة لاتديانا

جواز تعقق لللايين القتي الذهبي : "وَأَحْبَارُ مَلِقِتِي

لسلبية المواقف الصميونية: مبارك يرفض الاجتماع برنيس وزراء العدو

ببيونس ايرس على أن تكون مسألة السيادة على جزر الفوكلاند عن النقطة الاساسية في المصادثات مع

منعم يمتبعد نشوب مب اخس مع بريطانيا استبعد الرئيس الارجنتيني الجديد كارلوس منعم نشوب حرب اخرى مع بريطانيا بسبب جزر الفوكلاند. وقال أنه على استعداد لاجراء محادثات مع الحكومة البريطانية حول الخلافات بين الدولتين . ولم يصر منعم في تصريح ادلي به في قصر الرئاسة

> يساب . وكان اصرار الارجنتين على هذه النقطة هو الذي قضي على المحاولات السابقة لاعادة العلاقات بين الدولتين

● مارجریت تانشر



• يخطىء العدو إذ يظن انه باستطاعته القضاء على

انتقاضة الشعب الفلسطيني عن طريق العنف والارهاب

وزيادة الضغطعل مواطني الاراضي العربية المحتلة ويرتكب

العدو الصهيوني خطأ كبيرا بتجاهله للضاعدة الشائعة والمعروفة والقائلة : العنف لا يُولُد الا العنف .

فالمارسات الصهيونية التعسفية اليومية والتي تقوم بها

سلطات العدو في الضغة الغربية وقطاع غزة لم تؤد الا إلى

اشعال لهيب الانتقاضة وزيادة المسادمات بين المواطنين

العرب والسلطات الصهيونية .. وعلى الرغم من قرب دخول

الانتقاضة عامها الثالث الاانها لم تزدد الاغليانا وقوة ولعل

اسرائيل تدرك هنا ان اسلوبها هذا لا يجدي وان سياسة

العصا أن تتفع .. وأنه من الافضل أن تتعامل مع هذه

القضية بصورة اكثر حضارية ، وتدرك قبل فوات الاوان انها

● لقد أبدت منظمة التمرير الفلسطينية المثل الوحيد

والشرعي للشعب الفلسطيني كثيرا من المرونة من أجل

التوصل ألى حل للقضية الفلسطينية في الوقت الذي يزداد فيه

العدو تعنتا وصلفا وطغيانا مختلقة الحجج والمبررات لعرقلة

خطوات السلام وأيجاد حلدائم وعادل للقضية الفلسطينية

وكأنها تستمرىء استمرار التوتروالنزاع ف المنطقة وتجد ف

' هذا المناخ الملتوب السبيل في تحقيق اطماعها في الوقت الذي

نقع فيه في مغالطة كبرى هي وتصف فيه اعمال المقاومة

● أن الأرهاب الصهيوني هـو الذي يصارس الأن فوق

الاراضى المحتلة وليس مطالسة شعب بحقه ارهابا ..

فالاعتقالات والطرد والحصار والقيود المفروضة على السكان

والمداهمة للمنازل وهدمها وقتل الابرياء والعزل كلها ظواهر

للارهاب تمارس بصورة يومية ضد السكان العرب ف الاراضي

أن السياسات الصهيونية هي المسئولة أولا واخيرا عن

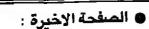
تفاقم الاوضاع في الارض المحتلة وعرقلة جهود السلام

بصورة عامة وسوف تستمر هكذا عادامت اسرائيل ماضية ق

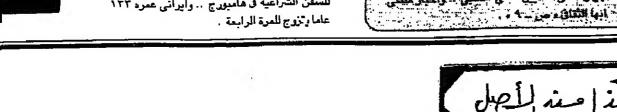
مقدمة على كارثة في المنطقة بأسرها .

ضدها بالارهاب

أعلن للستشعار الالماني الفريي فيلموت كول آمس الجمعة انه يمنعى للتوحيد أنسلس لاغانيا القرقية والمانيا الغربية في اطار قارة أوروبا الموحدة .



اليابانيون يتدربون لمواجهة اكبر زلزال متوقع .. جهاز جديد للبحث عن الخلل بالسيارة .. ومهرجان للسفن الشراعية في هامبورج .. وايراني عمره ١٣٢ عاما يتزوج للمرة الرابعة .



خِدة .. وانس ، وقع الغريق العلمي المنعودي للكون في الدكتورين ﴿ البراهيم بن عبدالحسد عالم وعصطفي بن عفر هادي معمر الشاركين ق الرحلة الإستكشافية العلمية لنطقة الغطب اللجمد الجنوبي تحية ممزوجة بالتعدير والاحترام الرخادم الحرمين الشريقين الثافة أنهين عبدالعزيز وسعو ولى عهده الأسن وسعو الدائب الثاني وقالا في حديث اوكالة الانتباء السعودية بمناسبة علي الريطنة العلمية هذا الأسبوع أن موافقة خالم الحرمين الأشريقين غل أشتراك للملكة العربية السعودية في هذه الرحلة الدولية بعز كالم عصية كبيرة تجبيد اهتماماته خفظه اهتعلى التركير على هذه النواحي أيثيلا عن أن مشاركة للملكة يعد دانيلا ساطعا على للسبوي العليي والتعليم

واوضما أن لهذه الرحلة بعدا اسلاميا وتاريخيا يببو إيوضون علماء مسلمين من الملكة العربية المنحوثية التي تحد أول دولة عرجية سلمة تشارك في هذا المجال لاول مرة أل موقيع العلب الجهران الجنوبي وبن ثم الصلاة فيه علب الوضول مناشرة وكعين شاتعالي ووضع علم الملكة فوق موقع القطب

وقال النكتور إبراهيم علم ومصطفى معتر أن اهداف هذه الرجلة الاستكشافية العلمية الدوائية هي ابراز وتاكيد امكفية العُفاوي الدواية ق مجالات الاستكشاف والبحث العلمي اديشارك ن فده الزيجاة في النية علماء ومستكشفون في اغتاطق القطيية من الملكة العربية السعومية وفرنسا والولايات التحدة الامريكية والاتحاد ألسوفيتي ويريطانية والصين والبغش

وأشار الى ان من بين الاهداف استكشاف وتطوير علوم فارخ اللَّفْتُ



🐞 خفم الحرمين الشريقين

التحد العنوم والباد للحدة بياحدة بنايتها والدود الفناة التحدة فيهيدة برافين الرائم فيهيد في المد بمنات داديم والاين في الرائمة فيد اداد المدار المنا والتجهيزات المسية للزاهة للقريق التنبي الموري

The of the last of The second part of the second pa

Manager and the state of the st

ا - تواسلة اللوازن الحواري للمنطقة بلاغه على اهفية بالحديد على

براسه تكويز الدات المحقة والقاعلة واستوى باللهوائي فيم الداد و حمالونها فالمحالوة والقواطلة حند وعنو بهروه (للاصالان حصد استهن المقدمة للمستقدمة في العدمة 7- المعاون مثالة المجامة المدنية المحالة فالإنجاز العامة الاردي الاستكلامتها لإبرامج علوة البحل للطنية والتقنفية

اليوم السبت اكبر تظاهرة ثقافية تشهدها مدينة ابها في عسير حيث يقام ملتقي ابها الثقاق بحضور نخبة من رجالات الفكر والابب والشعر والفن في المملكة والوطن العربي

ويكرم المثاليين

يرعى صلحت السمو الملكي الامير خائد الفيصل امير منطقة عسير

والشريط والوسائل التعليمية .. كما

تتضمن التطامرة إفتتاح عدد من

المشتاريع من بينها مبنى النادى الادبى بأبها ومبنى الغرفة التجارية .

ومن جهة اخرى يرعى صاحب

السمى الملكي الامير خالد القيصل

امير منطقة عسير مساء اليوم السبت

احتفال لمارة عسير السنوى لتكريم

المثاليين الذي جرت طيه عادة سموه

أن كل عام والذي من خلال نتائج

اللجان وجهود الرجال المخلصين لهذا

الوطن من موظفين ومزارعين وطلاب.

وتجار واطباء ومهندسين ورجال امن

ومتعاونين مع الامن ومع القطاعات

الاخرى ..الخ ، والذي كان لسموه

فضل السبق في فكرته وتنفيذه منذ

قرابة خمسة عشر عاماً مضت هذا وكانت امارة عسع قد اعلنت تلك النتائج ووجهت الدعوة لكل الكرمين

من مؤسسات وإفراد للاحتقال بهم في قاعة نجد الكبرى في قرية باحص السياحية بمنطقة عسير ويسبق ذلك

افتتاح معرض الكتاب السادس مساة يتنظيم من نادي أبها الادبي .

اطوب جديد لتصديد

نسواتيسر كمسربساء الغربية

الطبائف عبداللطيف حسين

اعتمدت شركة الكهرباء بالغربية

اسلوبا لاتاحة الفرصة للمشتركين

لتسديد فواتير استهلاك الكهرباء عن

البالسطاب ((()) اليالبالكان

كهبكاء الغيكة

محمودا لمهدي الشاطر

فعلى من لمدأيية مطالبات

على الذكور مربّج عند الشكة خلال السبوع.

يعتجل للعلقل لللتا

طريق حساباتهم البنكية

مكنونهك .

الرياض / متصور العمرى : ايها / يحيى الشبرقي :

ويبيوف تتقيمن هذه التظاهرة عنداً من البرامج الشبابية ولقاءات ثقافية وفنية وندوات ومصاصرات وامسيات شعرية .. إضافة الى افتتاح المعرض السادس للكتاب

امين جدة يجتمع بمسئولى الحدائق والتشجير بفروع الامانة

الدكتور خالد: ٤٨٢ حديقة في جدة بمساحة قدرها ۲۲,۱۷۶,۹۲۳ متــرأ مربع

جميعا وبعد انتهاء البنية الاساسية

للتشجير أن نعمل جميعا باخساف

اللمسات الجمالية التي تتناسب مع ما

وصلت اليه المدينة والعمل على التجديد في

الاشكال والنوهيات واضافية النباشات

ولعل ما تم في طريق للدينة من كوبري

مصنع الاسعنت حتى كوبرى الصالبة

الملكية هو احد اشكال التجميل والتنسيق

وكذك فاخديقة السلام وفا بعض مداخل

مناطق البلديات وبعض الحدائق في عض

تنبع من داخلكم ولا يجب الاكتفاء باعمال

الصيانة والرى الدورية فالتجديد مطلوب

وينظرة سريعة على أوضاع التشجير في

وقد بلغ اجسالي مساحة الحدائق

بمعينة جدة ف نهاية ١٤٠٩ هـ

ـ في نهاية سنة ١٤٠٧ هـ كانت اطوال

الشوارع المزروعة ٧٢٥ كم طولي بلغ في

نهایة ۱٤٠٩ هـ ۷۲۲ کم طولی بزیادة

مقدارها ١٥٠ كم طولي وياجعالي مساحة

استيفاه الزوائد التنظيمية

۵ ۲٫۱٤۰,۲۱۵ متر مربع

Y1,1V4,4YY

اعمال التجميل والتنسيق هي اعمال

حدة -عيدالمجيد الغامدي

اكد الدكتور خالد عبدالغني امين مدينة جدة المكلف ان التشجير في مدينة جدة قطع مرحلة كبيرة واصبح من اهم مميزاتها وذلك في فثل دعم وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين واضاف ان عند الحداثق بجدة قد بلغت ٤٨٧ هديقة بنهاية عام ١٤٠٩ هـ كما يلغ

اجماً لى المسلحة العامة للحدائق ٢٣ . ١٧٤ . ٢٦ متر مربع جاء ذلك في الكلمة المتى القاها الدكتور خالد عبدالغني في الاجتماع الذي عقده مع مسئول التشجير والحدائق في فروع الامانة المغتلفة امس الاول والذي عقد بمبنى زهبرة الستين وفيعنا يسني نص

كلمه امين جدة

مما لا شك فيه ان التشجير يعتبر من اهم معيزات المدن الحديثة وعلامة بارزة فيها ، كما ينل التشجير على مدى الاعتمام بالمواطن وراحته لما في التشجير من معيزات وفوائد عدة سواء للمدينة او

ومن هذا المنطلق وبتوجيهات ودعم خبادم الحبرمين الشريفين وسمبو ولى عهده - قطع التشجيس في مدينة جدة مرحلة كبيرة واصبح من اهم معينزات مدينة جدة يشار اليه كما يشار الى

كورنيش جدة ومهما انطلقت الإمانية في محالات التغطيط وانشاء الطرق دون العمل على تشجير الشوارع وانشاء الحدائق داخل المدينة فأن هذا المجهود يظل غير واضح حيث عصدت الامانة الى الاهتصام بتشجير الشوارع وانشاء الحداثق ورصد من اجل ذلك عشرات الملايين

ولقد تميز التشجير ف المرحلة السابقة بمعنى زيادة الكم عن النوعية نتيجة لظروف عدة ، منها محاولة اللحاق بتطور المدينة _الخوف من التعدى على الاراضي



بلاد اخرى

وفي المرحلة التائية فان الواجب علينا

وقد قام التشجير في الدينة على ايدى العديد منكم ومن زملاتكم السابقين الذين ادوا دورهم على الوجه الاكمل وانطلقوا للعمل في مجالات اخرى بمناطق اخرى او

بالعمل على زيادة المساحة الخضراء افقيا الى غير ذلك من العوامل



● احتقل الملازم اول / عبدات عطية الحارثى بقسم الغيصلية بشرطية الطائف مسياء الجمعة الماضى بزفافه على ابتة المرحوم الشيخ عبدات على الشبلا ونلك يقصر افراح ليلتى بالطائف .. الف مبروك وحياة زوجية سعيدة .

 تم زفاف / محمد زهير الشهرى يـوم الحميس الماضي بـالنماص مبروك و اجمل التهاني .

• بعد قضاء شهـر العسل بـين ريوع عسير عاد الزميل / محسن حمبود حكمني البذي ينعميل بمستشفى بيشه العام من اجازته السنوية لمباشرة عمله ، اجسازة سعيدة وحياة سعيدة .

 (فیصل) الاسم الذی اختاره المهندس سالم رجب الزهراني احد منسوبى الرحالات الخاصة بالسعودية لينضم بعد بذلك الى شقیقیه سعود ونورا .. جعله انه من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .. الفميروك .

 الشيخ عبدالكريم صالح الزامل القنصل السعودى السابق



الموظف بشركة كهرياء المستة بعولودة جميلة اسماها درازان،

> في السبويس ورجبل الاعسال المعروف غادرنا الى سوريا في مهمة

جامعة اللك عبدالعنزيز سنابقا مؤخرا بعد قضاء اجازة قصبيرة رزق الاستلا / انورال شميرى

حميدة والف مبروك .

• محمد زهير الشهرى • عبداته الحارثي

• الشيخ صالح عبدالكريم

البزامل رجبل الاعمال المعروف غلارنا الى عروس الشمال حائل ق مهمة عمل تتعلق بمزارعه في منطقة ● رزق محمد سنالم محمدی

جعلها اشمن مواليد السعادة واقر بها اعن و البيها .

عمل وزيارة لصوريا الشقيقة • الدكتور حسن عبدالرحيم نصر استاذ الجراحة العامة بكلية الطب والاستشاري بمستشقى د . عبدالرهمن طه بخش بلثثر عمله طارنة .. حمدا به بالسلامة .

احد منسويي البتك الاهلي بزهرة جميلة تعتبر باكورة زواجه اختار لها اسم [الاء] .

الاستباذ أنور وعبد الزميلاء بوليمة دسمه .. الف ميروك .

● رزق المنسس حضر عيساس

دمنهوری الموظف بیترومین جدة بمولودة أسماها [وجدان] جعلها اشمولودة الخير والبركة وعد ابو هثان باقبامة وليمية للاهل والاصدقاء ، احتفل المحاسب الإستان /

احمد زين العابدين البدري في جو نطيف على شناطيء الكنورنيش بمناسبة دخول نجله الصف الاول الابتدائى هذا العام . ابسو كسريـم مـن المسهمـين بالاقتصاد والمحاسبة وهو معروف بنشاطه المستمر بين زملائه في

العمل .. تهاثينا لنجله والف • محمد على دقاق ابن الاستاذ على محمد جميل دقاق المحاضر بجامعة الملث عبدالعتريز يتجلول هذا الصيف مع العائلة خارج الملكة وعند عوديته قال لقد اشتقت الى

المدرسة وزملاء الدراسة . عودة

● يقوم الزميل مقبول محمد مقبول مدير شعبة العلاقات العامة والاعتلام هذه الايتام بلجبازتيه السنوية يقضيها بين مكة والمدينة

للمنزايدة عليها واستثمارها من قبل السنوات الاغيرة بلاحظ مايلي. ـ في سنة ٧٠ ١٤ هـ كان عدد الحدائق ٣ - العمل على تحديث جميع الحداثق ٢٤٤ حديقة وصل فرنهاية ٢٠٥١ هـ الى ٤٨٢ حديقة وقد بلغ مقدارها ٢٩ حديقة وصل ﴿ نهاية ١٤٠٩ هـ الى ٨٢٤ حديقة وقد بلغ مقدارها ٢٩ حديقة ونلك بعد

والتى يفتقر بعضها الى بعض اركان الحدائق مثل انشاء معرات . أحواض زهور مظلات والكراسي في الحداثق

٤ _ العمل على اضافة العديد من الالعاب ه ـ العمل على اعلاة تنسيق وتجميل الشوارع والحدائق والذي بدأت فيه فعلا بعض الاقرع ولها مجهودات متميزة _والسابق كله لن يتسأتي الا بتضافر

هنذا وك وضعت الاسائنة خطتهنا

الستقبلية للتشجير ف شكل عدة نقاط

١ _ العمل على انشاء شبكات رى لكامل

المساحات الخضراء بالمدينة سواء شوارع

او حدائق مع ربطها بمحطات تتقية مياه

الصرف الصنعى مبناشرة . وقد قطعت

الامانة شوطا كبيرا في هذا المجال حيث

انتهت من دراسة انشاء شيكات لمعظم

الطرق الرئيسية وجارى تتفيد أحدى هذه

الشبكات في طريق المدينة المنورة وشمال

المسالة الملكية بتكلفة تقوق الـ ٢ مليون

٣ ـ العمل على ظرح العديد من الحدائق

للاستثمار من قبل المواطنين وقد شكلت

لجنة تقوم بوضع الشروط والواصفات

تمهيدا لطرح اكبس عند من الحندائق

اساسية تتمثل فيمايلي :

الجهود وزيادة العطاء من قبلكم ، ونحن جميعا في الامانة نشعر بالتشجير واهميته ودوركم الهام فيه ونطلب اليكم المزيد من الجهد والوقت والعرق والابتكار وفي النهاية ومن خلال جولاتي اليومية عبل الاضرع فبأن هنبك أسدى بعض

الملاحظات التي أمل منكم العمل على ئلافيها وتتمثل في الاتي : ١ ـ ضرورة العمل على تجميل احواض الزراعة في تقلطعات الطبرق الرئيسية واشسارات المرور وصراعاة عدم زراعة

اشجار طويلة ف هذه المناطق لعدم خجب ٢ ـ الاهتمام بالزراعة حول المجسمات الجمالية والميادين والتركيز على زراعة التشجيرات المزهرة وعدم زراعة اشجار

٣ _ مراعاة تقليم اشجار التي بجوار اشارات المرور لاتاحة رؤيتها ا عضرورة مراعاة ان تكون جميع عمليات الترقيم ملائمة من حيث النوع والحجم ٥ _ ضرورة الابتكار والتجديد في اعمال القص والتشكيل وزراعة الزوائف وهدفتا الرئيسي من الاجتماع اليوم هو

حث الجميع على بذل مؤيد من الجهد وفي نفس الوقت تكريم المتميزين في عملهم وانه لمن دواعي سروري ان يتم التكريم ف وجود نخبة من الصماغة والتي لها دور متميسز ودائم ف تغطيتهم الاعلاميسة لجهود اتكم البارزة وفي مناسيات اسابيع

كلمة المهندس غندورة

بعد ذلك القى المهندس عصام عندورة كلمة شكر فيها امين جدة على الاهتمام الكبير الذي بوليه للتشجير والحداثق ف المدينة وقبال ان هذا لله الاتر الكبيس والواضح سواء على مستوى الدينة او ﴿ نفوس العاملين قر هذا المجال وفى نهاية الاجتماع قام سعادة امين

جدة بتقديم الهدايا الشكارية للعاملين ق مجال التشجير والحدائق والني كان لجهودهم اثر واضح ز انجاح اسابيع

अंबी स्थान रहे । अन्तर हो।

تعت ترقية عند من منصوبي ومنسوبات الرئاسة العامة لتعليم البنات الى مراتب مختلقة وهم كما يلي :

عبدالله بن عبدالعزيز العبدالجبار سسعد بن عبدالله بن خنين ـ عبيد مسقح السعدون _ سونيا لحمد مالكي _ مقرح عبدالله عسيري _ على لحمد المريحي _ سعد محمد القحطاني _ وندان محماس

السبيعي _فهد تلمر الموس _ شيخة عبدالله الجربيـة _ سراج يحيى النهراني _ محمد علي الضبيعي _ عبدالله مسالح الشافل ـ أبرإهيم عبدالعزيز القباع ـ حصة عبدالله ابن غبيد _ منبرة حمد الدخيل _ الحسن حسن النعمى _ عبواطف عيدالـوهـاب الجاسر ـ منبرة عبدالرجمن القباء فتحية حمد المغلوث _ طرف عبدالله الزئيد _ معتوتة حمدان مقبول _ مريم عيسى النوسرى ــفوزية عبدالله العويد ــ حصة محمد الملتعي _ سعد عبدالعزيز الزمامي ـ عبدالرحمن أبرأهيم العيسي ــ عبدالرحيم عبدالله الهندى ـ ناصر ابراهیم ابوترین _سعد سبیل السهل _ محمد سعيد الغامدي ـ فالجمة عقيال

الجمى - عديله بكر زيني - فاطمة حسن فتح بلب للقبول بكلية العمارة والتضطيط بمامعة الملك فيصل

متی ۱ مثر الدمام حصين القحطاني : أعلنت كليبة العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل عن تحديد فتح بساب القبول للطلبة النزاغيين في الالتماق بالكلية الى يوم ٦ صغر ١٤١٠ هـ. عَلَى أَنْ يَصَطَّحَيُوا مَجَهُمُ الاستمارات الاصلية عند مراجعتهم لعسادة القبول والتسجيسل فبرع الدمام . اوضح ذلك مصدر مستول بالعلاقات العامة بجامعة الملك فيصل

وسوف يكون امتصان القبول للطلبة المستجدين كما ذكر المصدر يوم الاثنين ١١ صفر ١٤١٠ هـ بمبنى الحاسب الآلى بالكلية الساعة الثامنة صباحاً . وستتم القابلة الشخصية بعد الظهر بالنسبة للطلاب المقيمين داخل المنطقة الشرقية ، أما الطبلاب المقيمين خسارج للنطقية الشرقيسة فسسوف تتسم القسايلسة الشخمية لهم يوم الثلاثاء ١٢ صفر - ١٤١ هـ الساعة التاسعة صباحاً .



• عبدالعزيز للسند

الشييان ـ عيمى سعد النوده ـ عبدالله فهد الصالح _عبر محمد السند _صالح عثمان الغامدي _ عيد مقحم العتيبي _ فالملمة عيدالعزين التركى - عبدالله جمعان الزهراني عزيزة على أل الشيخ _ عائشة عبداللطيف التركى وفاء طاهر المجمد _ نوره عبدالعزييز الصالح _ سامية منالع حيشر _ لواسود عبدالليه المطع حسلمي عبدالعزيز الطمي حفاطمة السليمان _ ليلي اجيع قاروت _ سليمة عبدالله العمير ـ بدرية عمر السندي ـ زكية حسين الجلبي - بهية احمد للمرفع _ زكية مصد الاتبشوسي _ هاشمية احمد اليوسف _ فخرية جميل قطب - كلثوم ابراهيم الجلوى - عائشة عيسى الملا ـجميلة زين العابدين بونس ـ فضة صالح الصالح _ احمد محمد النقيب _ سعاد محمد البيطار _ فايرزة صالح الحياب - عبدالترحمن ابراهيم السيف _ فوزية حسين القديد _ لطفية أبسراهيم المحسن - منسرة عبدالليه محمد سليمان _ سعود عبدالله الغامدي مفورية فهد الطريقي محصة عبدالعزين ابابطين - ابتسام ايسان

الدخيل ـ فاتن سعد العبيد ـ ميمونــه

رمضان هنوسیاوی ۔ تبرکی محمید

خريج ويفي في النطقة

المنافي المنافر المنافر اللين بالنواد حالة ومنافلت بق (المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر المنافر والمنافز التي المنافز المنافز

ألت ألك القائلة كالمرطاع التركي الأنسان التحقيد والتقريبان والدني المحال

بيعة مختلج القوا بستشفر نتقه بازورى وقاف الحكت بسير الجليات النقل خلك بن حدد البلاد والراب عليها مدير يعودرة التقدم عمال جميرون فهدد النامي الكورنك ارد الهدف من يتاميز عن

التوافظ على تحديد رجال المغام النثى على بواحية عال الله معرفة المتعدد الاجتماع المغام مع المادث فلي يقبل الها لمنا القديم عن المتعدد المادر علاقها في المناقية

ه . المناحبة بعالا

عسج الرويسل _ علي محمد عسيري _ أبراهيم عبدالله الفريج _مسفر عبدالله الغامدي نـ عبدالله منالم المساعدي ـ خليل ابراهيم الرياح . خاك شعد الدرعان ـ بدرية عبدالرحمن الجربيه ــ قهد عبدالله السبيعي _ حنان محمد الرغيش _ سعود عبدالله الشيسانات _ بلقاسم عيده القوري خهد عليد اليلوي -على عبدالله الطواليه _ فيصل قاسم ميروك _ عبدالله موسى العيدالسلام _ سالم فلجي الدويس ـ عايض مفلح العتييى ـ تور محمد نور مينا _ هيا سحد

الظاهري _ نوره غندر الحدسه _ شرف

الحمد القرائي .. احمد محمد عسيري. ..

صالح أبراهيم العمار _ عبدالله حمد

المراشي _ محمد عبدالرحمن اليوسف _

حمد محمد الموسى ـ ماتـع هادي ال

منجم _ صالح مصد الهنا _ حصيتي

السماهيجي _ نايف على المالكي _ فايز محصد الندع - عيدالله ايسراميم

> حمد البقمي _ هدى سعيد النصيس _ فسوزية حملد الحماد ـ وداد عملي السكين _ احمد محمد عسيري _ منيه ناصر الدوسرى - ترية على الغامدي -حسنة غفورى بنجر - نوال حامد الهجماري - حبيثه حسن الموليد _ عبدالرحمن حمد الحرقان _محمد متلان الهتلان - ابراهيم عبدالرحمن الغيهب -ابراهيم عبدالله التوقل _ سعيد خليل المطيئ - مرزوق ضيف الله الرشيدي ـ جوهرة سعد الهويشل _ أ سيه عبدالله مغربى - حصه مصد القويش - فاطمة

المستشفى السعودى بجدة

جميع التخصصات تلفون ۲۰۱۱۷۱ ـ ۱۷۲۱ ـ ۱۷۲۱۷۲ ـ ۲۷۱۱۷۳

إن للنجاح طرقا عديدة

واليك « ٤٥ » خصا واربعين طريقة منعا.. أما وخريطة الطريق، التي تحتاجها للوصول إلى النجاح فهي دهمدية معلومات عمانيسة، إليك من وأي سي إس، I.C.S المسترمسة العسالمية للمراسلة _ وتحتوي على مجموعة متكاملة من المواد التي تؤهلك لتخص في مهنة تختارها أنت دون الحاجة للسفر إلى الخارج، فإن الدروس تأتي إليك

ومع كل هذا فإن وآي مي إس، لا تعلك ولا تضمن لك النجاح فهذا من جهدك الخاص وفي اعتقادنا أنه ليس هناك معهد تعليمي نزيمه يضمن للك هذا الأمر. إلا أثنا نعلك وعداً أكيداً أننا سنرصل للك معلوسات متكاملة للمهنة التي تختارها إذا أرسلت لنا أنت بدورك طلبك مع نسخة

وتموطة، جميع للبراءع المحكورة أدناه تدرس اللغة الانجليزية نتيل تَصِ هَذَا الْأَمْلَانِ وَأَرْمِلُهُ إِلَى الْمَنْوَانِ الْكَيِّي... آي سي إس ـ ص.ب: ٢٧٩٦ الرياض ١١٥٧٣ _

ماتف: ٤٦٤٩٧٣٣ الملكة العربية السعودية SKS89

م معنیة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		إرادو خواندة جامعية
٥٠ ميکانيکي سيارات	۵۱ برجة كسور	متوعط في التمارة
۱۸ علب	 الشهادة الثانوية الأمريكية 	٦٠ إدارة أحيال
٠٢ ألكترونيات أسلس	٥٩ الطهي والتموين	١١. عاسية
٢١ أعيال سكرتارية	۲۰ مساعد طبي و أستان ۷۷ تصليح الكوميوتر المعفرة	۸۰ اطرهٔ آمیان
 ٢٠ كهريائي ٢٦ حلوم الشرطة الجنائية 	٥٠ إدارة مطاعم والفنادق	مع تصمن في السويق
۲۲ فتون ۲۳	١٤ تكييف وتبريد	۸۱ إدارة أميال
٩٠ سكوتىر قاتونى	۱۲ دیگور وتصمیم داخل	مع تخصص في طالبة
٥٥ ميکائيکي ديزل	۵۱ . گزیاه وتجاوهٔ ملبوسات ۳۳ تصلیح دراجات نازیهٔ	برادي شفادة جابعية
 ٨٧ مسانة التلفزيون والفي ٣٠ مناية ورعاية أطفال 	٥٢ مساحة وخراقط	متومط نے التنبید
٠٠ السياحة والسفر ٢٥ السياحة والسفر	ع 4 ليقة وتغلية	المنسية
۲۹۰ (۱) هندسة معلى:	۲۲ للماقلة طر قلية البرية ۱۹ مساحد طبيب ييطري	٧٧ علية الإلكترونيات
۲۲۰ (س) غرطة	7 1 4 -1: 201 21- 257	۱۷ عنیه اولحرونیات ۲۲ ۲۰۳ الس تراکه ۲۰

 ٤٠ تصوير ١٤ صطة/ كلة الله النهية 	۲٦٠ (ب) تجارة البناء ١٠٦ تجارة هامة	ة المناسبة المدنية ة المناسسة الكهربائية	۲۳ تات
	١٤١ لنة إنجلزية تطيينية لمة فقط في هذا الفراغ		
 المن جليبزية كها هو سوضيح	مه مصدي عدا بنفراع لاسم والعنوان ساللغة ا	التكرم يكتابة ا	نرجو ا
			أحتاه:

م والعنوان باللغة الانطهورية كها هو سوضح	نرجو التكوم بكتابـة الاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ
NAME	AGE
ACORESS	
COUNTRY — PHONE (1

• نىدل

كبيرا

قد لا يكوڻ















مناك استغلال من قبل اصحاب الورش وهذا راجع الى عدم وجود

المهندس وصاحب السيارة كله من اجل تخفيض اجرة الاصلاح.

● أيس الضمان

ياميكانيكي ؟! ●

















كمرياني وهاليم يتي النظار والم

ميكانيكي: نعم هناك من يستغل الزبون!!

أو انك كنت سنائرا في طريقك وفجاة توقفت سيارتك . فماذا تعمل ؟ على الفور وكما هو المعتاد

الذهاب الى اقرب ورشة . بحكم عدم المعرفة الكاملة باصلاح اي خلل فني طاريء . وبمجرد ان تطأ قدماك

الورشة يقول لك • الميكانيكي أو الكهريائي • دع لي الفرصة للكشف على السيارة .. والتي على أثرها يحدد

و المهندس و ابن يكمن العطل أو الخراب .. وإنت لا تدرى يقول لك عليك بقطعة جديدة .. ولكن هل فكرت بالشي إن من يقول إلى مثل هذا هو من بعض الفئات التي لا ترحم جبيك .. هل هـو نوع من الأستغلال الذي وراء كسب اكبر قدر من الربح - أو نتيجة التقاعس الذي يقرض على العاملين في الورش

التبديل بقطع غيار جديدة ، ناهيك عن الارتفاع المتفاوت في اجرة الاصلاح من ورشة الى اخرى وكل هذا على حسنان من ؟ (صاحب السيارة) الذي همه الأول والأخير هو الانتهاء من عمل العطل بأسرع وقت

ممكن .. حول هذا التحقيق عبر عدد من الاحتوة المواطنين عن أرائهم لما يحدث داخل هذه الورش من أمور غير مستحبة ويرفضها كل من يحرض على عدم الوقوع في مصيدة الجيوب.

● نعم مناكاستغلال ●

٠٠ في البداية يتحدث الواطن فهد محمد الأكلبي . حقيقة ان طاهرة ارتفاع استعار التصليح ، في الورش الخاصة بالسيارات بالحظها كل من يعتاد الورش . وكم هي المواقف التي تحدث لكل صاحب سيارة جيث تجد المكاتنكي يحاول اللعب على النزيون لمصاولة الكسب ولكن ينبغى على كل من يريد اصلاح سيارته أن يدرك تعاما مختوى العطل في السيارة لأتبه للأسف الشديد تجد بعض الهندسنين يأخذ الوقت الكثير في اصلاح السيارة رغم أن تركيب القطعة ي حتاج الى الوقت القصير .

• أبعاد الأبادية

. • • حول هذه النقطة يتدخل كهربائي السيارات فضل عبدانه ربما بحكم الانتشار الكبير في

ووجمود العديد من المورش في مختلف التخضيصات فتجد على سبيل المثال الكثير من الورش بجانب بعضبها البعض فتجد لدينا المتسع اكثير من الموقت فحتى يأتي الربون نحاول أرضاءه لسعر يتناسب معنا ومعه بالإضافة الى التأني في الوقت بحيث فتمكن من الكشف والتدفيق لمرفة العطل في السيارة وحقيقة لا أجد ميررا لن يقول أن الكهربائيين يعالون في الاسعار فالاسعار عادية جدا ولكن الربون لا يعجبه فيريد كل شيء بتمن ارخص فهنا نحن تتحكم في عملية تحديد السبعر فأنأ لا أعمل اي عمل الاستعر أكون أنا راضيا عنه تعاما وعادة منابكون سعس الربور في مستوى أقل من التعب الذي يحصل لنا في اغتلاج اي

● عمل مرهق .. مقابل اجر مقبول

تعازير وارق عبدالرحين

● مهلطن پید ●

• فترك الرد على هذا الجواب المواطن عبداه على الغامدي الدي يقول 🗀

. أيّا لا أَيْفَق تَعِلْما مِع أَيْ قَوْلُ من أن الزيون يندفع القليسل الناء الله الله الما واحد لا يستطيع الاستغناء عن سيارته قلو حصل فيها أي عطل تجيده يذهب فررا لاصلاحها ولكن يعرف الكهريائي او المكانيكي ان صاحب السيارة في حاجة اليها تماما فيسو يكون المتحكم الأول والأحير في فرض سعر الاصلاح فأمأذا يستفل هؤلاء مذد النقطة لحاولة اجبار للواطن على الدفع كما مروق له . غما الحوجنا أن تكون تُجِن كمواطنين شباب أن نشجع ابتاعنا واختواننا الشباب على الإنكراط في العمل المهنى في النورش ختى لا تتواجيه اية احتياجات من قبل ألايدي العاملة الأجنبية لأن هم كل مقيم ياتي.

اللعميل هو كيس اكيس قدر من

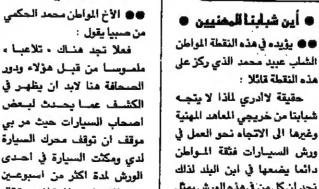












نجد ان كل من في هذه الورش يمثل ويعد الانتهاءمن المدة المحددة قال أبدي اجنبية من مختلف لي ، الميكانيكي ، : ان السيارة في الجنسيات لذلك لا اعتقد ان اي حالتها الطبيعية ويمكنك الأن مواطن يستغل أخيه المواطن فإلى استخدامها وبعد ان دفعت اجرة متى ونحن نعتمد عليهم فكثير من الاصلاح اخذت السيارة ولم الأخوة المقيمين قد يأتي من هناك تمض<u>ر ایام حتی ع</u>ادت مرة لخری دون المأم كاف بالمهنة التي يعمل في نفس العطل فأخذتها الى ورشة بهنا خاصة اعسال اصلاح اخرى حتى صلحت ثم تمكنت من السيارات لاتنا ويفضل انه لدينا بيعها بقيمة رخيصة جدا بعث احدث موديبلات السيارات في الخسارة التي دفعتها في اصلاحها العالم فيأتي لنا ميكانيكي من دولة في الورشية الأولى .. والشيء الملفت فقيرة لم تصلها هذه الموديسلات للنظر حقًا هو عدم جودة العمل فتجده غير متقن لعمله لعدم لدى بعض الورش وهذا راجع الى الاحاطة الكافية يقطع الاصلاح عدم توفر جهاز فني في هذه الورش ومعرفة العطل الناجم عن اي خلل يعمل بكفاءة لأن الهم الأول فني في تلك السيارات التي لم والأخيرهو الحصول على المال دون يشاهدها او يتدرب عليها فيكون النظر الى جودة الاصلاح في الضحية صلحب السيارة الذي قد السيارة . واتمنى ان يتم هناك يأخذ سيارته وفجاة بعد وقت فرض رقابة اكثر على اصحاب قصير تعود كما كانت عليه !؟!

● عودة أخرى لأراء الأخوة المقيمين من الأيدى العاملة حيث يقول إحد ألميكانيكيين وهو عبداته ابو العلاقائلا _

طبعا تشجيع الايدي السُعودية من أبتاء هذا البلد تُبحو الانجاد لأعمال الورش وصيأنة السيارات امر هام لأنه فعلا تجد

الضمير أو الوازع الديني حيث تجد البعض منهم غير أمين على نفسته لأنه طالما استغل اخاه السلم فإنه لن يربح . فالعملية العاملين انظر اليها من باب المساعدة بحيث تجد هناك فوارق بين الناس منهم من يستطيع الدفع مباشرة دون عمل تخفيض والبعض الآخر ، يظل مصرا معك حتى تخفض له على الآخر طبعا هنا أحأول بقدر الامكان المساعدة لأن بالإضافة الى ذلك تجد مساحب السيارة يتحمل شراء قطع غيار فنتجاوز هذا الشيء من مبدأ كسب الزيون فأحيانا تجد الوقت يمضى بين

﴿ وَمِنْ ثُمْ مَعْرِفَةً

9!! الورش وان کان روضع تحديد اسعار محددة

لكل عطل في اي سيارة حثى يكون الجميع على معرفة أتامة بقيمة الخلل الذي سوف يدفع اجرة اصلاحه دون ان ينخدع .

● کمربانی یعترف ●

●● نقطة اخرى يشيرها احد اصحاب الورش احمد الديب الذي أكد على ضرورة التأكد من وجود الأشخاص المهنيين الذين لديهم الخبرة في الكشف الدقيق

سواء كان السعر غاليا وكثيرا مانواجه هذه المواقف مثل عدم قبول سعر محدد قبل اصلاح السيارة يتم على اتاره انجاه الشخص الى ورشة اخرى واحب ان اقول في نهاية حديتي ان الاستغلال في هذه النواحي امر يرفضه الجميع وان كان هناك من يستغل الزبائن في فرض اسعار مرتقعة يجب عدم التعامل معه بل روضع رقابة عليه بحيث يتم

التعامل مع مرتادي الورش

العطل بدلا من

الكشف العشدوائس

من قيسل العاملين في

الورش الذين نقبل

خبرتهم وبالتالي لا يعرفون اماكر

أالعطل ويوضح احمد الديب انعم

هناك بعض انواع الاستغلال من

قبل ضعاف التقوس من العاملين

في الورش ونلاحظ هناك عدم وجود

أسعار مستقرة على تحديد سعر

اصلاح السيارات خاصة اعمال

الميكانيكا والكهرباء وأنا هنا اقول

اننا نختلف في التعامل مع الربائن

بحيث أن هناك زبانن لهم وضع

خاص بحكم انه زبون دانم ينخذ

وضعاً خاصاً في السعر ، اما باقي

الزه نن فيكون تعاملنا معهم عاديا

فسأن وافق على القيمة المحددة

للسعر فهذا شيء راجع له وهو حر

البدمن وجودال شخاص المهنيين

الذين لديمم النبرة الكافية .



الورش خاصة تلك التي تسمي الورش المتخصصة (الوكالية) حيث تأخذ مبلغا كبيرا من المال على الكشف الى جانب قيمة التصليح فبود كل واحد ان يذهب لهذه الوكالات بحيث انها اضمن بكثير من الورش لأنها متخصصة الاان زيادة تكلفة الاسعار تجعل الواحد يهرب مباشرة منها والاتجاء الى الورش الصغيرة غانا مشلا لدى عطل في احد محركات عجــلات

● اا أرضى بغيم 🍑

۵۰۰ ريال 🛚 🖜

●● أما الشاب أحمد العامودي

الذي يعمل في احدى الورش

يقول: ينبغي اولا على الجميع أن

يراعي مايتحمله العاملون في

الـورش من العناء الجسمي

وتعرضه الدائم لحرارة الشمس

وقسوة التعامل مع الخلل الفنى

الذي يحصل في جميع السيارات

لذلك لا تستغرب ان يرفض

المیکانیکی او الکهربانی او

السمكري قيمة وضعها له الزبون

ضرغم قلة خيرتي في العمل في

اصلاح السيارات التي لا تتجاوز

السنة الواحدة فاننى احيانا

لا أقبل اسعارا يطرحها على

الزبائن نظرا لأننى اعرف تماما أن

هذا الشيء لايخارجني فذات مرة

كان ئي شخص يوجد لديه عطل

ويكلف عمل هذا العطل حوالي

٥٠٠ ريسال وطلب منى عمسل

تخفيض الى أن وصل المبلغ الى

٠٠٠ ريال ولكن لم ارض على هذا

السعر نظرا لعدم اقتناعي يه ففيه

ولکن .. ؟؟ ●

●● وطرح احد المواطنين سؤالا

يقول فيه . لماذا التقاوت في اسمعار

خسارة علي وعلى الورشة.

● الوكارات

السيارة ذهبت الى الوكالة وطلب منى مبلغ ١٥٠ ريالا بينما في ورشة صغيرة كلفني ٨٠ ريالا فقط. « البقية ص ـ ١٢»

وو هذه اراء خاصة يطكها

امتحأبها ولاتعكس وجهة نظرنا كمسحيفة ونحن ننشرها كاملة دون اى تدخل منا لاننا ندرك ان الصائل والسنول على درجية من الوعي والاتراك ولذلك فانهما لن يحملانا

مسئولية مانشر لأنه يعكس وجهة

نظر فرد .. ولايعكس وجهة نظرنا

وليس لنبينا اي مانع (ان

نتلقى ايـة اراء مقابلـة ايمـانـا

بالحوار الذي لإيضند للود قضية

كما يقولون .. وهذا ايضاسوف لن

يكون له بخل في قفيير ملامجه. ا

ايمانا منا بوجود الوعي وسلامة النوايا واخسلاقيات النفس التى

كذلك ننشرها لأن الهدف من

الصفصة هو اقبامة جسور من.

المحبسة والفهم وتبسائل السرأي

والدعابة الخفيفة بين اكثـر من

ونحن ق ، البلاد ، عندما نفتح

باب الحوار .. على مصراعيه فانذا

ختطلع الى للزيد من هسن النوايا

والثلة والحب بين هذه الاطراف

جميعا كما ننطلع ال المزيـد من

قبول القارىء وتفهمه لهذا اللون

بن ، المواد الصحابة الخليفة ، .

● محمد على حافظ

ماجد الحسيني :

لا يهتم به إلا من يحث

في أعمــان الثقافة .

• محمد سعيد العامودي :

لا أدرى هل يكتب الشعر

الآن أم يكتفي بالتأمل ؟!

ترتفع فوق كل اسفاف .

وان تشول لجؤلاء ؟





عبدالله بلخير :مـن الـذي

لا يُقدر وحي الصحراء ؟

● على حسن فدعق:

انه أشجع من عرفت ا

الحياة زاخرة بصواقف الصراحة

والشجاعة . مازال اعجابي به يتجدد

منذ عرفته وسيظل يتجدد مع الايام ..

متى يقدم الجزء الثاني من رحلاته ؟

🗨 عمر يوسف عبد ربه:

أرجو أن يكون ممن قال عنهم الرسول صلى الله عليه وسلم ، د إن

لله رجالًا اختصهم الله بقضاء حواثج

الناس أولئك الأمنون من عذاب الله

وقد كان يتعاطف مع الناس في

جميع المراكز التي شغلها . وبديهي

أن من كان مع الجميع بهذا الخلق ،

يكون مثلاً من امثله الوفاء النادرة مع

الأصدقاء . صاحب البلديات التي يتابعها الكثيرون ، وصاحب المراة

الإنسانية التي لاتنسي .. متى يقدم

شاعر مثقف ، تتسع دائرة ثقافته

لتشمل الوانأ متبانية من المعرفة .

بعضها لاتهتم به الا الفئة التي تبحث

في الاعماق الثقافية .. مايزال ديوانه

الأول و حيرة ويؤكد أصالة شعره .

الجانب الإنساني فيه يمثل السمو

الخلقي .. هل يقدم لمكتبتنا شيئاً من

دراساته ، أو ديبوانا من شعره

البلديات في ديوان ؟

● ماجد

الحسيني :

ومتى ينشر إنتاجه الأخر ؟

العربية عطاء إن لم يكن اكثرهم ..

ولكنه رغم عطائه الضخم يحلق

بعبقريته الشعرية في اسعى أغاق

إنه شاعر عبقري وإنسان رائع

جدير بـالاكبار .. متى يجـد شعره

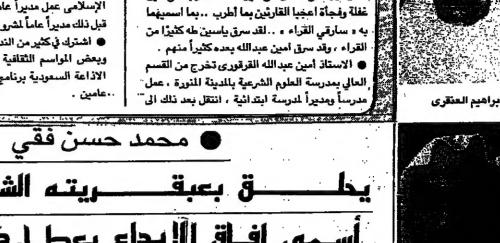
العبقرى النقد الذى يقدمه للقارىء

● هشام على حافظ

العربي في كل مكان ؟

■■ بدأ ضيف هذا الأسبوع رحلته مع الكلمة بنشر دراسة بعنوان (محاولة للبحث عن الحقيقة) وحين نشرت ، البلاد ، الطقة الثالثة منها كتب الأستاذ الكبير محمد حسين زيدان حلقة من (تمر وجمر) بتاريخ ٢/ ١/ ١٣٨١ هـ منها هذه الفقرة . وَخُرِجاً على الناس على حين غفلة .. خرجا على حين غَفَلَةً وَفَجَأَةً أَعِجِبا القَارِئِينَ بِمَا أَطْرِبٍ .. بِمَا أَسَمِيهُمَا به « سارقي القراء » .. لقد سرق ياسين طه كثيرًا من القراء ، وقد سرق أمين عبدالله يعده كثيراً منهم . الاستاذ أمين عبدالله القرقوري تخرج من القسم العالي بمدرسة العلوم الشرعية بالدينة المنورة ، عمل

هيئة المراقبة العامة بالرياض ، ثم استقال منها وبدأت أطول مراحل حياته العملية واكثرها زخمأ بالتجارب والمعرفة حين عمل سكرتيرأ خاصا لمعالى الشبيخ محمد سرور الصبان وزير المالية الاسبق رحمه الله ، ويعد أن أصبح معاليه أميناً عاماً لرابطة العالم الإسلامي عمل مديراً عاماً مساعداً للرابطة ، وعمل قبل ذلك مديراً عاماً لمشروع الخرج الزراعي . ● اشترك في كثير من الندوات والمؤتمرات الإسلامية وبعض المواسم الثقافية بمحاضرات قيمة ، قدم في الاذاعة السعودية برنامج و دعوة الحق و لأكثر من







بعد هذا ترى ماذا يقول لهؤلاء: إبراهيم العنقرى:

عرفته منذ بداية مسيرته الخيرة مع خادم الحرمين الشريفين ، ترداد إنسانية المثلي اشراقاً مع الأيام ، ويزداد عطاؤه للوطن تطوراً للأقضل . يحرص على سلامة لغته حين بخطب ، وينؤدى واجبه في اخلاص وتواضع .

إنه نعوذج للصواطن السعودي الصمالح .. متى يجد الوقت ليسهم في ثقافتنا بما لديه من افكار °

● حسن عبداللـة القرشى:

صاحب ، البسمات الملونة ، التي مازالت تنبض بالشجن رغم أنها أول انتاجه ، لعله الشاعر الفرد الـذي كتب _ الى جانب شعره العذب -المسرحية ، والقصة ، والرواية ، والنقيد والدراسيات الادبية .. من يماثله من الشعراء الأخرين ؟ امعدر ، أنات الساقية ، في

سلسلة - إقرأ ، ، وبيوان ، الأمس. الضائع ، في سلسلة تصدر عن دار المعارف بالشاهرة وكتب مقدمته الدكتور / طه حسين ، وفارس بني عيسى عن مكتبة الدراسات الادبية

إنه خير سفير للأدب في هذا البلد الى دنيا العرب التي لاتعرف عن أدبه الا القليل .. هل يفكر في العودة الى مجال النقد مرة أخرى "

• حسين عبدالله سراج:

من أبسرر الشعسراء في وحي الصحراء ، ولعله من رواد المسرحية الشعرية ، مثقف ، لتقافته رافد من الادب الاحليزي تلمس في سلوكمه ماصيه المدبلوساسي ، كتب القصة القصيرة . والتعشليات الإذاعية ن ي مني د و المافه في ربيع جديد "

ـــق بعبقـــــريته الشعرية في القرشي : أسمى افاق الابداع بعطا كبير . ● عبدالميد شبكشي : في كتابته وحديثه

• محمد زیدان :

لا أجد من يطق معك في

أرحب الآف القصاق حين تكتب!

يذكرني بهؤلاء ، وفي وفائه لا يذكرني بأحد

علم من اعبلام الثقافة ، ورمز شنامخ من رمنوز السمو الخلقي ، وراثد من رواد الصحافة السعودية .

قدم للمكتبة العربية مجموعة من الكتب القيمة ، وكان بذلك سفيـراً مرموقاً للثقافة في الوطن المقدس . هل يفكر عضو مجمع اللغة العربية أن يقدم لعشاق اللغة العربية كتابأ عن خصائص اللغة العربية ، يهدم به شبهات اعدائها ، ويؤكد قدرتها على

🖨 د . رضا عبيد

استاذ من أبرز أساتذة الاجيال الجامعية منذ بداية التعليم الجامعي بجامعة اللك سعود ، ثم ف جامعة

يتميز بأسلوب فريد ف تعامله مع اصدقائه ومع المواطنين ينبع من تواضعه واحسناسه المرهف تجاه الأخرين ، يؤدى وأجبه بإخلاص ، ودوره البارز ف الجال الجامعي لايسى .. متى يقدم للمكتبة السعودية انتلجه العلمي الجامعي ؟ عبدالفتاح أبومدين :

رائد من رواد الصحافة ، واستاد من اساتندة جيل من الصحفيين والأدباء الشياب . أديب وناقد ، شغله ، معترك الحياة ، عن النهج الذي عرف به في دنيا الانب .. متى يعود الى منطلق الإبداع الذي

وموصديق وفي أيمثار بالقدرة على استقطاب الاصدقاء ، وعلى تحريل الزملاء الى أصدقاء حتى بعد انتهاء الزمالة بسنوات .

 عيدالله بن إدريس : مايزال كتابه الرائع ، شعراء نجد المعاصرون ويجسد التفوق والتجديد

ويمثل بداية قوية لمرحلة من مراحل التطور في الأدب السعودي . شاعر مثقف يمثل الاصالة العربية ، والخلق السامي الكريم ،، عل يمكن أن يضيف ألى كتابه الرائم كتاباً اخر عن الكتّاب والمفكرين في بلدبنا الكريم ?

 عبدالله عمر بلحير شاعر الشباب الذي اصبح شاعر الأمية ، كتب وهو شياعر الشيباب قصائد لاتنسي ، وكتب وهو شاعر الأمة فلاحم ستبقى منع الأيام. اسهم ضع صديقه مصدر سعيد عبدالمقصود في اعداد ، وهي الصحراء . .. ومن الذي لإيقدر هذا الكتباب ؟! مثقف يعنى بالتباريخ الاسلامي وكفاح المسلمين وقد جمع كثيرًا من الرثاثق التاريخية .. ترى متى يتقرغ التنفيذ ما لديه من

• عبد الحسن بن حليت

يدا كبيرا رائعا فيدنيا الشعراء وكان الشعر العربي الخالد قدمه ليرد به على ادعياء الشعر من جيله الذين لإيملكون الموهبة التي تشكل عبقرية وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ لِأَدُّ مِنْ مِنْ النَّقُولُ لَهُوْ لاء مَاذَا تَقُولُ لَهُوْ لاء

• عبدالله بلخير رحاب الشعر الذي يخلد مع الأيام ..

هل يفكر في ترجمة بعض شعره ــ

وتماذج من الشعير السعيودي _

يذكرني بكاتب العربية البليغ

نهجه ل بگا

عبد الجيد شبكشي

للانطيزية ؟

الشاعر ويكتبون مايسمونه شعبرأ

أحسب أنه في الطريق الى القبة في

● على حسنن قدعق





احمد حسن النيات اذا كتب،

وبالشاعر الكبير احمد قنديل اذا

تحدث باسلوبه المرح الذكى ولايذكرني بأحد في وفائه تحتفظ ذاكرته الحية بالكثير مما قدا وسمع ورأى في دنيا الأدب والسياسة والاجتماع متى يقدم

بعض ماكتب في كتاب ؟

• عزيزضياء :

من البارزين في جيل الرواد من الأدباء . بدأ مسيرته الفكرية متأثراً بالأنب المهجري اكثر من زملائه ، ومايزال بعض ماكتب في شيابه ينبض بالجمال . ثم كتب في مجالات فكرية شتى : في النقد والسياسة والقصة . اكد فيها استاذيته وتفوقه .. متى يقدم دراساته النقدية في كتاب ؟ ومتى ينشر محاضرته عن ، اعادة كتابة التاريخ الإسلامي ، فهي جديرة بأن تكون بداية لهذا المشروع التقافي الكبير؟ ومتى يقدم وجهة نظره أل

عبدالنتاح ابومدين : اشتغل بمعترك الغزو الفكري للحوار ؟ الحياة عن

ومحمد علي حافظ : رائدان في الصحـافة واجها أقسى التمسديات





• عبدالله بن ادريس



• عبدالفتاح ابو مدين



اللونة

هل يعود

إلى النقد

العربيةعلى مواكسية العصيس ؟

● علىحسن قدعق:

قلت أنه مثال رائع للوفاء

لن اكون مبالغاً اذا قلت إنه اشجع

كانب وشاعر وفنان ، له تجربة في

من عرقت ، ولن اقول غير الحقيفة إذا

محمد الحفاظموسى:

لا أجد الكلمات التي تصور بدقة شخصيته الفذة . إنه عالم ومؤرخ وراوية للشعر واديب ، يــاسف كل الذين عرفوه لاته لم ينقل شيئاً من تقافته الواسعة الى كتاب ليبقى

ععل مدرساً ، ثم كان من ابـرز القضاة في المدينة المنورة وله مواقف لاتنسى . والجانب الإنساني في شخصيته زاخر بالأحساس الصادق بألام الأخرين ومواساتهم . إنه بقية الناس .. هل يحقق أمل المعجبين به في تقديم شيء من انكاره فر كتاب ١

● محمد حسن فقى :

أحسب أنه من اكثر شعيراء



● عزيز ضياء

ماداتقول لهؤلاء

• محمد حسین ریدان:

أستاذ من اكبر اساتذة الأجيال بعد حمرة شحاته ، لا اجدلك زميلاً بين ادبائنا يحلق في ارحب الأغاق حين يكتب ، وهين يغطب ، وهيسن يتحدث ، مثقف كبير ، مراجعة معه في كل مكان . لإنها في ذاكرة تتصدى النسيان ، كم اتمنى لو وضح منهجاً لكتاب في مستوى كتاب ، ظهر الإسلام ، للدكتور أحمد أمين .. لإنه قادر على ذلك ، مع الاعتزاز بالكتبة التي قدمها للقاري العربي .

> 💿 محمـد العامودي :

علم من اعلام الأدب السعودي ورمز شامخ من رموز السمو الخلقي والالتزام بالمثل العليا كتب الشعر شاباً ، وفاز باكثر من جائزة في مسأبقات الشعر التي كانت تدعو أليها اذاعة لندن ويشترك فيها شعراء من العالم العربي لا أدرى هل يكتب الشعر الأن أم

يكتفي بالتأمل · احسب أن القراء يتطلعون الى الجديد من وحى قلمه .. فبل يقدم هذا الجديد "

مادا تقول لهؤلاء

حافظ .. رابد أن من رواد الصحافة العربية الحديثة ، واجها اقس التحديات وانتصرا اروع انتصار على كل التحديات .. دخلا عالم الصحافة وتاريخها من اوسع الابواب ، هما متال للوفاء للعقيدة الخالدة بإهتمام الشعق الاوسط البسومي بهما و ب المسلمون ، التي لاتعني بغير العقيدة . والأمل ان يعود الناشران ً العصاميان للمقال السياسي والاجتماعي ، نهما كاتبان قبل كل

مِلَدَ ا منه المَالِي

ماذا تقول لهؤلاء

بالإسلام ـ بكاد ان يكون بهذا نموذجاً للمسلم المثالي في عالم قلق يلهث خلف المادة ، ويصنعي للأغراء ، ولاييالي بالشهبات

إنه من القليل النبادر من البشر الذين لايتغيرون الا لللافضل . ولا أزكيه على الله .. متى يقدم لقراته بعض ما كتب في كتب أو كتاب ؛

● محمد صلاح الدين:

يكاد أن يكون بثقافته الإسلامية

العميقة . وباهتمامات الفكرية ،

وبسلوكه الذي يجسد الالتزام الدقيق

● هشام ومحمد على

حافظ : دون أية مجاملة ، وخارج نطاق الوفاء للفقيد الذي لاينسي السيد على ألامنت الكدرات فتحولت إلى لعن

ورعت المغرانيا فوقعت في الغن ا

لم يكن يعلم أن مشروعه السياحي للسفر اللخارج سيدمر حياته ، تلقفه اصدقاء السوء لحظة نزوله الى هذا البليد وضمود الى عصامتهم الإجرامية ليتحول من طالب ذكي وممتازالي مدمن هبروين ثم اليلص محترف . انها قصة مؤثرة جدا . كيف تفعل هذه المادة الشيطانية بالشباب ، وكيف تحولهم من التثقيف الى النقيض من النجاح الى الغشيل ومن الاستقرار الى الضيباع ومن الحياة الى الموت

كانت علامات الحيرة والتلق

ترتسمان على رجهه المتهك المتعب المحمل بترسيات تركتها عليه أثار تاك المهدنات والسكران والمخدرات والتي يسط لها يديه وعينيه وقمه رجميم حواسه وبالتبالي امتلكته في النهاية ليكون لها العبد المطيع ولتكون هي كسايس الخيل تحكم مصيره ولا تترك له التفكير والعيش الهنيء دون تجرعها وتذوقها وشمها .. حقا انها مصنية هذا العصر تلك الخبرات بانواعها والتى بدأت تنتشر بشكل غير طبيعي بين العالم وبالطبع فإن شبابنا مربين هذا الشباب العالي ولكن هذاك قيم وتعاليم يوتبط بها شبابنا الا ان هناك قلة ضعيفة الارادة يمكن للشيطان ان يجري منهم مجرى الدم وضيفنا لهذا اليوم كان من اواتك الذين اثر فيهم ذلك الشيِّطان !!

بشروع سياهي

ويقول الشاب المدمن فسس والذي

هبو من مواليد المبير بالتنطقة

الشرقية .. لقد كنت لا اتصبور ان اكون فهذه الحال التي انا عليها الان لم اكن اتوقع او مجرد تفكير بابنني سأعتبع على وضعي الذي تراثي فيه لقد كنت طالبا مثاليا مجداً في طلب العلم لم أكن من الانكياء أو الإواثل دراسیا بل کنت جیدا ف دراستی وأصلت دراستني الإبندائية والمتوسطة والثانوية ثم طرقت ابواب الجامعة حيث انتقلت الى النرياض ومناك حددت لي الخيارات حيث كان من نصيبي كلية التربية وبالتحديد قسم الجغرافيا اقولها حقيقة والدي لم يكن يسال عني ليس تجاهلاً ولكن اعتقد بأنها طبيعته كان لا يشك لحظة ق انى سأسلك طريقا هو لا يرضاه كان ف قرارة نفسه يعتقد بأنه لم يقصر فتربيتي وفاتوفير احتياجاتي ووفرلي سيارة لتسهيل تتقلاتي في الواقع هذا كثير بالنسبة الثل واكن في تصوري فإنه مقصر في السؤال عني رغم أن هذا ليس عدرا لادمائي ، اواصل حديث عن دراستي بالرياض دخلت تسم الجغرافيا وبدأت في الدراسة بجدية لقد كان تخصصي هذا بتعدد الدول التي ندرسها وتضاريسها المختلفة يعطيني دافعا داخليا لكي اسرح احيانا في التفكير بزيارتها والتجول فيها كنت اخطط لكي أيدأ في كل عطلة صيفية بزيارة مجموعة من الدول غوالدي لن يعارض بل سيكون المول لهذا المشروع السياحي ومرت تلك السنة الأولى من دراستي ف تلك الجامعة وطلبت من والذي مبلغا من المال لکی اسافر الی بعض دول شرق مراسيا وعندها قال لى حدد دولة بعينها

مستشفى الامسل يعرضون افضــل وسائل

بدات رحلتي إلى تلك الدولة وعند ومسوقي الى مطارها كنت اجهل الاجراءات التي عن طريقها انهي اجرابات سفري فسألت مجموعة من الشباب كانوا على نفس الرحلة وما ان شبعزوا باتى حديث العهد بهذه الدولة حتى اصبح كل قدرد منهم يدود مساعدتي وحقيقة كانت اشكالهم لا توصى بالطمانينة ولكن المتساج شنفيف ويعد أن أنهيت أجراءاتي واردت التوجه الى سيارات الاجرة لكي تعلقي إلى أحد فتأدق العاصمة بانكوك طلب منى اولتك الرفقة بأن اذهب معهم ال منطقة تدعى تبايا وصقوها بأتها أجعل من العاصمة واستعارها إقل يكثير من العناصمة اضافة الى كونها تطل على البحر . ركيننا سيارة التاكس جميعا



واتجهنا الي تبليا وعند وصوائا حاسيوا السائق دون أن يطلبوا مني بقع لي منيلة وأصروا على أن اقيم معهم بالغندق الذي سيقيمون فيه ، وكان لهدما أرادوا لقد كان وصولنا في الصبياح وعندما اردت ان اذهب لكي . إَسْنَتُرْيُح مِنْ تُعَبِ السَّغِرْ قِالَ أَي أَحْدِهُم بضوت ضاحك تزوح تستريح فنين ياعمي !! تعال اقعد معانا فيه واحد رايع يجيب لنا الشم رجاي لم اكن اعلم ما يقصد وفعلا انتظرت معهم الى أن حاء رفيق الشلة ونعنه الظلوب



وقلت له اريد السفير الى تابلنيد . مأشكل ثك الدولة الامن خلال وصف بعض الزملاء في بانها دولة سياحية تعتبان بطبيعة خبلاية وجبرر رائعة الجمال وفتيات هن اكثر من الرجال:

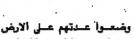
رهلة للادمان



لْكُلُ هَذَا الْمُعْيِنُ .

بدات ثلك الرحلة وانتهت ولم اكن اعلم بيدايتها ونهايتها الاعتدما

حيث المرجة من داخل بنطاوته .



مائدة مقدرات

واجتمعنا جميعا وانا بينهم كالاطرش ف الزفة ويداوا يستنشقون طحينا ابيض عرفت فيما بعد بأنه كوكايين . لم اكن في تلك اللحظة ذلك الشخص مساحب الارادة والبرأى المتريع شعرت بأني لا بد ان لجاريهم فهم قد فعلوا في معروفا في ان ساعدوني في بعض الامنور وهنذا الشيء النذي سأشمه لن يمينني فهم كما بيدو قد جربوه من قبل وشممت بالتالي معهم وكأنت تلك اللحظة من اسعد اللحظات

بالطيع لفعل المغدر والذي كلما تذكرته الآن شعرت بالندم والاحباط الممر . جاريت الصحبة القاسدة وشعرت مع مضى الأيسام بأنني لا استطيع مضارقتهم فعسلاجي وراحتي لديهم ويعدي عنهم فيه مرضى وتعاستني . وعندما شعروا بنجاح خطتهم في اختذوا في سلب جميع مااطك وهذا ليس غربيا عن اشخاص كان ممشاهم في هذا الشيء وادماتهم

أعراض انسمانية

علمت باننى لا لملك سوى تذكرة العودة الى المملكة . لم يكن معي سوى عشرة بساتسات وهي العطسة التي يتداولونها . ليس من سبيل امأمي سوى مد اليد لطلب العون وهنا تعالى واسمع الإهانات وكيف تذل وأنت تعلم بأنك لست في حاجتهم لولا هذا الموقف الصعب الذي وقعت فيه وليس مناك انسان لم يخطيء الا من هداه ات . لقد جمعت البلغ بعد جهد جهيد والذي سيجعنى الى الملكة وعدت فعلا وكانت هناك صعوبة التأقلم . أن جسمى اشعير بأتيه عليل واتقييا باستمرار واشعر بوخز ابر في جسدي وتقلصات عضلية تكاد تفتك بي . لم يكن من حل سوى أن أتجه إلى أحد الأصدقاء الذي اعلم بسلوكهم المنحرف (مدمني كحول) وهنا طلبت مساعدتهم في ان يوفروا لي ما فتقده من خِرعات انهي بها هذه الآلام . ويالتاني وبعد دفع المال قام احدهم إلى الخارج وعاد بعد ساعة زمان وهو يحمل معه ابرة وهيروين لم اكن قد جزيت ضرب الابرة ولكن مع تلك الآلام لم أكن أفكر إلا في تخفيفها وتسكينها .. ومضت الأيام وإذا أنا

سدمن هيوين ، لقد كان وضعي الصحى يتدهور بشكل سريع وكان الوالد عنى الرغم من ذلك لم يلاحظولم يسال عمابي وهذا كان يريمني بعض الشيء الاانه كان يستغرب ذلك الطلب المستمر عني ألمال وبشكل غير طبيعي وليس باستطاعته توفيره لي .. عندها بدأت شكوكه واستلته في عن السبب في طلب المال وهذا لم يكن من طبعي . وجوابي له كان اجابات مختلقة لا أعلم كيف كنت اصطنعها .. انها حاجة الترود بتلك المصدرات ... لم تستمر هذه الحيل مع والدي فقد علم في نهاية الأمر بأنني مدمن مخدرات عندها طردني من للنزل شرطردة علم يكن لي من مستقر سوى أولنك الرفقة

الفاسدة والندين كانبوا المسهلين

لادماني للهسروين .. لم أكن أعلم



بأنهم مدمني هيوين كذلك لم أكن واخواتي الشابات من خلال جريدة أعلم بأنهم عصابة يجتمعون في ذلك البلاد بأن يتقوا الله في انفسهم وأن الوكر ولكن الحلجة والانضمام اليهم يجتنبوا مسالك الشيطان .. وأن ومعاشرتهم عرفتني بطبيعتهم .. لقد يتخميروا الجليس المسالح وأن طلبوا مني الاشتراك معهم فيسرقاتهم لا يفكروا لحظة في تجربة اي مخدر فهى السبيل الوخيد لتوقير متطلباتهم كان ومهما زيّن لهم اي شخص روعة المالية الكبيرة لترفير الكيف اللازم وجمال ذلك المخدر ومايتركه من

استرخاء وراحة ومساعدة على

التفكير .. فذلك كله مراء وكله كذب

وكله مأآراه على نفسي الأن .. والله

لقد كان المدن يتصرف بطريقة

غربية تدل على سوه الوضع الذي هو

فيه ٍ.. فقد كان يبكي فترة ومرة أخرى

يضحك ومرة يسرح بخياله هذا الى

يقول الشاب في نهاية هذا اللقاء

بأن العجيب في حالته هو بدايته مع

المحدرات دات المفعول القوي المؤثر

رغم عدم تجربته للمسكرات والحبوب

المخدرة والتي جامت بعد تجربته مع

ويضيف بأنه خلال فترة أدمانه

عانى الكثيرمن الألام التي لم يتجرع

منيلا لها طوال حياته كانت بالنسبة له

تجربة لا يقدم عليها إلا كل أنسان

اعتقد عقله وبصيرته خلال نثك

جانب رجغة دائمة في يديه .

الكوكايين والهيروين ١٠

المستعان .

تحولت إلى لص

• بدأت اشترك معهم في سرقاتهم . لم نكن نشعر بالخوف حيثها نظرا للوضع المزري الذي نحن عليه فليس هناك من خيار فيما تحمل ألام للحدرات أو تحمل مخاطر السرقة وبالتالي المصول على المدرات وإنهاء الآلام واستبدالها بالسراحة

والاسترخاء . ولقد ثم القبض علينا من قبل رجال الأمن ونحن متلبسون فترة مسابين

العاشرة والجادية عشرة ليلا. أنتبى افكسر الأن في مستقبسل الضائح والذي دمرته بيدي رغم عدم حاجتي للك المدرات لعنة ان عليها . ولكنه جزاء من يضعف في اتخاذ ترار منائب فيلحظة ضعفكما

كلمة أخيرة

الرأى الطبي

 وحول العلاج الدوائي للادمان على الهيروين بمستشفى الأمل بالدمام تحدث الينا الدكتور/ الهادي احمد عبدالجواد اخصائي الطب النفسي بالستشفى قائلا:

من المتعارف عليه ان علاج التعود على العقاقير له ارجه متعددة وأحد هذه الأوجه الهامة هو العلاج الطبي الدوائي والذي يقصد به استخدام عقاقير دوائية في أي من مراحل علاج مريض الادمان سواء لمساعدته ز التخلص من الأعراض الانسحابية التي تنتج عن توقفه عن استعمال المواد المسببة للادمان او علاج ماقد يحدث لبعض المرضى نتيجة تعاطى جرعات زائدة من المواد المخدرة يصل في بعض الأحيان الي التسمم الدواتي والذي قد يؤدي به الى الموت كما يستخدم علاج العقاقير في عالج الأمراض الجسمية والنفسية التي تحدث لمرضى الإدمان بعد فترة من أستعمال المواد المخدرة وماأكثر هذه

الأعراض الانسمابية

• ويشير الدكتور/ الهادي الى از الأعراض الانسحابية للهيروين تبدأ غالبا بعد ١٦ ـ ١٦ ساعة من اخر جرعة تم تعاطيها ، وتزداد الأعراض لتصل الى قمتها في اليوم الثالث وتبدأ في الانحسار التدريجي مع نهاية الاسبوع الأول ، وتتكون ظواهم انسحاب الهيوين من مجموعة علامات وأعراض مثل التشاؤب مع كثرة الدموع وسيلان الأنف والعرق بالاضافة الى التوتر واتساع حدقة العين وغالبا ماتكون هذه هي بداية الأعراض خلال اليوم الأول ويعقب ذك الاحساس بألام شديدة بالجسم مسع تقلص بالعضسلات وتشنسج بعضلات البطن بالاضافة الى الاسهال والقيء وفقدان الشهية الذي يؤدي الى فقدان الوزن مع زيادة افراز العرق .

ويضيف الدكتور/ الهادي إلى أن المريض يشعر أيضا بنوبات من البرودة قد يعقبها احساس بالحرارة كما يكون هناك ارتفاع في ضغط الدم مع زيادة التوتر والقلق وعدم القدرة على النوم ، وقد تظهر هذه الأعراض مجتمعية وقيد تختلف من شخص

اسلوب للعلاج

 ومن الطرق العلاجية كما يقول المدكتمور المهادي استخدام (الميثادون) وهو مادة من مشتقات الافيون المخلّقة وتشبه الى حد كبير مادة الهيروين في تأثيرها وخصائصها ومن ثم فين استخدام المشادون باعطائه للمريض كبديل للهيوين ثم سحبه يتخفيض الجرعة تدريجيا وكنذلك اعطاؤه كبديسل للهيروين للمرضى بشكل منتظم من خسلال العيادات الخارجية هي طريقة متبعة كأحد الطرق العلاجية في بعض مراكز علاج الادمان

استعمال مادة (الكلونيدين) وهي مادة استخدمت في عالاج مارض ارتضاع الدم والمصروفة باسم الكابترس ، والتي وجد أن لها القدرة على التقليل من الأعراض الإنسمابية الى حد كبير من خلال تأثيرها على مستقبلات محددة في مراكز موجودة بالمخ وفي كلا الحالتين سواء مع الميثادون او مع الكابترس فإنه يتم الاستعانة ببعض العقاقير

· ومن أهم الطرق العلاجية الأخرى

المساعدة كالمسكتات والمهدئات في بعض الأحيان . ٠ ويقول الدكتور / الهادي بأن مستشفى الأمل بالدمام قد أخذ بالاتجاه الثاني للعلاج رهو أستخدام الكابترس مع العقاقم المساعدة وكان لهذا الاختيار اسباب . واذا كان هذا الاتجاه يسمح بحدوث بعض الآلام الجسمية للمريض خلال الأيام الأولى من العلاج فإنها تكون بشكل مخفف وبسیط، واری انها قد تکون ذات فائدة حيث انها تمثل نوعا من أنواع

العلاج السلوكي للمريض.

ولقد صمم برنامج العلاج الدوائي لظواهر الانسحاب على أساس أن يبدأ العلاج بالعقاقير مع دخول المريض للمستشفى وظهور الأعراض الانسمابية عليه وتزداد الجرعات الدوائية حتى تصل الى اقصاها في اليوم الثالث مع وصول الأعراض الانسحابية الى ذروتها بيدأ بعدها في سحب الأدوية بتخفيضها تدريجيا او عبلى حسب مايتبراءي للاخصبائي المعالج وبما يناسب تطور كل حالة حتى يتم التسوقف عن استخسدام

وتتراوح المدة كما يصدثنا الدكتور/ الهادي التي يتم فيها علاج الأعراض الانسحابية من اسبوعين الى ثلاثة اسابيع وهي المدة التي يتم فيها تثويم المرضى بأحد أقسام المستشفى الخاصة بالعلاج الدوائي وبعد هذه المدة واختفاء الأعبراض الانسحابية تقريبا بثم نقل المريض الى قسم العلاج النفسي والتأهيسلي لاستكمال الجزء الأكبر والأهم من مراحل العلاج وهو العالاج النقسي

والتأميلي . وقد لا ينتهي العلاج العقاقيري عند هذا الحد لأنه في بعض الأحيان قد تتبقى بعض الأعراض كالأرق والتوتر بين حين وأخر لفثرة قد تعاول مما قد يحتاج التدخل الدوائي لعلاج هذه الأعراض اثناء فترة الصلاج التأميل بالستشفى .

المراجعة هامة

 ولهذا كما يقول الدكتور المهادي فإنه من المهم والمفيد للمريض أن يظل بعد خروجه من المستشفى ملتزما بجدول مراجعة العيادات الخارجية ليعطى القرصة لطبييه المعالج لمتابعة ماقد بحثاج من علاج دوائي اثناه فترة المتابعة وكذلك التدخل بالعلاج لما قد يطرأ على المريض من اعراض تحتاج للعلاج بالعقاقب او العلاج النفسي مما يساعد المريض لنظيل بعيدا عن دائرة الإدمان التي خرج منها ويقلل فرصة انتكاسه ليبقى

صحيح النفس والبدن فردا نافعا لمجتمعه مشاركا في مسيرة البناء ومعاونا في تحقيق الأمل . دور الأسرة

● وعن دور الأسرة في الوقايـة من تعاطى المخدرات يقول النقيب مبارك عايض البيشي مساعد مديس ادارة مكافحة المخدرات بالنطقة الشرقية ان عملية تكوين الأسرة عملية دائمة ومستمرة فهي أشبه ماتكون بعملية انقسام النوايا اذ تتشكل عن كل اسرة اسر اخرى تأخذ من الأسرة الأصلية كثير من صفاتها واسلوب حياتها واطارها الثقائي ولأجل تحقيق جسو اسرى تسسوده المعبسة والتعساون والتكافل والمشاركة بين افراد الأسرة فلا بد من العمل على تنمية العلاقات الأسرية بقصد تقوية اواصرها والابقاء عليها مع المحافظة على استغلال اقصي قدرات افرادها للوصول بهم الى درجة من الاستقرار

ونحن نعرف ان عملية التنشئة تبدأ بالأسرة التي تقوم بدورها بتعليم الطغل للسلوكيات المحببة والمقبولة لها كما تقوم بغرس مجموعة القيم الاجتماعية والدينية والانسانية التي اخذتها من أسرتها الاصطية ومنخلال هذه العملية تبدأ عملية التعليم .

ويقول النقيب البيش بأنه يجب على الأبوين ضرورة تطبيع اطفالهما بالقيم والمثل العليا على اساس القناعة والايمان بهذه الطباع ولذلك لابد ان يكون الإبوان القدوة المسنة لأولادهم وان يتجنبوا وضع معايير منزدوجة يحللون لأنفسهم اشياء ويحرمونها على أطفالهم كمدخنين مثلا فغى هذا تضارب وتناقض لأيسط قواعد التربية فلابد من تطابق القول مع العمل .

كذلك يضيف النقيب / البيشي بأنه لابد من مبدأ التعاون بين الأبوين ، إذ لابد من تحسيس الطفل بأهمية التعاون في حياة الإنسان فبالتعاون يمكن انجاز مايعجز عنه الشخص لرحده .. كذلك يخلق لدى الغرد الشعور بمشاركة الأخرين والتعاطف معهم .. كما يجب تشجيع التنافس الشريف في حياة الأطفال بقصد شحذ الهمم مع المحافظة على توجيه الطاقات الوجهة السليمة وبذلك نسهم في بناء الأسرة السليمة والمجتمع المتماسك القوي .

وهذا كما يقرل النقيب/ البيشي يعتبر ضمائا قريا بعدم وقوع الانحراف والوصول بالمجتمع الى اعلى الدرجات وهذا غاية ماتصبو الى تحقيقه المجتمعات بلا استثناء فالكل يسريد أن يعيش في مجته سع بسلا انحسرافات ولقعد ثبت من واقع الاحصائيات والدراسات الميدانية ان الكثير من المتحرفين ممن يتعاطبون المخدرات اوخلافه كان لدور الأسرة مسأهمة في ذلك الانحراف .. ومن هنا يجب أن تقوم كل الجهات بمساهمتها بالمحافظة على الأسرة كما يجب على الأسرة نفسها ان تقوم بدورها في محاربة الرنيلة والتي هي المخدرات

هذه الرسالة عبر هذه الصفحة المشرقة وانا بدوري أبعث الى الفريق اركان حبرب عمر حسن احمد البشير رئيس ثورة الانقاذ الوطني بالسودان واهنئه بمقاليد الحكم وأتمنى له ومعاونيه التقدم والازدهار وابعث تحياتي الى الأهل والأصدقاء بالسودان بقوز الرهيد وإلى الصديق عبدالرحمن سعد الزقيحان بشرائع المجاهدين وعموم الأصدقاء السودانيين المقيمسين بشرائع المجاهدين والأصدقاء المقيمين بمهد الذهب .

● أحمد بله





تهنئة خاصة إلى نادى النصر!

عبر صفحة (من القلب للقلب) وبمناسبة العام الهجري الجديد أوجه اخلص التهاني واغل الأماني ألى جميع افراد نادي النصر وعلى راسهم الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة النادي وإلى نائبه د . جمال الشرقاوي وإلى كافة المسؤولين بالنادي وتهنئة خاصة لمحرر صفحة (من القلب الى القلب) وكمل عام وانتم بخير .

• • محسن علي سالم/ جدة



 الأمير عبدالرحمن بن سعود ● فريق نادي النصر

اليك ياصديقتي

عبر صفحة (من القلد الى القلب) اهدى صديقتى الغالية ام عادل صديقتي الغالية التي جمعتنا الأقدار .. منذ عمر الطفولة البريئة .. وسارت معنا .. حتى انهينا فترة من العمر .. ثم عملنا بمهنة التدريس سويا .. ترى هل الأقداريد كريمة الى هذا الحد أم أنها تخبىء شيئا أخر لا نعرفه .. إليك ياصديقة عمري هذه الكلمات

> لماذا تكونين حلما .. لمساذا تكونسين لماذا تكونين غشقه مطر في صحراء .. لماذا تكونين قطرات ندى . . على أوراق لماذا تكونين .. حلما جميلا .. يداعب

لماذا تضيئين لهم الضوء الأخضر .. لدخرل جزيرتك ثم فجأة ينقطع هذا الضوء . ويضاء بدلا عنه الضوء الأحمر ..

خيالهم ..

الف لماذا .. ولماذا ؟! استنطقت من شفاههم اجمل الحروف .. والكلمات ..

كنت لهم البسمة .. والدمعة والحلم .. والحسرف .. والكلمية

في بريق عينيك وجدوا احلامهم .. في بحر عينيك راوا أمالهم في يديك لمسوا الدفء .. في كلماتك وجدوا

ماذئيهم .. هل ذنيهم لانهم

لقديعثت لك باكثر من رسللة تدعوك لقلبي .. وبعثت للدمعها باقات من الورد والشيء الكثير من الكروت الملوطة الراهية .. انتهزت كل فرص الأعياد لكى اصل لعيدك ولكنك ياامي .. لارلتي ترفضين كل الدعاو ي وهذا عام جديد يهل على جرحي ولا يرال عندي امل وشمعة مضيئة ووردة جميلة بالمئ ندعوك لتمسعى كل علم وانت بخع

و راوية الغامدي

(حبوك .. عشقوك .. اتوا من بعيد باحزانهم .. بدمعانهم .. في اعينهم فخففتى عنهم .. للذا انت امنية " لماذا انت علم ؟ .

لماذا لا تكونين واقع حقيقة .. انهم يتساطون . وينساطون وها أنت تطلبين منهم أن ينسون .. هل تتصوريان ان ينساوك بمهاذه السهولة ..

لقد سجلوا حبهم لك في قصائد شعر .. في خواطرنثر .. كتبوا على امواج البحر الهادرة .. نقشوها على جداز القلب بحروف من

كنت قدرهم في هذه الدنيا .. حبك قدرهم .. عيناك قدرهم .. دفء يديك قدرهم ابتسامتك قىدرهم .. اسىمىك قىدرهم رسمىك

احبوا هذا القدر .. وصعب رحيله من حياتهم .. لم يقولوا بلسانهم انهم احبسوك .. ولكن خفقسات القلب وحسروف الكلمات اعلنت ذلك .. الشعور ،

قدرهم ..

ولكن ماذنبك انت اذا كانت الرياح انت بعالا تشتهي سفنك ماذنبك اذا كأن تلبك الطاشر النقي يرفض ان يبني سعادته فوق انقاض الأخرين ، روحك البلدية اعتادت ان ترسم الابنسامة ، على الشفاه الحزينة .. وان تمسح السوع من العينون الحاسرة فان تشارك في تعاسة الأحرين

تتغازل عن كل شيء عن اجل

📲 الهندس محمد خليفة بيندية إلعزيزية .. غادر جدة بصحبة العائلة الى خبارج المملكة وذلك لقضاء اجازته السنوية .. 🗯 احتفال سالم حميد العوق ألمدرس بمدرسة الحسين بن على برابغ على كريمة احدى الأسر بمكة

لددا بقيت ذكرى عطرة في

حياتهم .. واحساس يتعرده في

سطورهم وهمسة بسين حروفهم ..

وضحكة الفجر الجديد . وبداية

قصائدهم ونهايتها .. وكل الأشواق

والفراق والمشاعر التي احتضرت على

بوابة الواقع .. والنجمة التي تخفف

بالجمل حلم .. واجمل امنية ..

● حصة العبدالة /

من ظلمة ليل الغربة والأحران.

المكرمة .. الف مبروك .. وبالرفاء والبنين . 🛎 وسطفرهة الأهل والأصدقاء تم رَفَافُ الشَّابِ خَالَد ابو بكر احمد الموظف بشركة بساغشب أخوان المحدودة على كريمة العبيد محمد سالم بلخشب .. الف مبروك .___ 🕿 غىلىرنا الى اوروبيا الاستاذ الدكتور سالم احمد مليباري رجل

🛭 سالم العوق

الأعمىال المعروف والأمين العام لجمعية الايمان الخيرية تسرافقه

خضسير مديسر مكتب امارة رابسغ

بالشاب خالد احمد محارب الرابغي

- 田田 احتفل السيد قابل حسن ابو

🛊 خالد ابو بکر بعناسبة زفافه على أبنة الأستاذ محمد عيد حميد ابو عوف عضو مجلس ادارة بلدي الربيع بجدة

البرقيب باللعهد البحري ودلك سے احتقل فی رابع مساء الشمیس

٧٩ مجرم : ٤١ أهب الطبيخ محمود :

• محدد خليفة .: محمد القرعناني وأولاده مزواج انتتهم على الشاب عبارم السلمي ودلك بمنزلهم بمحلة السوق دعي إلى الحقل العديد من أمسله العروسين مبروك

الأمر غيدات بن سعد

تحديبت وألق

يابن سعد سعدني البؤ ميزوان

يوم قلت في الكعب التقني الليكة

والغيث يبلهن سنعند والخ الكيت

حطمت كبل العبوائيق وأرعبت الغصبور

قصية قصيرة

عبثا تحاول أيها العقل المتخمر في رأسي .. لن

توقفني .. الركض يرهقني .. حذائي القديم يزداد

تمرّقا .. يخذلني .. اصلاحه بيد مرتجفة ليس

سهلا .. الشمس متوهجة والرمل احمر وقدماي

تخاف السير فوق النار .. ايها الحذاء اللعين

ساعدني سنصل الظل عما قريب .. لا تخشى ايها

الرأس المحموم الهجير وأصوات الريح .. هناك

الماذا هذا الهنزال؟! .. صمت

يتخلله حفيف ضعيف .. وكأنما

تلوج العالم قد تراكمت على قلبي

نهرته بهدوه .. ارجوك كف عن

هذا الضحك .. ولا أدري كيف

اخذ رأس بين يديه وراح يحدثني

بلغة لا الهمها ويسالني عن

الموقت لكن حاجزا من الدمع

ينتصب فجأة بيني وبينه .. الف

دمعة ودمعة تسالني لماذا أحب

هذا الرجل .. سؤال يقذف بنفسه

فوق شفتى حركة اهتزلها سعف

النظمة اهتسزازا ضمعيفها ..

العصفور طار لم اعد اسمع

شدوه .. الصمت يعود .. يقطع

الرجل الذي امامي الصمت بنكتة

جديدة يقهقه وحيدًا .. يتقلص في

جلسته يعتمدل عملي حماقمة

الحوض .. يتطلع نحق السماء ..

وانا انظر الى مجلسي الذي

افترشته من العشب الدافيء الذي

وجمدته في ثانية من عمر الزمن...

عصفوريهجع فوق النخلة يغنى ..

ذرات التراب تنغرز كالسهام في

عينى .. وفردة الحذاء اليمنى

سرقها الرمل اللدن وابتلعها .. لم

أعد أخشى الحجارة الجافة لأني

أصبحت قريبة من صديقتي

النخلة وظلها الحنون انها تنتصب

أمامى بجذوعها الحانية التي

تناديني .. خياله الذي يرتسم على

الأرض بناديني .. يستقبلني

بابتسنامة دافئة رفعت رأسي

لتتحول تلك الابتسامة الى ضحكة

مجلجلة .. يطلق يدي المتدة اليه

يهمس بحنان لماذا بدك جافة ؟؟

تتلعثم الاجابة على شفتي واشعر

بأنفاسي المتعبة تتسارع ..

اتهاوی امامه .. بحطنی نحو

الظل عيناي ترفض ان تري

الأشياء .. يسالني وضحكته

تتعالى مابك ؟! .. الدماء الفائرة

تتصاعد الى وجهى ثائرة ياإلهي

مرهق حينما يلتقى الفرح والتعب

معا .. همس من جدید متبجحا

واهكيليك اجعيل ولحيق فلتنهيافني

والصرينية ، مترجنت إن وسيله "الشاكر

ومساعتسدي كنبلام اقتوليه المسرايسة

وكنائث التتيجية كيكس اللبك هيلالي

. . ويقريقك منعجت العثمية تسجب الغالي

وأثيب البوجيود

عبدالرزاق امير منيسر ادارة العسلاقيات والاعسلام بضرع الديوان بالغربية لاتسعه الفرحة غذه الأيام لنجاح ابنه الدكتور عبدالرازق بدرجة جيد جدا مع مرتبة الشرف الثانية بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعسزيسز .. السدكتسور عبىدالرزاق يقضي الأن فتسرة

الامتياز بكلية الطب بجامعة

●● الـدكتـور عبـدالقيـوم

الملك عبدالعزيز .

تهنئة من القلب

€ الاستاذ عبدالحميد السيد مصطفى الجنوهبري والأسرة يهنئون من اعماقهم ابنهم الشاب محند بسبب نجاحه في الثانوية العامة بتفوق والتحاقبه بكلية



يادووس بالعوعى لكتمي هذا الهيام يلاموعي لا يبان منكحزن ولايبان حرني الاي فقلاء ولايشوف النفس مني الاسي ولا يعرفون أن سروري به كلام داري حزني واظهري مني بفرح واظهري ان ظبي عليش و سلام لا يحص ان القلب منه انجرح انى انعذب وعيني ماتنام يأدموعي اكتمي لوعلتي عنه واظهريها لانربتي انه أقفى في سلام واظهري في حضرته كل الشجاعة واجعلي من كبرياء طبع ووسلم

يلاموعي لايبلن الضعف مني

واكتمي حيي عنه والغرام أسيرة الأحزان / جدة

تهنئة من الأعمان ● رجل الإعمال الشيخ حسن باكحيل باوزير يتقدم بخقص التهنشة الى ابنياء ابنيه سعييد وسلمى حسين باكحيىل باوزيس بمنتسبة نجلحهم بتغوق والف



سلمی وسعید حسین باکحیل

 عيدات الأسمري • الأصدقاء يهنئون عبدات عبد الرحمن الأسمري بمناسبة تمتعه

حاليا باجازته السنوية في ربوع منطقة (ياللسمر) …

● مولودة ●● الزميل خالد عبدالمحسن

 ♦ خقد التويجري
 التويجري رزقه الله وهرمه المسون ● محمد القرنى

• سلطان

بمولودة جميلة لم يتققا بعد على اسم لتسميتها .. مبروك .. وجعلها الله من مواليد السعادة . ●● سعید عبدانه بارشید رزق

بمولود جدید اسماه (سلطان) جعله الله من مواليد السعادة .

• عوض مسفر المالكي

تحتو عليه النخلة العجوز .. اتطلع

نحو العزق .. احمل حجرا ..

أقذف به في الهواء .. يتساقط على

العشب رطبا .. امسح واحدة

امضفها في فمي .. صوته يزجرني

وأنا أناوله حبة تمسر .. لا أريد

لا أريب ؟!! هيل هيذا وقيت

الاكبل ؟!! .. اندفعت تحبوه ثم

تراجعت اخذت بده وقبلتها

اطلقتها سريعا .. اخدت نواة

التمر حفرت لها حفرة زرعتها ..

نظراته تتركز على شيء ما اكتبه ..

قال هذا إسمى .. وأشاح بوجهه

نحو البعيد تمنيت لو انه يكتب

اسمى بجانب اسمه لكنه لم يفعل

لم يفعسل .. ايها القلب المتعب

المجنون .. والذي خفقك لا يهدا

أبدا في صدري ووجعك ابدا

لايبرا .. شظايا اراك في نعلى

المتقطع وأثار اقدام فوق الرمال لم

تدفنها الريح .. ساعود اليها

مشيًّا مرة أخرى .. وستزداد عمقا

●● الزملاء يهنئون الدكتور جهاد محمد عطية محدير عبام الخدمات الطبية بمستشفى الملك خالد بنجران بمناسبة مياشرته عمله بالمستشفى وذلك بعد أن عاد من أجازته السنوية والتي فضل ان يقضيها داخل الملكة متتقلا بين عدد من مناطقها .

● دراسة ● الرملاء والأصدقاء يهندون المساسب الأستساد/ احميد زين

العابدين البدري الذي احتفل في جو لطيف على شاطىء الكورنيش وذلك بمناسبة دخول نجله كريم بالصف الأول الابتدائي هذا العام . الأستاذ احمد معروف بنشاطه

المستمر والمثمر بين زملاته في العمل وهو محل حفاوة دائما .

• مثاني ●● الأصدقاء يهنئون عوضة مسقر المالكي بمناسبة حصوله على الموظف المثالي .. الف مبروك .

● ممدوح الأصدقاء يهتشون المهندس محمد سالم الدقيل بمناسبة المولود

• • وفاء البح اكثر .. وسينزف قلبي وعيني دمًا .. عندما من يلملم الدماء المتناثرة فوق حبات الرمال .. تخرجني حركة منه من صمتي يأخذ يدي ينفض عنها التراب .. يسائني لماذا أنت متجهمة ؟ پیتسم وهو بردد بیت شعر . قال السماء كثبية وتجهما

والمعالم الاسالة ليعند يسوا

🕳 عمر الجمد على الحكيني

قلت ابتسم يكفى السماء تجهما الصمت يعود من جديد يدى لا زالت تكتب على الرمل شيئا .. أيها الرجل الصامت امامي قد اغتلت في داخلي لعظات الضرح قتلت على شفتي شعرا حفظته من اجلك .. مأبالك قد فتحت ثقيا جديدا فيصدرك ليخرج منه الحب الذي اهديته لي .. هذه انا وهذه اقسدامي المحتسرقية وعينساي المحمرتان .. وهذا انفى يشم فيك عطر امراة اخرى عطرا مرمجرا قادما من الغيب . ارحـل ايها الرجل كما رحل حبي من قلبك حبي الريفي الصادق . وسارحل انا وداعا .. يسالني وهو ينفض عن يديه ترابًا ليِّنًا باردًا ورائحة عشب ندية .. اقف على اصابعي

اقبله في جبينه واهمس له كهمس ذلك العصفور الذي عاد للغناء من

جديد .. وداعا انى ذاهبة ذاهبة الى الصمت مهاجرة الى خيالك الى صورة لك رسمتها على جدران

أ غرفتي وفوق مراتي .. دعني وادهب حيث شئت . الجديد الذي اسماه (ممدوح)جعله

اقد من مواليد السعادة . 🍙 عمل ●● الزملاء يهنثون حمدان محسن العصرى الموظف بادارة الرعاية الصحية الأولية بجدة بمناسبة مباشرته عمله بعد ان تمتم باجازته السنوية في ربوع لندن . حمدان كان

محمل بالهدايا للزملاء بالسلامة . ● عودة ●● على ابراهيم حامد الموظف بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية بعسج العلاقات العامة . عاد من جمهورية مصر العربية الشقيقة بعد قضاء اجازته السنوية بين الاهل والاحباب بأرض الكنانة . الأستاذ/ عني حامد وعد الشباب والزملاء بالهدأيا القيمة الف

• اجازة

●● عبد المحمود عبد القادر محاسب النزميلة جريدة الندوة بالمطقبة الجنوبية مكتب ابها عاد مر السودان انشقيق بعد قضاء اجازته السنوية بسين الأهل والأحبساب سع صحبة العائلة والف سنلامات

• ثانوية

●● محمد احمد ضيف الله القرني يهنيء حسن احت ضيف انه القرني بمناسبة نجاحه من الثانوية العامة وقبوله بالجامعة كطالب انتساب . الف مبروك .

• عاصم €€ محمد مساعد سعد العويضي الموظف بمصفاة رابغ بنق معولبون جميل اسماه عاصم . سعد بتمتع حاليا باجازت السنوية . الع

التقر الدوية البريطانية تافتا والقراعية القرامية القيا صَبْنَاهُهُ الْاسِطْحِةِ النووية للسِوطانية أن اللَّمَامُ الْجَامَينُ ويتوقع ال يتشر قرينا بتقع براسة فلجهه الزهل المنتاعة سنع فرنشنع توعيس وكنن فزعه يعار ويسانا ووقعا لمنحيط الأوبزرنر فتان من بين الحداديث الواردة في دراسته هو نقل جزئن في ملحة متشاع إنهاي المطحة الثربة في العربيطونير بيكشقن خرج اللزوال

ونكر ناطق بلسم وزارة النفاع البرطاقية أن وزارته تأخذ بالتظلم نصائح من رجار المتناعة حول المنايا تكون فيها الخبرة الواسعة ذات قيمة لأضل برامجهايتها فعل وق الوقت للحدد ال

وذكر تقرير الصحيفة البريطانية أن وزارة البشاع تخضع اشبغوجهمن داوللج عبازيت لكي تطريخ على ينبلظ البحث تفصيلات اكثرعن عملية لكل المتعبة الي المساع

وف تطور آخرته علاقة بنبداعة بالبينجة أبدرية وكارد صحيفة ضنداي تليجراف ان مستخدما في مصنع بريظاني

٥٠٠ مليون مارك لتطوير تليفريون

المستقيل

يجرى العمل حاليا على تطوير المعايير الخاصة بالتليغزيون الأوروبي

الجييد من طراز ، هـ .د .ت .ف ، في اطار مشروع اوروبي شامل وكبير بقيادة

شركات بوش وفيليس وتومسون حيث يعمل ٣٠ معهدا ومؤسسة اوروبية في

هذا المشروع الذي تزيد تكاليفه عن ٥٠٠ مليون مارك تساهم فيها حكومات كل

وسوف يحل النظام الجديد محل الأنظمة التليفزيونية المستجيمة حاليا

قبل نهاية القرن الحالي .. وتليفزيون السنقيل ذا تُوعية تقنية عالية بمكنه

التقاط صورة واضحة وكبيرة أذ أن النوعية السيتمائية هي المعيار الذي يؤخذ

له في هذا الميدان في نفس الوقت الذي يتركز فيه الاهتمام بنوعية الصوت

وتعتبر تقنية ، ٤ ميجابيت ، للتخزين التي كانت سائدة من قبل هي

الإساس الهام لانتاج التليفزيون الجديد من الناحية الاقتصادية ق حالة تخل اوروبا عن نطوراتها الخاصة في هذا المجال فإن الموضوع بتطلب تطويرا لاحقا

واضافيا واسعا الأمر الذي ينطبق ايضا على تقنية ، ديسبلاي ، ففي هذا

المجال بجرى البحث عن تقنية جديدة تقدم صورة ملونة كبيرة وواضحة تماما

ذات نوعية عقية الىجانب التوصل الى هدف بعيد هو ايجاد شاشة تليفزيونية

للتخلص من عمليات التزوير المستمرة:

قررت السلطات الأمريكية منح الأجانب القلامين الى ألولايات المتحدة

كمهاجرين بطاقة اقامة جديدة ذات رموز كومنيو ترية تعرف بالبطاقة الخضراء

مدة صلاحيتها عشر سنوات من تاريخ أصدارها ويمكن تجنيدها عن طريق

مديده

ممولاج فينهينا

ناقلة ﴿ السُعِقْبِلِ تَم

تزويرها يتحركات

مندياة الملاحة

بالمعارات خليع

الواجدة

ويأمل المستولون ان يقلص

نظام البطاقات الجديدة الذي

بلغت تكاليفه أربعة ملابين دولار

من عمليات تزويس البطاقات

السابقة التي كان لها سوق سوداء

مربحة حيث دفع بعض الأجانب

مبلمة ٢٠ الف دولار أمسريكي

للحصول على بطاقة اقامة مزورة.

ويصف السنولون لون البطاقة

الجديدة بأنه ، قرنفلي باهت :

وبالاضافة الى رموز الشفرة

الكومبيوترية التي تحملها

البطاقات فقد استخدم في طبعها

حبر خاص كما ان اطرافها ختمت

بطاب نافر للحول دون تزييفها ...

وفضلا عن ذلك فإن البطاقات

دمغت ، بـرسم يتغير بمسريًا ،

يظهر عليه الرقم الرسمي للبطاقة

حيث تمسد بها من زاوية معينة . ويمكن لحامل البطاقة الذي يثمتع بصفة المقيم الدائم أن يتقحم بطلب الحصول على

الجنسية الأمريكية بعد خمسة

اعوام _ أو بعد ثلاثة اعوام اذا

اغترن بأمريكية .. وجدير بالذكر

ان حاملي البطاقات الخضراء

بتمتيعيون بميعظهم الحقنوق

والامتيسازات التي يتمتسع بهسأ

المواطن الأمريكي باستثناء حمل

جوازات سفر امريكية وليس لهم

حق التصويت ولا يمكنهم معادرة

الملاد لفترة تزيد عن عام واحد و إلا فقدوا صفة المقيم الدائم .

من فرنسا وبريطانيا وهولندا والمانيا الإتحادية .

وتحسينه بشكل كبير

· وَمَنْ لَقِيْنَ ۚ إِنْ مَوْسِكُو - حِيثَ يَكِنَ صِحَيْقَة الْعَرْبُ سوفينسكانا روسيان سكان ائنكي عشرة قرية وغنطتة مرتقته ورويها التهويموال يتكون بالافاد أعوام لغفمتوطيتهم بحدكارثة تشير توصل للدورية وطالت المنحفة أن سكان القرئ كم سنتاح لهم نحرث حقولهم إن يجتلك لم مارجي الرياجية الحارجية بسين فينقط تطنع الغيل الفووي التابخ عن كارتا تشتر توييل الله الإطعمة فللم جليها فن مناطق الخرى وبالرغم من ليقام عضه الرغي بيوسكل طفري فإن لسلطات الخلنة ارجات سنوعان ترسلهم عدمعرات ملجوطة أو سجلت لأول فرقق فده النطقة ،

وقات الصحيفة الناصط ايلت الكلب والدورة الدموية وحالات الاصفة بسرطال الغدة الدرامية فاخزايدت بصورة و خدا أصبيب كثير من حيو اذات المقل يكثر ض : وقد اوقف انتاج اللبرين للنظفة وتقلت الكنية اور وقرع كاراة تشير Manage de la companya de la companya



بعد ثلاثين عاما وبالتحديد في عام ٢٠٢٠ ميلادية يستطيع الإنسان أن يستخدم سيارة تستخدم الهيدروجين السائل بدلا من البنزين بمقدورها أن تسير بسرعة ١٧٠ كيلو مترا بالساعة دون أن تنبعث منها أية عوادم ضارة بصحة الانسان .

ويعكف فريق من علماء التطوير باحدى شركات صناعة السيارات بالمانيا الغربية على تصنيع المحرك الجديد لهذه السيارة التي من المتوقع ان يتم استخدامها على نطاق واسع قبل عام ٢٠٢م نظرا لأن عملية بناء البنية الاساسية الضرورية لهذا النوع من السيارات قد تستغرق ثلاثين

ومن أجل العمل على جعل سيارة المستقبل التي تعمل بالهيدروجين ملائمة ومفيدة بدرجة أكبر للنواحي البيئية تعكف الشركة الألمانية حالياعلى انتاج الوجود باستخدام الطاقة الشمسية

مغلقة تحت درجة حرارة ٢٥٣ درجة مئوية تحت الصفر -نتطلب ايجاد حلول هندسية متطورة وتتسم بالأمان والسلامة قبل أي شيء أخر.

ويقول المهندس فريدريش فيكل أن الحرائق التي تندلع بسبب البنزين تتسم بخطورة اكبر كثيرا من تلك التي تحدث

وأضاف قائلًا: أن ضحابًا مثل هذه الكارثة التي تعد أسوأ كارثة تقع لنطاد في العالم لم يموتوا حرقا ولكنهم لقوا مصرعهم بعد أن سِقطوا من داخل السلة التي تتدلى من المنطاد ومشى فيكل يقول وعلى أية حال بعد الهيدروجين اكثر امانا من البنزين لانه يتحول الى غاز بمجرد ملامسته للهواء ثم ينطلق

الرحلة محطة تجريبية للتزود بوتود الهيدروجين.

ويشع المنتقدون في هذا الصدد الى قابلية الهيدروجين الهائلة للاختراق كما انهم يعيدون الى الادهان ذكرى الماساة التي وقعت في عام ١٩٢٧ لمنطاد هيندينبورج الذي كان مملوءا

ومن المقرر أن يتم خلال عام ٩٢ أو ٩٣ الانتهاء من المرحلة الأولى من منشأة الأبحاث الخاصة بهذا المشروع وتتضمن هذه

وتتطلب عملية تشغيل سيارة تعمل بوقود يحفظد اخل حاوية

ولابحتاج المعرك الذي زودت به السيارة التجريبية الا الى بعض التعديلات الطغيفة حتى يعمل بالهيدروجين كما يمكن أيضاً لهذا المحرك أن يعمل بالبنزين العبادي الخالي من الرصاص بمجرد الضغط على مفتاح معين للتجويل. وينبغى ان يتم الاحتفاظ بالهيدروجين السائل ف ظل درجات

حرارة تقل عن الصفر ومن ثم فان صهريج الوقود يفلف بسبعين طبقة من ورق الالمونيوم والزجاج الشعر القيير جلاس حتى يكون معزولا تماما. وتعتزم الشركة اجراء احتبارات موسعة بمساعدة هيئة تكتيشر اوبرفاشونجز فيرين الالمانية الغربية للمقاييس

والمعابير الفنية لتحديد مدى النجاح او الاخفاق الذي ستحققه الصهاريج المعلوءة بالهيدررجين اثناء الحوادث . وقد استغرقت عملية ضمخ الهواء للخارج ليخلف فراغا داخل صهريج الوقود الخاص بالسيارة التجريبية عدة اسابيع

كما يتضمن تصور الشركة المتجه لسيارة المستقبل الخاص بأنواع الوقود البديله سيارة كهربائية تصنع على اسماس السيارة الشعبية ذات المعالون المتوسط الحجم والتي تنتمي

صنع نعلاج الاحنية المصغرة مع زوجته ايميلي.

الثانية عند تتويجهما ، كما تضم نماذج عن الاحدية التي

بالثوارع

القضيلات والمخلقات تحميل

ساعدا عيدروليكيا اماميا يلتقط

صناديق القمامة الموجودة على

الأرصفة بالشوارع

سيارة جديدة تقوم بجمع

تصنيع نظام يمكنه أن يملأ هذا الصيريج في خلال خسس

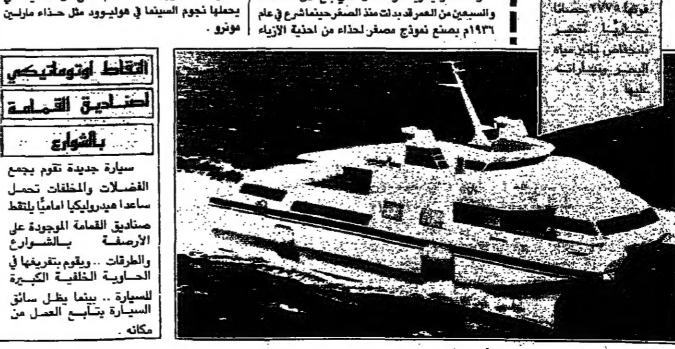


أسس ريتشارد فنشل منذ خمس سنوات اول متحف للأحذية من نوعه في العالم اذ يضم نماذج لاحذية مصغرة المجم كانت تستخدم منذ الحقب التاريخية الأولى والمصنوعة من الجلد الشام غير المدبوغ قبل ١٥ الف عام بالاضافة الى احذية عصرية حديثة .

وقد تمتسجيل اسممجموعة الاحنية التى يملكها فنشل ف كتاب مجنس، الخاص بالأرقام القياسية



وكانت هواية ريتشارد فنشل الذي بلغ الآن السادسة والسبعين من العمر قد بدات منذ الصغر حينما شرع في عام



القومية لاهدائه لخطيبته حيث استرعى دلك الحذاء اعجاب من شاهدوه .. ومنذ ذلك الحين خطرت له فكرة عالمية وذكر ريتشارد فنشل الذي يعيش في بلدة بوتسباخ بولاية هيسن بالمانيا الغربية بان مجموعة احذيته تتضمن أيضًا نعاذج للأحذية التي يحملها اصحاب التيجان . كالحذاء الذي كان يحمله كل من شارلان والملكة المزابيث

في ولينجتون .. أعلن وزير الدفاع النيوزيلندي اعتراك ختطاف أطفال ستجرى في العبام القادم بسبب عودة خطبيته الكندية التي عثر

وزیر یعتزل اثرعثوره علی حبیبته بعد 20 عاما

التياة السياسية وانسحابه من الانتخابات التشريعية التي عليها مؤخرا بعد ٥٤ عاما من الفراق . وأوضح الوزيـر انه النقى عـام ١٩٤٤م بامراة كندية تدعى

بيرسل فينيال وخطبها حينما كان يخدم فيسلاح الجو النبوريلندي في كندا ولم يتمكن من العودة الى كندا من ذلك الحين ففرقتهما الحياة حتى نشر أعلانا بمجلة سلاح الجو



في واشنطن : ذكرت شركة ، اي . بي . ام ، المتخصصة في صناعة اجهزة الحاسب الألى أن عالمين في الرياضيات سجلا رقما قياسيا جديدا في التوصل الى احصاء ، باي ، الى مليار كسر اعشاري بعد ان كان الرقم القياسي ٤٨٠ مليون كسرا اعشاريا وهذا يستلزم ٦٠٠ ميل من الورق لطباعته .

ويتابع الباحثان من عملهما براسطة النين - سوبر كومبيوتر ، أملين أن يحققا أرقاما قياسية جديدة في هذا المضمار . والمرقم القياسي الجديد الذي توصل اليه العالمان هو

١٠١١,١٩٦,٦٩١ رقما وقالا عنه أنه مفيد لأنه يختبر القدرة القصوى للكومبيوتر على تحمل مختلف انواع الضغوط بالاضافة الى أنه يساعد الباحثين على اكتشاف وجود علاقة بين هذه الأرقام .

في كوالالمبور احبط البوليس الماليزي محاولة لتهريب عشرة أطفال

اندونيسيين مختطفين الى ماليلزيا لبيعهم لعصابات مختصة بذلك حيث اعتقل البوليس عددا من المشتبه بهم وهم ٦ نساء وصاحب أحد المراكب .. وكانت أخر عملية تهريب من هـذا النوع قد وقعت في العام الماضي لادخال ٢٢ طفلا تايلنديا لكنها باحت بالفشل.

في مالدريا

أغذية بريطانية بالرجاج المجروش

ل لندن _ أصدرت محكمة بريطانية قرارا بتغريم شركة بريطانية مبلغ الفين جنيه استرليني فقط لانتاجها عن طريق الخطأ اغذية تتضمن بعض قطع الزجاج المفتت .. وهي أقصى عقوبة يمكن أن يهوقعها القانون البريطاني في خطأ من هذا النوع. وقد اعترفت الشركة بأن خطبًا في خط انتاجها حدث مما أدى إلى تفتت الزجاج واختلاطه برقائق البطاطا المجففة مما أدى الى تعريض حياة بريطاني للخطر عقب اصابته بجروح في لسانه وقمه عند تناوله لها.

الامتناع عن التحنيين ينقذ حياة ٧٥٠ ألف

ألي جننف : إكرت منظمة الصيما العالمية أنه تم تجنب أو ارجاء قَرَابَة - ٧٥ أَلْفِ خَالَةً وَقِياةً فِي الولايات للتبعدة بين الساملين ۱۹۱۶ و ۱۹۸۵م بقطسل قرار النَّمْلِ عِنْ النَّدُمْنِ . بانهراما جالهة

كما هيطت نسبة للدمنين على الشدخين في الفشرة داتها بمين الراشدين الأمريكيين من ١٠ الى ٢٩ أن المائة ... كذلك فإن تحو٠٥ في المُلَّلَة من الراشندين الذين لم سِيمِنوا قرروا عدم البدء في



طوب جديد لعلاج الأسنان بدون ألم



وفي لندن ـ نكر ان زيارة طبيب الأسنان ستفقد قريبا شعور الخوف الذي يسيطر على من يعتزم القيام بها وستجعل هذا الخوف شيئا من الماضي يفضسل اسلوب حديث للعلاج بدون الم

ويعنى الاسلوب الجديد الذي كأنت امريكا رائدة في استخدامه والذي جرب في بريطانيا نهاية الحقن وشعور الخدر الذي يسيطر

وأوضح طبيب الإسنان روبرت ليثويت الذي سيستخدم هذا الاسلوب في عيادته في بيستون قرب نوتنجهام قائلا / تضع قطبين الكترونيين يستخدمان غرة واحدة

في منطقة من الغم فيعملان على وقف رسائل الألم من السن الي المخ ويستطيع المريض زيادة الموجات الكهربائية باستضدام منظميدوي الدرجة لا يشعرمعها

الشرطة البرازيلية بحون هاتف لعدم تسديد الفاتورة

في برازيلها _ تم قطع جميع الخطوط الهاتفية المائة والثمانية بالمقر الرئيسي للشرطة الفيدرالية البرازيلية المكون من تسعة طوابق بالعاصمة البرازيلية بسبب عدم تسديد فاتررة استهلاك الهاتف. وذكرت هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية انها اضطرت لهذا الأمر وقطعت تلقانيا الخدمة الهاتفية بعد ان اعتبرت فواتير الشرطة

جواسيس الكتلة الشرقية ينشطون في سويسرا

في برن ـ نكر المسئولون الحكوميون ان عملاء المخابرات من دول الكتلة الشرقية كانوا نشطين للغاية في سويسرا خلال السنوات التسع الماضية .. بالرغم من الجالسنوست

وقبال متحدث بناسم ادارة المدعى العبام الفيندرالي ان الجواسيس من دول الكتلة الشرقية او من الدول التي تتفق معها في وجهات النظر السياسية تورطوا في ٦٥ قضية من ٩١ قضية من قضايا النشاط التجسسي غير المشروع في سويسرا في الفترة من سنة ١٩٨٠ الى سنة ١٩٨٨ . وقالت ادارة المدعى العام الفيدرالية أن هناك مائة شخص

تابعين لمخابرات الدول الشرقية من مجموع المتورطين في عمليات التجسس البالغ عددهم ١٤١ شخصا . ومن بين هؤلاء هناك ٣٨ سـويسريا بـالاضافـة الى ٥٠

دبلوماسيا او مستولا اجنبيا . وقد طلب من ٢٤ دبلوماسيا وقال مكتب المدعى العام ان عملاء الكتلة الشرقية كانوا حريصين بصفة خاصة على الحصول على بيانات تفصيلية عن

تكنولوجيا الكومبيوتر والميكروتكنولوجيا والعرفة



حوار مع مدير عام المعهد العربي لانماء المدن حول مؤتمر المنظمة في المغرب



يعتبس المعهد العسربى لانماء المدن ومنظمة المدن العربية من الإجهيزة الفيرسدة التي تعني بالخدمات البلدية والمرافق والمنن والبلديات وتمتد خدماتها لتغطى العالم العربي كله من الخليج الي المحيط ولاهمية موضوع المؤتمر العبام القبادم للمنظمية والبذى سبعقد في بدايسة العام المسلادي القلام ١٩٩٠م في المملكة المغربية الشقيقية حول تكيامل الخيدمات البلدية والإجتماعية ووسائل تمويلها . ولشمول ذلك المؤتمر على الجوانب التي تهم كل البلديات والمدن العربية في الوقت الحاضر كان للبلاد هذا الحوار مع سعادة الدكتور/محمدين عبدالله الحماد مدير عام المعهد العربي لانماء المدن والذى يتخذ من مدينة الرياض مقرأ له . حيث بدا الحديث باعطاء نبذة عن المؤتمر العسام للمنظمة وقال أن المؤتمر العام للمنظمة هو اعلى سلطة فيها واكبرواهم منتدى علمني وفكسري وقني لمنساقشسة ومعظجة المواضيع المشتركة التى تهم المدن والبلديات العربية بهدف ايجاد الحلول والوسائل الكفيلة برفع ادائها ومستوى خدماتها ووسائل التنسيق بينها وكل مايدفع الى تنميتها والحفاظ على اصالتهاوتراتها . هذا بالإضافة الى الاجراءات التنظيمية والمالية وكافة نشاطات المنظمة واجهزتها متل صندوق تنمية المدن العربية الذى يعمل لدعم المدن مسلايا وتمويل بعض مشاريعها واللعهد العربى لانماء المدن الذي يسدعم المدن والبلديات علميا وفنيأ عبر نشاطاته في مجالات التدريب والاستشارات والابصاث ويشارك في هذا المؤتمر كل المدز

عبدالمنعم عبدالله

العربية الاعضاء البالغ عددها شلاثمانة وخمسين مدينة من مختلف الدول العربية بما فيها كل العواصم والمدن الكبرى . حيث يتعقد المؤتمر كل ثلاث سنوات . ويطرح خلاله مع ماينظرد مؤتمر المنظمة العلم موضوعا علميأ متخصصا له علاقة بالمدز والبلديات العربية يحشد لله والفنيون البساحنسون والمتخصصون في البلديات والجامعات والمؤسسات العلمية المحلية والاقليمية والدولية. لمنطقشته والخصروج بتوصيات ومقنرحات لمعالجته وتكون عونا للعدر والبلديات العربية في اتحاد الفرارات واتباع الاسلوب العلمي

🗷 ق سبيـل ان يكون الـوضوع العلمى للمؤتمر العام التاسع متكاملًا ومتناسقاً مع الموضوعات السليقة من جهة ومعبرا عن رغبات اغلبعة المدن العربية والمشاركين من جهة اخرى فقد قام المعهد بتجميع المقترصات الضاصبة بتحديد الموضوع العلمي من واقع الاستبيانات الني تم توزيعها على المشاركين في المؤتمر العام الثامن بالإضافة الى ماورد من مقترحات اخسرى من بعض المدن .. وقت عبرضت هذه الموضوعيات عيلى المكتب الدائم للمنظمة ومجلس امناء المعهد في اجتماعاتهما التي عقدت في مدينة دمشق بالجمهورية العربية السورية خلال شهر ابريل ١٩٨٧م وتم اختيار الموضوع التالي (تكمامل الضدمات البلدية والاجتماعية ووسائل تصويلها) وقد تم اختيار هذا الموضوع انطلاقا من انبه بدور حبول اهم واجبيات ومسثولييات البلدييات والمدن العربية والأهداف التي انشئت من اجلها المجالس البلدية وادارات المدن العربية وهو تقديم افضل الخدمات البلديسة

● ماهو الموضوع العلمي الـذي

سيتم مناقشته في المؤتمار العام

التاسع القادم وغلاا تم اختيار هذا

الماسيةلها ● كيف تتصورون الدور الذي قام به المعهد بصفته الجهاز العلمي الفنى المتخصص لمنظمة المدن العربية في الإعداد والتحضير للموضوع العلمى "

والاجتصاعية وتحسين المرافق

العامة من اجل تحقيق الرضاهية

للمواطن العبربى واستعبراض

وسائل تمويل الخدمات البلدية

والاجتماعية وضرورة ايجساد

الحلول للمشاكل التي تواجه المدن

والبلديات وتقديم المقترحات

والأراء المدروسة ووضع الحلول

■ لقـد ادرك المعهـد جســامــة المستولية المتوطيها وبدا فور الموافقة على الموضوع العلمي في اتضاد الخطوات والإجبراءات للاعداد والتحضير لكافة الجوائب العلمية والغنية للمؤتمر وحشد في سبيل ذلك كل امكاناته وخيراته ليوفر احسن الفرهر لانجاح هذا المؤتمر ليكون على المستوى الذى يتضاسب واهميته اذ قام المعهد باعداد الاطار العلم كتصور لبعض عناصر الموضوع العلمى وتمت ترجمته الى اللغتين الإنجلسزية والفرنسية وقد تضمن الاطار العلم العناصر الرنيسية التالية

● الدكتور حمد الحماد يتحدث للزميل فرحان الجعيدي

- العنصر السابع خناص بندور -العنصر الاول يتعلق المنظمات والهيئات والمعاهد بالصلاحيات والمسئوليات عند العربية المتخصصة في تطوير هذه اقامة وتشغيل المرافق والخدمات ـ العنصر الثاني يتعلق بالخدمات الخدمات . -العنصر اللامن ويشمل البلدية والاجتماعية في المدينة الدراسات والبحوث التطبيقية عن العربية وانواعها وتصنيفاتها الخدمات البلدية والاجتماعية ق والعوامل التي تؤثر على المدينة العبواصم العبربينة الكبيرى ومرافقها وخدماتها -العنصر الثالث وبرتبط والمتوسطة والصغري بالتنسيق بين الاجهزة المطية

-العنصر الخامس يختص

بمشكلات تخطيط وتنظيم وتنسيق

ـ العنصر السادس يختص ببرامج

ومشروعيات التخطيط المصلى

والاقليمي وعسلاقتهما بتكسامسل

الخدمات البلدبة والإحتماعية

هذد الخدمات

 سعادة الدكتور إذا ماهى خطة المعهد في سبيل تنفيذ وتغطية والمركزية المختلفة ذات العبلاقة عناصر الموضوع العلمى " بالخدمات البلدية والاجتماعية . ■ يعمل المعهد في ثلاثة اتجاهات في ـ العنصر الرابع يتعلق بمصادر ووسائل تمويل هذه الخدمات

هذا الشان ● الانجاد الاول وهو الانجاد العلمي والفني والنظري وبعلوجب هلذا الاتجلاد تم الاتصال بالهينات العلمية

والجامعات والنظمات والمؤسسات العلميية ومبراكيز البحث العلمي العربية والدولمة

تتناول موضوعات المؤتمر . • الاتجاه الثاني الاتجا

ونظيرا لاتصبال السوضبوع العلمى للمؤتمس بسالاعمىال التى تمارسها المدن والبلديات جميعها واثبراء للجنائب التطبيقني للموضوع ورغبة ق شمولية جوانب الموضوع وتغطية جميع ابتعاده . وحتى تكون التوصيات ألصبادرة عن للؤتمر مندعسة ينالتجارب والخيرات العلمية والمارسات الواقعية الفعليية في ميادين العمل

فقد إعد المعهد استبيانا شاملا

والاجتماعية ومصادرتمويلها . سن النظرية والتطبيق والعلم مع

وعدد من الخيراء والمتخصصين والشخصيات المتعاونة مع المعهد ودعوتهم للمشاركة في المؤتمر بالاسهام ببحوث ودراسات علمية

وبموجبه تم التعميم على الدن والبلديات العبربية الاعضناء في المنظمة وطلب استهامها ببحوث ودراســات تطبيقيــة من وأقــع المسارسة العملية وتجاربها في الموضوع العلمي . ويبلغ عددها ٣٥٠ مدينة وبلدية .

-

والمشورة .

وتقدمها .

العسريي الكبيس لتبسادل السراي

ونحن نعلق ايضا امالا كبيرة

على هذا اللقاء في أن يعطى دفعة-

حديدة وزخمنا قوينا للمدن

والبلحيات العنربية لتسيى على

الطريق السليم لتحقيق الاهداف

الشتركة لتطورها ونهضتها

• سعادة الدكتور في ختام هــذا

الحوار هل لكم ان تلقوا بعض

الضوء على المعهد وكيف ترون

تأسيسه ومجهوداته ومشاريعه ب

■ ليس هنــاك شــك ق أن المــن

العربية ومنظمتها قد وفقت

وحققت عملا مشرفأ بانشاء هذا

المعهد ليحمل عبء الجبواني

العلمية والغنية والاستشارية ق

مصالات خنصات المعن ورفع

مستوى اداء الجناطين بنهنا

وتصديث طرق العمل واساليب

الادارة والتنظيم واجراء البحوث

والدراسات وتقديم الخدمات

الاستشارية للمدن العربية .. وقد

ظهر المعهد كفكرة منذ عام 1971م

وتبلور ككيان ومضمون في عام

١٩٧٧م وتبنته المملكة العبرسة

السعودية ورحبت باز يكور مقره

مديثة الرياض وشملته برعايتها

وعونها ليمارس نشاطه الفعلي منذ

ويعمل المعهد وهو جهتر علمى

فنى استشسارى متخصيص عسل تحقيق الاهداف التي انشيء من

اجلها ورفع مستوى المدينة

العربية وتطويرها مع الحفاظعا

هويتها العربية وخصائصها

الشاريخية وتبرانها الحضباري

عام ۱۹۸۰م .

● الاتجاء الثالث البحث الاستبيائي :

حول الوضوع العلمي ارسل الي جميع المدن والبلديات الاعضباء التعرف على اسواع وتصنيفات الخدمات البلدية والاجتساعية وتكاملها وارتباطها مع براميج التخطيط المحليسة والموطنيسة والمشكلات الحالية والمتوقعة لتخطيط وتنطيم وتنسيق وتمويل هذه الحدمات وتطرة المسئولين في المن والبلديات لهذه المشكيلات ومقترحات حلها والخدسات المطلوبة من المنظمة والمعهد في هذا المصال . حيث قال عن النتائج

المرجوة من المؤتمر . ان هـذا اللقاء الـذي سيتم بالملكة الغربية . لقاء بالغ الاهمية من عدد نواح ...

اولا .. لاهمية الموضوع ذاته حيث کان لاہد من تامل کی ندرس فیہا وسائل تكامل الخدمات البلدية ثانيا . اللقاء يعطى فرصة للربط

العمل حيث يعد لقاء تفاعل وتلاحم المفكرين والمتخصصين من كافية التخصيصات ذات العلاقية مع المشولين المعتبين بالمدن والبلديات في مجالات الخدمات والرافق العامة للوصول ى النهاية الى مناهو اجندى وانفع لمدننيا العربية

عَدُا اللَّهُ عَد اللَّهُ عِد لِقَاء تَعارِفُ وتجاون بين ممثل المدن والبلديات الغريبة من شتى انصاء الوطن

• إحدى حاسات اللجنة العلمية

والعسارى واسرار اصبالتهنا

ومنعاتها الإسلامية الميرة . ويناتى في مقعمته اهتمنامنات المعهد تنظيم الدورات التدريبية والتعوات واللقباءات العلمسة بالاضباقة الى عقد المؤتمرات التعلمية وإجتراء البصوث والدراسات وتقديم الخدمات الاستشارية والمعونة الغنية للمدن والبلديات العربية واصدار الكتب الوثائقية التي تسجل واقع الدينة العربية وخصائصها التاريخية والاجتماعية .. وفي اطار ذلك اصدر العهد كتاب ، الرياض منعنة الستقبل واللغات السلاخ العربية والانجليزية والفرنسية

سلمطة كتاب المدينة العربية ويعمس المعهد بين الحسن والاخر على تقويم ما خقفه من انشطة واعادة النظر في خططه وبتراعجه وتطويرهنا منع رسم سياسة الستقبل على اسس علمية وواقعية مدروسة من واقع احتياجك اولنويات البلسيات والمنن الاعضاء ومايقره المكتب البدائم والمؤتمر العام للمنظمة

ليكون خطوة على الطريق لاصدار

ومجلس اعتاء المعهد المؤتمسرات السابقة للمنظمة

(١) المؤتمر العام الأول عقد في مدينة بيروت / لبنان _ اغسطس ١٩٦٨م . وموضوعت العلمي ، مقومات تخطيط الدينة العربية والعابير والقيم القياسية اللارمة

(Y) المؤتمر العلم الثباني عفد في مدينة المفاعة / البحرين - فيراير ١٩٧٠م .. وموضوعته العلمي . العلاقة بين تخطيط المبينية والتحطيط القومي

(٣) المؤتمر العلم الثالث عقد في مدينة تونس -سيتمبر ١٩٧١م .. وسوضوعه العلمي ، التخطيط الاقليمي وعسلاقتسه بسالتخطيط الشامل ، ...

(\$) المؤتمر العلم الرابع عقد في مدينة بغداد / العراق ـ ابـريل \$1977م .. ومتوضيوعته العلمي • صحة البيئة في المن العربية . (٥) المؤتمر العلم الخامس عقد ق مدينة الرباط / المغرب _ يونيـو ٩٧٧ أم .. وموضوعيه العلمي

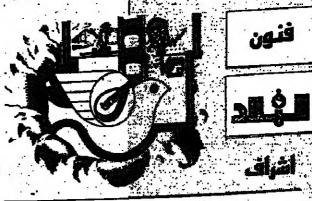
، مشكلة الهجرة من البريف الى (٦) المؤتمر العلم السادس عقد ق مدينة النوحة / قطر ـ عارس ١٩٨٠م .. وموضوعيه العلمي البلبيات والخدمات الترويحية

في المدن العربية . .

(٧) المؤتمر العام السابع عقد ق مدينة الجرائل - اسريل / مايو ١٩٨٣م . وصوضوعت العلمي . اساليب الادارة والتنظيم في خدمة الديث العربية العاصرة . . (٨) المؤتمر العام الشامل عقد ق مدينة البرياض عناصمة المطكية العبربيية السعبوديية بأمنارس ١٩٨٦ء . وصوضوعت العلمي ، النمبو العمراني العضري في المديشة العبربية - المساكل والحلول

وغد كنانت مسذد المؤتميرات ومنوضنوعناتيها التعلمينة وخصوصا المؤتمر العام النامن.، تُلجِحة بكل المقلييس ، اذ لعبت. دورا كبيرا ﴿ تونيق العااقات بين المسدن والبلسيسات السعسربيسة وتطويرها وتحديثها وبالأضبافة الحما افررته هده للونسرات من مادة علمية أفرت المكتبة العربية التي تغتقد الى مثل هذه الموضوعين .

سهيل طاشكندي



سهيلطاشكسندي

بانوراما فنية

بعد غيبة طويلة يعود الفتان سامى أحمد: بأغنية رياضية بعنوان (سلموا علىمنتضنا)من

ماجد ليكون النشيد من نصبيه . • 田田 يسافر إلى القاهرة الفنان حامد عبدريته يصحبه عازف الكمان المعروف جميل ميارك

🚛 اللمن حصدان بريجي يهدي لإداعة البرنامج الثاني ثلاثة الحان جديدة ثم تتغيذها في الخارج بصوت للفنان إبراهيم بشير هذا وقد تم

■ اخيراً قرر الفنان اللحن حسن بوار رئيس فرقة موسيتى الجمعية أن يغني بصوته أغنية (عن إنن كل العاشقين) التي كتب كلماتها. الاستلذ مبالع حلال خنعن الجعل الغثني الغابثم الذى تقيمه الجمعية قرسا



عن فكرة تركيب كلمات على الحان القنان فوزي محسون بعد أن أقنعه بذلك صحفى وكاتب إذاعي معروف يعد في الوقت المعاضر كتابةً عن حياة فوزي. بعنوان (متعدي وعابر سبيل) ۱۰۰۰ :

وعاد الستمع إلى قديم الاغتيات بيحث عنها في كل مصلات بيع التسجيلات بعد أن مل سماع ما يقال أنه جديد من الألحان والكلمات والغناء .. علد للستمغ لشراء أشرطة الدانات والمجسمات والمواويل التي غناها المرحوم عبدالرحمن مؤذن وعمر باعشن والمرحوم محمد علي سندي وشراء جلسات الطرب الفولكلورية والالوان الشعبية وفذه العودة صحوة فنية عسى أن يستوعب دروسها الذين لحتكرت أصواتهم الشركات الفنية وشوعت اعمالهم الوازير الوسيقية التي اسجات إلى اعمالهم ساعة كتابة النوبة المسيقية وتسللت إلى اعمالهم لسات دخيلة .. إن أوتاري هذه المرة انسجعت تماماً مع واقع صريح دون أي تلميح أو تجريح تحمل للمستمع

تراك مقروع بللوجب في هذي الحارة خلاني

الحان طارق عبدالحكيم غذاء : سامرسمير

يا همام الحرم

يا حمام الحرم .. درّج على بيرزمزم .. قبل اللتزم .. وتوب عني تكلم من ..من ..من نظر حالتي .. يقول .. ماعاد يسلم عنى فوق الروابي .. طوف بين الشعاب

مظلوم واللي وتسابي .. عرول ما قط برحم

يا حاوروحي فدا . ليه بس تعمل كده فين الوداد والرضاء. وأيامنا في الهدا

رمان والقرنمان والقلب يبكي بالم

عودوا وخلوا الهنا .. برورنا والمني... ماف عليك باحمام .. هو انت انت واللا انا ن الحب من الأنام ، تشكي الصبابات معرم

■ منذ أن قدم قيثارة الشرق الغنان طـ الاغنية الترحيبية الشهيرة (اهلاً بكم اهلاً) في افتتاح نهائيات بطولة كأس العالم الخامسة للشباب بالرياض منذ ذلك الوقت وملحن هذه الاغنية الفنان عدنان خوج فيحالة غياب عن الساحة الفنية دون اسباب تعلمها حول ذلك ..؟ ويؤكد للبعض أن عدنان لديه الجديد الذي لا يحبذ الحديد عنه .. وأخرون يقولون إنه بيحث عن الصوت المناسم الألحانه ..، وبين هذا ودلك يظل عدنـان غائباً .



النمام _ إعلام الجمعية

النظم الغنية والنظرية

اعلن فرع جمعیة الثقافة

والفثون بالدمام عن إضامة دورة

فنيــة تشتمل عـلى دراسة بعض

ودعا الفرع شباب المنطقة الشرقية

للاستفادة من هذه الدورة بالالتحاق

ببرامجها التي تستهدف صقل

المواهب الفنية وتتميتها وذكر مدير

الغرع الأستاذ صالح أبوحنيه أن

الدورة ستبدأ من ٢/٢/٠١٤١هـ

وتستعلز حتلي ۲/۵/۱۶۱۹هـ

وستكون مواعيد الدراسة أيام السبت

والأحد والاثنين والشلاثاء من كمل

اسبسوع وستقسسم المجمسوعات

المشتبركة إلى أ مجموعات وتضم

الدورة أكثر من ٥٠ دارساً .. وسيقوم

. هذا وجدير بالذكر بأنه ستقام

دورة شانية مصائلة اعتباراً من

٥١/٥/١٥هـ ولمدة ٢ شهور

"لاتامة الفرصة للراغبين في الانضمام

بتدريس موادها حسن زين الدين .

دورة فنية بجمعية الدمام

ضمن أسبوع ملتقى

أمها الثقافي !!

أبها -يحيى الشهراني : • تزمع الـرئاسـة العامـة لرعـاية الشباب باشراف إدارة النشباطات الثقافية وبالتعاون مع المكتب الرئيسي لزعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية تقديم مسرحية بعنوان ء اضحك ء تقدمها فرقة المرح من منطقة الإحساء وتباتي هذه المشاركة مسياهمة من الرئاسة العامة لرعأية الشباب للتنشيط السياحي بمنطقة عسير لعام ٩- ١٤/ - ١٤١ هــ وسوف يكون عرض هذه السرحية ضمن أسبوع ملتقي أبها الثقاق

كما سيكون عرض هذه السرحية على مسرح دار التربية الاجتماعية يابها في الفترة من ١/١٧ إلى





حسان

القرشى





تهنئة الفن القديم له ،. حقاً إن الرجوع إلى الحق فضيلة .

يا ماشي الليل فين رايح تنزل حارتنا بالعاتى

كلمات : إبراهيم حقاجي

ردد بشکوی عذابی .. رفرف علی کل باب

لوطال والله المدى .. أمّا العليل المتيم فين العهود والحنان . ياأهل الوجود الحسان ما أن لمنه الأوان .. تضحك لنا بإرمان

📲 بعد الفنان حسن اسكندرائي والفنان حاتم محمد اللذين يعيدان تسجيل اغنيات للفنان فوزي محسون ، الفنان محمد مساعد ينضم إليهم كذلك حيث سيسجل بصوته ضمن شريطه القلدم أغنية من أغاني فوزي .

كلمات الشاعر الغنائي صالح الوادي . 🛲 يحفظ الفتان محمد ماجد هذه الأيام لحن نشيد (أنلسعودي) من كلمات فهد السعيد وبياشراف الأستاذ حسن تعراز الذي رشع محمد

وضابط الايقاع عبدات خيراته لتسجيل أغنية خاصة بالأفراح على ايقاعات من لون

📰 من كلمات الشريف فيصل البركاتي وألحان الفنان أحمد عنبر يحفظ الغنان عبدرية إبراهيم ثلاثة الحان جديدة سيضمنها شريطه القادم ونلك بعد أن استمع الشريف فيصل إلى شريط عبد ربه

إدخال الاغنيات المهداة إلى مكتبة تسجييلات الاذاعة في الأسبوع الماضي .

المثلوجست المعروف سعيد بضيري عدل أخيراً

المملة الأخيرة لأنديانا جونز تحقق الملايين للفتى الذهبي 👁 ايراهيم بشير

💵 النجاح السلحق الذي يحققه الجزء الثالث من سلسلة افلام انديانا جونز لفتى هوليود الذهبي ذلك المخرج العيقري ستيفن سيلييرج يعتبر بمثابة ثأر صغير يسجله سبليبرج والذيراهن البعض ابتداء من عام ١٩٨٥ على نهايته وجفاف مخيلته ولا أدري على أي اساس بني هؤلاء رهانهم وتصوروا في مخيلتهم أن بداية العقد الثاني من الثمانينيات

سبيلبرج ققد أدهش وأبهر الجميع في

المِزِّهِ الثَّالَثِ مِنْ تَلْكَ السَّلْسَلَّةَ وَهُوَ الَّذِّي

طرح في الأسواق من فترة قصيرة بأسم

و انديانا جونز و أند ذا لاست كروز اكبر

(المملة الأشيرة (والذي هطم ارقاما

خيالية لدى عرضه في أمريكا وانحاه العالم

وجمع منتجه الملامين من طرحه على شرائط

القيديو وهكذا يعضى سبيلبرج أي طريق

المليارات مؤكداً انه منقذ هوليود وملهمها

٤٦ مليون دولار في الأيام

السنة الأولى

قد يندهش البعض إذا علم أن انديانا

جونز والخملة الأشية حقق نجاحاً غير

عادي فيعد لن تم عرضه في حوالي ٢٣٢٧.

وارأ للسينماني لمريكا حقق دخلاني الأيام

السنة الأولى بلغ ٦ ، مليون دولار بالتمام

والكسال وكأن الجيزء الثاني من تلك

الساسلة (انديانا جونز والعيد الملعين)

قد مقق سفلًا بُلغ ٢٤ مليون لدي عرضه لي

نفس الفضرة والجزء الشالث (الحملة

الأخيرة) شيئرى فيه إلى جانب عاريسون

فبورد الفثل البيريطائي الشهير سين

كونرى أول من جسد سلسلة أغلام جيمس

يوند وهكذا عاد عالم الأثار الاصريكي

انديانا غوشن إلى الشاشة ﴿ معامرة ثالثة

مِأتِي فِ مقدمتها غيامه الشهير أي تي (علم ۱۹۸۲)وروجیرابیت (علم۸۸)

والفك المفترس الجزء الأول وسلسلة أغلام ميتولوجيته السينمائية . اتديانا جونز تك الشخصية المغاسرة بداية انديانا جونز الفريدة التي أيتدعها خيال ذلك المخرج العبقري والتي يجسدها على الشساعة المش الأمريكي هاريسون فورد وحتى الآن تدم سيبلبرج للشاشة ثلاثة أفلام الشخصية عالم الأثأر المغامر والتي تعتبر علك الضمسية صورة لسيتما العصر أي مزيجاً من قيم الماضي ومن اتجاهات للسيئما الحديثة والتي برع هاريسون فورد في تجسيدها بشكل أخاذ وكعادة

تمبل (المعيد الملعون) ومن خلال هذين من نصف مليار دولار وقد سلب هـدا أنحاء العالم وولد من مخيلة الولد الذهبي

والشيقة منذ عام ١٩٨١ على الشباشة وكانت لول الاقلام ريدرز أوف لاست أرك (مهلجمو تابوت العهد الضائع) واتبعه بالجزه الثاني وكان أنديانا جونز آند ليتل الفيلمين فقطجمع للسيتما الأمريكية أكثر المعامر الأخرق تلوب الشاهدين في جميع ستيفن سيبلبرح وزميله المنتبج جورج لوكاس (حرب النجوم) ولم يكن القصد من تجسِيد هذه الشخصية سوى تصوير فيلم (رتيو) بذكر ابطال الماضي كما تخيلتهم السينما بسذاجة ومتالية محبيتين وخلال التحضير للجزء الأول من (تابوت العهد الضائع) عرفت شخصية انديانا حوتزعدة تجولات جعلتها صورة عن سينما العصر أي مريجاً من نيم الماضي ومن انجاهات السينما المدينة وهكذا ظل البطل بطلا في أفلام أنديانا لكنبه بطل آغرق لايعرف النطافة فالغبار يغطيه باستمرار يرتبك من نظرة الجنس الناعم ولا يتغيز بالدهاء فهو لا يخطط مسبقاً لاي من تحركاته حتى بمكن القول أنه ليس ذلك المفامر الذي يتمير بالذكاء الخارق فبو

ليعلن عبر الحملة الأشجة نهاية عقد

يرح نفسه في سازق حرجة وعطية لا يخزج منها إلا مدفوعاً بغريارة حب البقاء ويعناده الشديد وإصراره في البحث

شخصية من الأربعينيات تحسند ضنورة سينما

الثمانيتات النبي كان وجهاً بارزاً من • أطلت سلسلة هذه الأقلام الشهيرة

عن قطعة اثرية يناضل للحصول عليها. الثمانينيات هكذا رسم سيإسرج حدود ثلك

ألشخصية في لطار عادى لكن اغعادلة العجبية أن ثلك الشخصية صورها على ينها عاشت وغامرت في الأربعينات إلا أنه صورة لسينما الثمانينيات لا تخجل من العنف ولامن الفانتازيا ولا من الخيال وتلك هي الروعة الأخاذة في أسماليب سبيليرج وهي علاوة على ذلك ترجسية كما في كل وقت لا تقريد في عرض اسكانائها الهائلة وطاقاتها الخارققة وأموالها الطائة وتقنيتها الدهشة والتي مسارت تأدرة عز الاستجابة للخيال مهما بلغ به الحنوح ولهذا تعتبر افلام انديانا جوسز سوذجأ

ستكون نهاية لسبليبرج فتى هوليود الذهبي ذلك

المخرج الفذ الذي حققت افلامه الـ ٢٥ للسينما

سواء تلك التي اخرجها أو انتجها أرقام خيالية في

تاريخ السينما فقد حصدت افلام سبيلبرج اكثرمن

مليساري دولار ويكفى ان أربعة من أفسلامه ألتي

اخرجها ترد في لائحة الأفلام العشرة التي جمعت

أكثر الإيرادات في تاريخ هوليود .

ے صفح ہو جنیہ

جدة ـ احمد الحارثي : •

ريري يعود من أمريكا

عير باغير الاستلا طارق احمدريري مدير مركز تلفزيون جدة والمخرج

المجروف عمله في الطفريون بحد أن شارك في تقطية معرض الملكة بين الأمس

المفرج طارق ريري عاد وهو يحمل الشيء الكثير عن للعرض والاحتفالات

العشم في المغرج طارق ريري أن نشاهد خلال الآيام القادمة برنامجاً

والميوم والذي أقيم في واشخطن في الولايات المتحدة الأمريكية

الثني أقيمت هناك بمناسبة افتتاح للعرض والتي لم يرها المشاهد .

كاملًا عِن مغرض الملكةِ بين الأمس والدوم والذي اللهم لي واشتطن .

أسيئما الثمانينيات شروط اللعبة في أنديانا جونز

منذ العيلم الأول حدد سبيئبرج والمنتح لوكاس شروط اللعبة مغامرة ومرح وأجواء (ريترو) معزوجة بشيء من غرابة الأماكن التي يصور نيها والحضارات التي تتناولها مواضيع نلك السلسلة مه وتيرة متسارعة وإيفاع مذهل في الاحداث لا يثرك للمشاهد مجالا لالتقاط انفاسه ويستحيل عليك أن تفادر مفعدت وأنت تشاهد اي فيئم من أفلام أنديانا مه بحث عن المصدادقية حتى في المواقف الأكتر ابتعادا عن الواقع ومنذ العيلم الأول (تابوت العهد المفود) أعطى نوكاس وسبيليرج مع كاتب السيناريو لورانس كاسدان صورة مقيقية عن سينما العقد الصاهب فهناك الكشع من المعامرات العنيفة مع كثير من المبالخات والحرج في ان والحد ففي تابوت العهد المفغود ذلك المشهد الذي يطارد فيه انديانا قافلة عسكرية وهو معتطى صهوة حصان بعد ال بكون تبارز مع عشرات من حملة السيوف الاحرار وفي المعبد الملعون من نيس مضهد المطاردة الحامية داخل المنجم والمعارك التي دارت على جسر من الحمائل بقدل في العراع أو

تجتها نهر مزء بالتماسيح رذ العطلة

الحامية داخل معبد قديم بين أنديانا ووالده هنري جونز وبين جحافل الأشرار وينتهى المشهد بانفجار هائل سيكون البطل ووالده الناجيين الوحيدين كذلك تلك المطاردة التي تمت وهو يعتطي حصانأ وثلاحقه دماية المانية في الصحراء بجنوب التشويق والغرابة تبقى من أبرز عناصر التشويق في أفلام

على عبدالكريم

لــ قنون البلاد »

أجديدي جاهز ..

وأنتظر الوقت

المناسب

• في حديث مقتضب مع الفنان علي

عيد الكريم تحدث عن أعماله الجديدة

فقال : لدي مجمـوعة من الأعمـال

الجديدة التي أزمع إنزالها للأسواق

قريبأ ولكنى انتظر الوقت المنسسب

فقط لأن أخر شريط لي وهو (جلسة)

قد نزل الأسبواق قبل فتبرة ليست

وعن حفلاته الصيفية لهذا العام

قال أبومدي إن الحفلات كانت ناجحة

وقدمت خلالها اغنياتي الجديدة

واحمد الله أنني وجدت من خلالها

تجاوياً مع الجمهور الصاضر لتلك

فنجحجان منحه فنه الأد

●● فنان مثقف متمكن في

المقامات الغنائية والإيقاعات الموزونة المختلفة التى يندر أن

يكون كل القنانين ملمون بها

كالدانات والمجارير والعدنيات

لم يهدأ بالغناء طوال ساعات

الليل بالسهر ليسعد محبيله

وعشقيه ولم يكل صوته من

ترديد اغانيه التى يقوم

بالحانها هو ذاته متع الحضور

في الحفلات بباقات أغان قدمت

عن طريق الإذاعة والتلفزيون

لأنه صلحب اداء متميز عن

غيره من الفنانين وبصمة

واضحت من حصيلتة رواد

واسمعوا ما قاله الإمام الصفدي :

الراحل (فوزي محسون) يرحمه أنه .

اح الجزئين الأولين و

زمن كالربيع حل وزالا

يحسب الطفل أنه زمن الهم

يابني الدرس من تعنى الليالي

ليلة بعد ليلة بعد أخرى

يقضى أوقات ليله يغني ويتمرن ويحفظ من أجل تقديم أغنية متميزة عن

المؤدين الباقين تمس بالوجدان ولا تمدى من الذاكرة يستقي موضوع

اللحن في الأغنية من حياة الناس اليومية فكانت الأغنية والشعر واللحن

اسرية وأما شعبية لا يشعر المستمع والمتلقى بنوع من الاغتراب بينه

يغنى بجدية تتخللها ابتسامات وحركات ودودة من قلب مفعم بالحب

ليت أيامه خلقن طوالا

رما الهميعرف الأطفالا

فلياليكم تمنى المحالا

وليالي الهنا تمر عجالا

لجماهيره وعشاق فنه . ودع هذا الفنان جمهوره وهو يعتذر في كلمة توديع

هذا الفنان فنه يمنحه احترامه وأغانيه سكنت داخل تلوب جماهيمه أنه

الغناء الموروث في المملكة .

بصورة مشرفة .

أنديانا جونز غوابة الأماكن والحصارات مما يجعل نك الافلام مميزة عن غيها مز افلام المعامرات فعالم الأنار ينتقل بك من هضبة الثبت إلى الأهبراميات سرورأ بالشرتين الأقصى والأوسط ومن الغابات انكليقة إلى العواصف الرملية ومن جبال الثلج إلى المطر الاستوائي وقد صورت مشأهد الحملة الأخيرة بين الديكورات

الطبيعية للأردن وأسبانيا وولاية كولور ادو وأسا المشاهد الداخلية فصبورت في استديوهات السفرى اللندنية . من عالم الأخشاب والنحارة إلى فمة السيدما العالمية وأضواء هوليود الأخاذة فيها ريون فورد ذلك النجار السابق الذي أكتشفه المنتج جورح لوكاس واحدا من اكبر دعامات النجاح لأفلام أنديانا جونز فقد أعطى تكية خاصة في أداء دور عالم الأثار عندما نجح ﴿ وضع مسافة بينه وببر الشخصية وفي شكل بيدو اندبانا وكانه منفرج حيادي على ذاته ويمكن القول أن الشخصية بها ازدواحية نجح مورد في التعبير عنها فهذاك اندياما المتعرج

الحيادي وأنسمش ممز الاستخفاف على



الطاحنة الدامية ويتشوقون لدرجة الهلع

علما بأنهم يتفرجون على كوميديا حفيقية

والواقع أن هذا المزينج الذي يصنعه

مبيلبرج من المرح والعنف تجعل أفلام

انديانا بريئة في عنفها فالعنف يعنى لديه

مزيداً من الاثارة والتشويق لشد المشاهد

الأرقام هي المصداقية

انديانا جونز لن يكون في حاجة

لصداقية اكبر من ثلك التي أعطته إياها

الأرقام فقد جمع من فيلميه الأولين نصف

مليار من الايرادات بما في ذلك تسويقه على

شرائط الفيديو وهاهو يحقق مكاسب

خرافية في الجزء الثالث وكان وراء ولادة

نوع سينمائي جديد وكما جسد الكاوبوي

الشبهم والنظيف قيم الخمسينيات

وجيمس بوند أحلام الستينيات ومجموعة

الشخصيات السينمائية الضعيفة هزيمة

السبعينيات فإن اندباننا جوننز صفع

ميتراوجيا وهكذا صنع سبيلبرج بارقامه

الخيالية كبل من توهموا أفول فنه

السينماني في نهاية عقد التمانينيات فكما

بداه بأنديانا يختتمه بأنديانا فمآذا يقدم

الرجل الوطواطو ٤٠ مليون

دولار في أسبوعه الأول

شركة الخوان وارنز التي كانت تعانى

en de la respectación de la companya del marco de la companya del company

من أزمة طاحنة من جراء سلسلة الاقلام

مع بداية التسيعينيات ؟

مليون دولار والغيثم مأخوذ من السلسلة للصورة الشهيرة الرجل الوطواط ويجسد شخصية الوطواط المثل الأمريكي بول رأيت بينما يجسد شخصية البطريق (الرجل الشرير) المثل الأمريكي العالى جناك نيكوسون البذي فبأز بالأوساكار عن دوره في فيلم طار فوق عش الواق واق والغيلم سيطرح في الأسواق هنا في غضون الأسبوع القادم أو نهاية هذا الأسبوع وهو من الأفلام ذات النوعية الازدواجية تنطبق على الأفلام الثلاثة التي تجعل المشاهدين يضحكون باستمرار مع أنهم ينظسرون إلى شسلال من المعسارك

الطاقم التحفة القادمة لأنطونيوني

الفاشلة التي انتجتها في العامين الأخبرين

وسببت لها ضربات قاسية انتشلها فيلم الرجل الوطواط الذي انتجته اخيراً وبدا

عرضه في صالات أمريكا وأوروبا وحقق

ارباحاً في أسبوعه الأول بلغت ٤٠ مليون

دولار علماً أن تكلفة إنتاجه وصلت إلى ٢٤

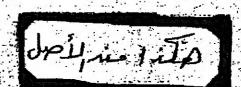
مايكل انجلـو انطونيـوني سيبدأ في اكتوبر القادم تصوير فيلمه الجديد ذي كرو (الطاقم) والذي يبروي قصت ملياردير اسريكي يستخدم طاقمأ من الشبان لرحلة بحرية على يخته وسرعان ما يثبين أنهم أشفياء ومجرمون سيقومون بإلقائه في البحر ويقوم الممثل الأمريكي روبرت دوقال بدور الملياردير بينما يقوم مدور زعيم الأشقياء ميكي روك .

مها أبوعوف والجزء الثاني مع حكايتي مع الأطفال

بعد النجاح الكبير الذي لاماه شريط حكايتي مع الأطفال للفنانة مها أبوعوف والذي يعد نوعية جديدة من مسوعات الأطفأل تأرب على الانتهاء والجزء الثاني من شريط المنوعات والذي حرصت الشركة السعودية المنتجة له على رصيد امكانات ضخمة بحيث يتفرق العمل ومستواه عما جاء في الجره الأول .

جنيف ثالث مدينة أوروبية بها قناة تلفزيونية عربية

جنيف باتت ثالثة مدينة أوروبية بها فناة تلفزيونية عربية ومدة ارسالها ٢٤ ساعة يوميأ وهي تقدنم برامج المنوعات العربية والمسلسلات والأقلام المصريسة بوجه خاص ومع برامج ثقافية ورياضية ٠ وبرامح اطفال ونشرة إخبارية عربية أربع



ليس من الغلو أن يقال أن الوالد كثيراً صا يسىء إلى أبنه وأن المصاعب التي يعانيها طالب الجامعة والمدرسة الثانوية وتلمييذ المدرسة الابتدائية قد يكون مرجعها أو كلها أو معظمها إلى تصرفات الآبُ الخَاطِئَةُ في انْدَهَاعِهُ مِعَامِلِ الشِّفقةِ المجردة من التيصر والخالية من التفكير السنوي مل قد يكون الأب نفسه هو الذي يقضى على مستقبل ابنه دون أن يدري ، وهذا ليس أتهاماً للأب في حسن بيته فالكل يعلم أن نية الأب نحو ابنه لا يمكن أن تخرج عن السعي في توفير الخير له في حاضره ومستقبله

> وهو في هذا السبيل يصرف الكثير والقليل مرهقأ نفسه وباذلا اقصىما يملك من عناء وجهدحتي يطمئن ـ أخر الأمر ـ إلى أنه أدى واجيسه نحو ابنيه على البوجية المطلوب ، ولكن النية وحدها لا تكفى هذا فإن هناك عاملًا أخر يلعب دورأ له خطورته وهذا العامل الخطير هو أنانية النواك .. نعم أنانيته رهى أنأنية مجسمة ومقنعة في أن واحد وكلما زاد جهل الوالد بالاصول العلمية في تربيسة ابنه عظم آفر هذا العامل وعم ضرره ،

> > فلا أجدما أحلم به ..

حديثك ..

أحلامك ..

ابتسامتك ..

شوق لك أنت

فابحث عني ولا تحطم أملي

ېرامتك ..

ترى هل نسيتنى ؟

این انت ؟ این هربت ؟

ما لي لا أراك بين الناس!

شاطىء الامال

تمزقني الآلام .. تعذبني الأيام .. انتظرت كثيراً لتحقيق

الأحلام .. بحثت عنك طويلًا في هذا العالم .. هذا العالم المليء

بالخيال .. والأوهام .. أهيم في الدروب .. أبحث في كل مكان

لا تدهش من لهفتي .. من حيرتي .. من عذابي .. فأنت جعلت

الأيام تثبت لي إنك من صنع الخيال .. موجود في عالم الخيال .

ليتك تبحث عنى ولو مرة واحدة .. وانا سانتظرك عند

شاطيء الأمال وساحمل ما يكنه قلبي لك من شوق إلى

تذوب متى تشاء كالشمعة .. وتجمد متى تشاء كالماء ..

فهل هذا صحيح .. أم مجرد خيال !

فريدة باكلكا

وليست مكانة الأب الطمية ولا مركزه الاجتماعي بعاصم أه من الوقوع في هددًا الشر ملدًام يجهل أو يتجاهل الماديء الأساسية في التربية ومادام هذا الجهل يقف حاشلًا بينه وينين .ما يجب أن يضعه نصب عينيه مثل البدء في تنفيذ أية خطة إزاء تنشئة ابنه ، التنشئة التي تكال له الحصول على اكبر قدر من ضحة الجسم والعقل والخلق . ونذكر حادثة تؤيد الكلام عن الاثر الهدام الذي تسبيه اثانية

أألب وجهله بما ينبغي أن يعرف من قواعد التربية على الرغم من مركزه العلمي والاجتماعي ، كان هناك طفل على قدر ملحوظ من الذكاء غيرأن خالته الصحية كانت من الدقة بحيث تحتاج إلى ملاحظة دائمة وعناية خاصة فكأن يلقى هدد العنائية اتتاء السنوات الحمس الأولى التي قضاها في البيت ، مع اخت له تكبره بعام واحد ولما بلغ الخامسة الحق هو واخته بالروضة وأظهر كالأهما في خلال هذه القشرة شغفأ قبويا

الوالد بذكاء ابنه في هذه السن كان اعجابا سادجا فلم يتركه ينعم بالهناءة التي كان يلق أهنا في الروضة ولم يتزك شعوره بألتقوق على اقرأت ليتمو في نفسه ويتبه فيه حوافر الرغية في السرس والثالة بالنفس والاستمتاع يضا يطلقه النجاح من لذة في العفل والجد وظن الآب أنه يعتبر ابنه إذا استغل ذكاءه حتى لتعرير السنة التالثة من سن الروضية وأعدانه للالتماق بالسنة الأولى الابتدائية فاسياً أن ابنه أولا وقبل كل شيء طفل من حقه أن يتمتع بطفولته وأن ينطلق في رحابها مرحاً لاعباً وانه فوق هذا عليل من حق مسحته ان تلقى المريد من الخطاة والعناية ثم جاءت نتيجة الامتحان

على ما يرغب الوالد وينتهي،

ودخل الطفل القبرقة الأولى من

المرسة الابتدائية فراح الوالسد

بالمرسة واقبالا كبيرا عليها فعا

مر الوالدين وأدخل في تفسيهما

الكثير من الاطمئنان ولكن اعتجاب

يزهية أن يسمع الناس يذكرون بنه معجبي ينشلنه وتكانه وإكان مادًا كان النَّمِيُّ ؟. لم يعض شهر واحد من العام الدرامي حمى مرض المقل وارع الفراش ثممش الكنوريل الأخر والطعيل بنتقيل من تضعف إلى شدها حتى هنام كليا الدلي البدراني الذي الراة كرالينة ال الدراسة ، وليج في أكل كل كل شيء ، وتبلغي: عالية البقيل الصنحية وكالرتعبه حشى عرف من التخلفين في فرفته ويدا جرم من التفوق على القرائه وكان سينعم يهدا الشعور متاى حياته لو ترك وسانه بسير في الطريق الطبيعي دون ضغط أو أرعاق ويدا يشعر باللل من الدهاب إلى الدرسة وكان فيما مض يمبلي باللهلة عليها رحمالتنا يُ الرب أن في فيه وأحد الشعور بالثل يزداد حتى

يتست فخورة بتفوق ابنه ، وكان

بلغ نهاية الأمر إلى الثمناركين

التكرر والتماس شتى المعل هزيا

من الدرسة التي معتبيها يُقينه

بعد أن رَاق فيها مزارة التخلف ـ

لمبعادي عبراسيتار وطوالالالان ولكته يميل عديه القبليدي الالهابية des li l'accordis وبنه في غير ارهاق والفحل اللبية هال کار بیکا از نیستفهاهی ابنيج ورز ان يصلب ما لايستطلم ، ناك هي تكوين خميته بالفائنات الرزق النهاة والقاقبات البيثة الغيدة

فاحية الخرى من مواحي الذكونيد

والترقيه لينني ثقته بنقسه وهرنيد

غدرته على مواجهة بالمياة غالبا

الإسلام إن عنى باستقلال الغرد في مواجهة فرد أخروني مواجهة جِماعتِهُ ، وإن عتى باستقلال الجماعة الإصلامية كلها في مواجهة الجماعات الأخرى ، فإنه لا يقصد يَهٰذَا الاستقلال بيحال أن تتقطع صلة الفرد بالفرد ولا صلة الجماعة الإصلامية بجماعة أخرى لا تعين بدينها قفي قواء تعالى (وتعاويو) عبل للبر والتقوى ولا تعايينوا على الاثم والعدوان) ما يغيد إفادة واضحة أنه يجب أن تكون هناك مسلات بين الاقراد المؤمنين قوامها التعاقن على البروالخير وعلى تقوى الله سبحاته وتعالى والمثنية منه . وظالما وجد هـدا الأساس أيضاً في الصلة بين الجماعة الإسلامية وجماعة أخرى السائية فالجماعة الإسلامية مطالبة بالتعاون معها لتحقيق مأفيه خبر الانسانية جميعا . -

وهتاما يطليه الإسلامين استقلال الفرد وشخصيته واستعلال الجماعة الإسلامية في شخصيتها ، هن في واقع الأمر الا يدوب الفرد في الفرد إو يذهب بخاله من كيان وحرية وإرادة في الجماعة الاستلامية موالا تتنوب الجماعة الإسلامية بدورها معها حصابصها في جماعة انسانية أخرى تخالفها في حسائصها فالقرآن الكريم يقول : (من عمل صالحاً فلنقسه ومن أساء فعليها) يعني فقط أن لا يحمل قرة مستولية غرد اخر وان لا يتحمل تبعات عمل شخص آخر .. فكل قرد له كيان شخصي خاص تحده إرادته ومشيئته ومن ثم قطيه أوله ما تأتى به إرادته من تصرف وعمل ولكنه لا ينبغي بحال أنه من أجل هذا الكيان الشخصي الخاص انقطع أو يجب أن يكون متقطعا في الغلاقة مع غيره

وكذلك إد مِقول الله جل شائه (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء يعض) لا يقصد بحال أن المؤمنين يجب الا يكونوا في علاقة مودة أو تعاين مع غيهم ، وإنما يقمد فحسب أن للجماعة الإسلامية كياناً شخصياً خاصاً يحدده التيار المؤمن بالولاء والمودة أولاً ، وهذا أمر طبيعي في رجود جماعة قامت على هدف واحد في سبيل تحقيق غاية

أمران يعني بهما الإسلام تمام العثاية في توجيه الانسان يعني بأيقاظ الشعور بالمسئولية الشخصية ويعني مع ذلك بايقاظ الشعور بالتعاون وفي سبيل الخير وحده وايقاظ الشعور بالسنولية الشخصية في العمل وبالتعاون في سبيل الخبريصور التوجيه السليم للانسانية إذ على أساس من ايقاط الشعور بالسنولية يصور الغرد في عمله من ثقة يذاتيته وتنفعه إلى العمل والانتاج حريته المنبثقة من وجوده الخاص وعلى أساس من إيقاظ الشعور بالتعاون في سبيل الخير وتتهذب أنانية الفرد فلا تطفى على تصرف من تصرفاته ، وعندئد يسير بدافع من داتيته وحريته الفردية واكن في سبيل الشاركة والماونة المثمرة

إن الاتحراف في توجيه القرد يكون إما بسبب سلب القرد شخصيته وحريته وإرانته او بسبب ترك شخصيته وأنانيته تنمو حتى لا تعرف لتصرفها حدوداً ومقابيس ، وفي الحالة الأولى يساق الغرد إلى العمل والانتاج سوقاً ويحتاج لكي يعمل وينتج إلى حراسة خارجية مستمرة كما يققد زبداخل نفسه متعة العبل لأته فقد عنصر الحرية فيه وعندند هو مكروه من الخارج وكاره في قرارة نفسه ، وذلك شروضع يوضع فيه الإنسان أمَّا في الحالة الثانية فتتأميل الاتانية في تصرفه وتحمله على أن يتجاور غيرجقه فيمجتمعه فلا يراه ولا يراعي له لذلك وجوداً ولا صرفه في ماله وعرضه ونفسه ، ولا يقوى له علاقة مع غيره إلا على أمناس من الإثم والعنوان . وعندُدُ وصم الفرد في البشرية لا يقل عن وضع سابقه ، من حيث الآثار السيئة التي نترتب على الاتحراف في توجيه كليهما .

إن القرآن الكريم إذ يقول: (وكذلك جعلناكم أمة وسطا) يعنى لهذا ـ صمن ما يعنى ـ أن توجيه الإسلام المؤمنين به يتجنب كلا الانحرافين، لم يسلب المؤمن حريته وشخصيته واستقلاله حتى يكون ذليلًا مكرهاً وكارهاً ليكون ذا شخصية واستقلال ومع ذلك ذا تعاون ومشاركة لا في الإثم والعدوان وانتهاك الحرمات وانما في الخير والنقع العام وهو نفغ المجتمع وخيرة ويهذا التوجيه الاسلامي كان الرَّمتون بالاسلام أمة وسطأ .

لقد أصاب كبد الحقيقة ذلك الكاتيد عنيما قال والتحل

دائماً نتمتع بقوة كافية لتحمل آلاء الإجرين) ولكن هذا القول

ليس سوى نصف الحقيقة ، ذلك يَثَنَّهُ مِنَّ الْأَقْصُلُ إِنْ تَلْإَحْطُ إِنْ

لنا دائماً القوة الكافية لتحمل الأمنا .. وينبغى فكالمناون اي

ريب ، فعندما تضع الحاجة بدها في كَتْفَيُّا وَتَقْبُضُ عَلَيْتًا بَشِيدٍ مَ

نجد أنفسنا امام أمرين : فإما الموت أو ألجها مما تبسر الدان

واكثرية الناس تتوقف لدى هذا الأمر الخجر فقوة المياد عصيية

وهكذا يعتاد الغرقى على حاليتهم أشراهم لا يتبعبون فوق

الجسر الضيق الذي وضعوا عليه الدرامهم واوثال الدين كالمنوا

في المدارس وسائر الأمكنة العلية بيضيون على خيرمة برام

وانه يمكننا القول أن كلما يقدر ما تتعمر العياة يقدر ما يتحمل الانسان الامها .. ويقور ما متحقع طبراتها مذاك بان التهكن لا يجد الوقت لبلوغ الألام المكتة لأن الحلجة بشيعة

إن من يضع كل ذلك في عمل مسعد عوماً ، هي السعيد حقاً

ومن يفكر في ماضيه ار مستقبلة ولا يُعِكن الدينون سعيداً تعاماً

ومادمنا نحمل ثقل الامور فينبغي لثا إما أن تكون سعنياء أو أن

نهلك ولكن عندما نحمل بقلق ثقل انفستا فين الطريق تبدو لنا

وعرة شائكة فالماضي والمستقبل يجعلن مسالك المياة وعرة

أن الآخرين يعيدونا إلى انفسنا بالحاديثهم عن انقسهم.

مجمل القول هو الا نفكرن الغسنا أبدأ موالطريف في الأمر

إن العمل الجماعي امر حسل الغاية واكن الكلام الجماعي

لجرد الكلام والحشر والشكوى وتنادل التهم والشقائم من افات

العالم الكبرى ، ولا ننسى أن الوجه البشري مغير جداً وكثيراً

ما يوقظ فينا احراناً نكون قد نسبياً أما تنحن لسنا أثانيين إلا في

المجتمع مع الأخرين برد واحدنا على الأخر ورد الغين

ويأكلون وينامون ملء جفونهم

ورد القلب الأخوي .

من الأعماق

سألنى أحدهم هل للبقر لغة ..؟ قلت كيف لا .. وقد استجابت إلى الأعداد الهائلة من الأطفال فأعطتهم ما لم يجدوه عند أمهاتهم البقرة تأكل كي تسمن وتدر الحليب لتعطيه دونما منة. وحواء تتخصص في الريجيم خوفاً من السمنة تخشى على قوامها خوفاً من تعليق الناس فأيهم أولى بالأمومة يا عزيزي ..؟

قال ساعود إلى البيت أولًا ، ومن ثم أسأل جدتى لأبي إن كانت أمي أرضعتني رغم أني اتعاطف مع



الأبقار كثيراً إلا أنني لست أدري .. باع .. باع أقصد الوداع وإلى اللقاء ..

حقيقة ينبغي أن يعلمها كل الناس .. وهي أن المسئول لا يملك وقته فهو لعمله والناس ولأرباب المصالح فإذا كنت صديقاً لأحدهم والتقى بالمسئولية فتذكر انه أصبح لغيرك فلا تطالبه بما كان يعطيك من اهتمامه ووقته ثم لا تعتب عليه إن وجدته غير قادر على الوفاء بالتزامه لك ولا تكن مع تبعاته عبئاً ينغص ظهره .

واصحاب الحاجات بماذا نطالبهم .. لاشيء إلا الرفق والأناة وتقدير واقع المستول والصبر عن احراجه أومطالبته بما لا يقدر عليه .. فهو إنسان .. يضع على كواهله مسئولية شديدة الوطأة والتبعة . فلماذا نحاول دائماً أن نتجاهل واقعه لنطالبه بما لا يمكنه أو لا يستطيعه .

إذا أردت أن تطاع فسل ما يستطاع . من أمثالك قد سبق إليه وأخرون سياتون .. فاوجر ولا تتعجل وقبل كل ذلك لاتطلب مستحيلا ولا تغضب إذا لم يكن في

ما يستطاع .. وتسأكد أن كل مسئول في هذا الجهاز الكبير يسعى لخدمتك واستعادك .. أيسها المسئول: لا تخضب واصبر على الالصاح والتكسرار مسن ذوى الصاجبات والمصالبح فصاحب الحاجة أعمى ..

إلا عنه ، أو مطالباً إلا بحاجته فهو الحريص والمندفع والمبالغ فلا تجمع عليه مع حرصه غلظة أو تأنيياً .. فلربما اندفع إلى خطأ لم يقصده فوطد نفسك على قبول الاخطاء العابرة منه فقد يكون محاطأ بظروف شاقة

فساهم بتجملك على

وقاسية .

تحفيف وطأتها ، وتقليص واقعها وقد يعنى الصبرني حياتك عادة تطمئن لها ، والنصرك في نهاية المرحلة ولو على نفسك . من كتاب خواطر جريئة

- للشيخ حسن عبدالة أل الشيخ ـ رحمه الله . .

العمل الوظيفي والسنولية تجاه المواطنين

القدرة تلبية رغبتك .. وتذكر دائماً هذه الحكمة: لا يريد إلا قضاءها ، وهو إذا أردت أن تطاع فسل يتخيل أنك لست مسئولا

• إسعاف الكسور :

أسياب الكسور

١ ــ إصابة مباشرة مثل ضربة ١و مرور عجلات سيارة أو سقوط من

التي تحدث غيها الكسور نتيجة إصابة بسيطة لا تسبب كسرأ في المنادة وسبيها منرض العظنام ﴿ الكساح ﴾ أو تكون العظام هشة تتيجة قلة مأدة الكالسيوم بأورام العظام وتحدث عادة في المسنين .

١ . ـ كسر يسيط : كسر العظمية منع بقاء الجلد سليمة . ٢ - كسر مضاعف ، كسر العظمة مع وجود جروح بالجلد والاتسجة· اللاصقة . . ٢ - كسر دركب : كسر أحد العظام

في اكثر من موضع مع تهتكات. علامات الكسور ١ ـ تغير في شكل العضو ويقارن

بالعضو السليم . ٢ - حدوث الألم عند تصريف العضبو ومراعباة عدم تحبريك العضو المساب بشدة ، ٢ _فقدان وظيفة العضو مثل عدم القدرة على تصريكه في انجام

 ٤- يلاحظ حدوث ورم فوق الكسر -وأيضاً حدوث قصر في العضم المساب عن العضو السليم .

تسعف الكسور عامة بالجساثر والأربطة . الجيائر وتستخدم في الكسور للأغراض الآتية إ الحفظ العضو المكسور في حالة من الراحة فيخف معها الألم . ٣ - تجنسب حدوث شهتكات بالأنسجة المعطة به نتيجة جرحها من احتكلكاتها بأطراف الكسرسوء اسعافها .

٣ ـ لتجنب تحول الكسر البسيط إلى كسرمضاعف أومركب .٤ - لحفظ جسراى العظمة ق اتجاهها الطبيعي موأصفات الجيائر : ١ - تكون الجبيرة من مادة صالبة أو

مقواة كالخشب أو العدن أو الكرتون . ٣ - تكس بالقطن لتحفظ الطبقة مومنعها

الجلنية من الاصابات وق حالة عدم وجود قطن يمكن استعمال قطع الملابس والقش ٣ ـ يمكن البتكار جبائر وقتية من العضى أو المظلة أو أيدى للقشات او أي قطع خشبينة او قطيع

● الأربطة و تركيبين المست

١ - تستعمل لمفظ الجبائر في

رافيتان وفلت الاسليا TANKE . الاتي عند هدوث الكس

يهب على الهنعة والحظاة ا عَلَىٰ بِوَقْتُ النزيْتَ إِنْ وَجِدْ قَيْلُ

القات الضرورة وتستبط بالتادي

٢ ـ تستجدم الأوبطة الطبية وق ا أن يسعف الكسر ٢٠ - أن يميع العضو الصباب في الوضيع فإريح درر عادان يجافظ على تغطية الريض له منعمة بن العد بريع

والبعاطعة الكافية حتى لا تحدث هُ مُأْلُ يُراعَى خَلْعَ اللَّاسِ عَنْ المندر التمار تخريف لا تدر وإذا تنزد المهاريون فريول

إن شكوى واحدة ستطلق الف شكوى سن عقالها وأن خوفاً ولحداً يطلق من عقاله القيد خوف وين مناكان القاب المرهف الشعور نافراً من البشر تسمعاً ، وقلك المور ينتهي للصداقة دائماً أن نفكر فيها ، ونتمس حساباً لها ، وإنتالتطاق صفة الاناني بسرعة على الانسان الرعف الحس الذي بيحث عن العزلة تحسباً للمشاكل البشوية. ب٤ الموضوع يشمل أربعة

٣ ـ علامات الكسور .

٧- الكسور الديضة رهي الحالات

انواع الكسور :

ا ـ أسباب الكسير . ٢_أنواع الكسور .

٤_إمعاف الكمور .

ه اعتدان لإصلاح لريبة تغليس



تاليف الشيخ محمد محمود الصواف

يقول للؤافد في مقدمة كالله أنه كتاف مختصر التعاليم الجنبالة وضبعته حبنمار ابت سيس الخاحة إلى مثله الحيث لس الولف الجافة عجمونا وكالرش الرحل والشبات نجو النين القدرسقة اشتعال الحُلية ، وانهم ليجنون ف انفسهم الحلجة إلى القبام بالواحبات الليشة ويورغة خاص في في الإسلام للرحن وعموده المنزر ، الصلاقة رُوْل صِّمْرُ لَلْوُلِفَ فَ هَيْهُ الْكِيْابِ الصَاوَابُ الْجَسِّرِ ، وَمِثْلُهُ الْجَمْعُةِ والجماعة وصلاة العيدين وصلاة الجنازة والصلاة في السفر ، وضلاة الإستخارة وضلاة الاستمقاء وجيلاء الضحى وضلاه التهجه ومسلاة الحكجة المثلك رجاءان يتثفعنها النبكو مكنا خابل الزاف وضعوا ويقالب مسط ليغهمها الكير والصحر والثقف يضر الثقف وليتفع بها الصاون تقبيهم فيصلحون ماقد بكون عندهم من لخطاء وغير المطين فيتعلمون مثوا ألمناتة للكتربة بكنا تعش الزالف ألذالات ولجينكر إلا ماشت يجبه منتعج عَنْ الْرَيْسُولُ ﴾ ﴿ وَمَا ذَهِبُ إِلَيْهِ أَكْثَرُ الْأَمَّةَ رَضُولَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمُ أَجْمِعِين

ديوان علي أحمد بـا كثير أزهار الربى في شعر الصبـا

أن يقدم للدارسين القاعدة الأولى التي انطلق

منها الشاعر مما يجعل دراسته من خلال

مراحل تطوره اكثر موضوعية وامتاعًا ، ذلك

لأن الشنعراء في خياتهم لا يخرجون إلى الناس

إلا جيد شعرهم ، ويقف بنا هذا الديوان أول

ما يقف على ثقافة باكثير العربية الخالصة في

حضرموت هذه الثقافة التي تظل بها قصائد

الديوان تؤكد بأن الشاعر قد أوغل في أدب

الاقدمين والم باطراف من المددين ذلك لأن

هذا الديوان يرخر بعشرات الإعلام وبالكتب

والحوادث التاريخية والسير الأدبية بصورة

ويكشف الديوان أن الشاعر قد قرأ في

حضرموت بعض العلوم الحديثة كعلم النفس

كما تدل يعش القصائد وعل نجو ما تجد في

حديثه عن دور المرض النفسي الذي مني به

ويبزر بونس حثاثر الشاعر فهذه الرحلة

البكرة من عياته بتراث الشعر الغرامي

الخمرى والجديد أنه أحسن توطيف هذا

المزروث الثرى الحديث عن عادات وتقاليد أي

مجتمعه لها صدي أن نفسه

مباشرة أوغير مباشرة

اخره محمد رمات به .

تحقيق وتقديم : محمد أبو بكر حميد

يقول المحقق الأستاذ محمد أبوبكر أن هذا الديوان يعد خطوة باكتير الأولى في عالم الشعر ومع ذلك فقد بدأ ناضحًا في خطواته الأولى إلى حد كبير ، وإذا عرفنا أن شاعرية لي كثير قد أشرقت في حضرموت وهو في سن الثالثة عشرة فنعرف أن معظم شعره في هذا الديوان قد كان في حضرمـوت ، وأن شعره في أنـدونيسيــا وسنغافورة يعدو فقط إلى الفترة من شعبان

ويقع المخطوط الذي تم تحقيقه في ١٤٠ صفحة من الحجم المتوسط والجزء المخطوط بخط الشاعر قد جاء مبويًا إلى أربعة أبواب وهى عنى الشوالى ديناب الأنبء وحباب الوصف وباب النسبي ، وباب الرباء ، ويبدي

١٣٤٥هــ إلى شوال ٢٤٦٦هــ .

أنه قد أعده على هذه الصورة للتعبير عن مرحلة معينة فيحياته ويضيف للملق انه وجد نقمته مضطرا لاعادة ترتيب قصائد النبوان حيث أخناف إليه أبوابًا جديدة لأن هذا الشعر كله يعود إلى

مرحلة واحدة وفي مرخلة شغرة في. حضرموت ، ورأى أن من الأفضل أن يعطى لهذا الديوان العنوان الذي وضعه له باكثير نفسه منذ أكثر من نصف قرن وقو وأرهار الربي في شعر الصباء . 🐪

وكانت الخطوة الاولى التي قلم بها المؤلف بعد هذا كله هي ضرورة شرح يعض الألفاظ والتمريف بالكثير من الاعلام والمواقع والبلدان وشرح بعض المواقف التي تتميل بأحداث داخلية في حضرموت أو بــاحداث شخصية في حَيَاةِ الشَّاعِرِ ، كما قام بَتَعْرَيْفَ الإعلام وشرح الألقاظ والمواقف والتعليق على. ما راه يستحق التعليق من الأبيات وذلك في كل

قصائد الديوان -واهم ما في هذا الديوان كا يقول المحقق هو

التوجيه الذي أثلج صدور قوم مؤمنين .

التماس المنافذ واللجوء إلى وسائلا

بل يبحثوا في العبارة فيمن

سبقنا إلى التدرج في هذه الدروب

وما الت إليه أحوال للراة في

كالنهم حتى غدث تود العودة

ويخصص المؤلمة ووايما

التعريف بالرأة فيقول علي الأم

والاخت والإبنة والزوجة وبالتعبير

ومدينات أن تعود

رهكار الربي في شعر الصِّبَا

ويعرض المقال نتائج مسمع وطنى لعمليات تدريب أعضاء هيئة التدريس في ٤٢ جامعة و٢٥ كلية في المملكة المتحدة مع مناقشة هذه النتائج التي يستفاد منها ، إن أنشطة التدريب ما زالت تركز في الأغلب والأعم على المهارات التدريسية وإن كان هناك إدراك متزايد لأهمية التدريب بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس كافة في مجالات

صدر عن مكتب التربية العربى لدول الخليج المجلة التربوية الثقافية الفصلية ،رسالة الخليج العربي، في عددها الثلاثين ، وقد حوى العدد الجديد من المجلة عدة بحوث منها بحث عن أهداف نظام المقررات في التعليم الثانوي لدولة الكويت دراسة ميدانية تحليلية للدكتور حسن جميل طه واستهدفت هذه الدراسة استطلاع راى

الطلبة بدرجة فوق المتوسطة ، كما بينت الدراسة أن

المدرسين يميلون إلى الإيجابية في تقديرهم لمدى تحقق

الأهداف بجملتها أكثر من زميلاتهم الدرسات كما تميل

المدرسات إلى تقدير تحقق الأهداف الاجتماعية الشمولية

بصورة أكثر من إيجابية من المدرسات وبينت الدراسة أن

هناك فروقا بين رأي الدرسين والمدرسات فيما يتعلق

بمدى تحقق الاهداف التفصيلية والعامة ولهذه الفروق

كما تضمنت المجلة كذلك دراسة بعنوان وقلق

التحصيل في الرياضيات، دراسة للعوامل المسهمة في

تكوينه للدكتور شاكر سيد أحمد ، وتهدف هذه الدراسة

إلى التعرف على العوامل المكونة لقلق التحصيل في

الرياضيات الذي كان ينظر إليه في السابق باعتباره ظاهرة

بسيطة ذات بعد واحد فقط ، حيث لم تحاول الدراسات في

الماضى الناكد من صدق النكوين للمقاييس التي تستخدم

في قياس هذا النوع من القلق ، وقد أجريت الدراسة

المالية للتاكد من صدق التكوين لبعض المقاييس

المستخدمة في قياس هذا القلق في ضوء النظرية الحالية

التى ترى أنه ظاهرة مركبة منفردة الأبعاد أو الجوانب

وقد طبقت تسعة اختيارات على نسبة مكونة من ٨٨٥

طالبًا وطالبة من المسجلين ببعض المقررات الدراسية

كما تضمن العدد دراسة بعنوان استخدام مدخل

الطرائق العلمية في تدريس العلوم من اعداد الدكتور

فوزي أحمد محمد الحبشي ، يقوم مدخل الطرائق العلمية

_ المغزى الذاتي ويقصد به أن يجد المتعلم فيما يتعلم

وضوحًا من غموض أو تمايزًا من ايهام أو تحديدًا من تميع

أوحلا لمشكلة أوخطوة في اتجاه لحل مشكلة أوحلا جديدًا

لمشكلة قديمة أو نتاجًا جديدًا من حصاد قديم وأن يجد

المتعلم فيما يتعلم ارواة لحاجات الاستكشاف وتجربة

الجديد والاحساس بالنجاح وأن يكرن التعليم متصلأ

بحياة المتعلم منبهًا ومستبشرًا ومشبعًا ومحييًا ومتسائلًا

على ركائز عدة نذكر منها:

وبانيًا معرفة فوق معرفة .

بجامعة قطر خلال العام الجامعي ١٩٨٧ ــ ١٩٨٨ م.

دلالة احصائية.

رطلة الخليج العربي

الكرزاب إلسلم الخاري موتدانكوب

البحوث والإدارة بالإضافة إلى التدريس

كما يتضح من الدراسة أنه يوجد في هذه الجامعات ما

والبحث الضامس عن تقديم مسارات استخدام

وتهدف هذه الدراسة إلى تلمس أبعاد محدودية

المشاريع التي تهدف إلى إدخال الحاسب الألى في نظم

التعالم في الدول النامية من زاويتين رئيسيتين الزاوية

الأولى تتعلق بمدى وعينا لمشاكل ادخال الحاسب

واستخداماته في التعليم العام في عالمنا العربي عامة وفي

دولة الكريت خاصة ، وتتجه الزاوية الأخرى إلى ضرورة

وضع خطة مرشدة تهدف إلى ادخال الحاسب الألي في نظم

التعليم العربية عن طريق خلق بيئة تربوية مرادفة

تحتضن هذا التطبيق وتجعل تنفيذ مثل هذه الخطة بيدو

اكثر تيسيرًا ويركز القسم الثاني من الدراسة على طبيعة

البيئة التربوية المرادفة لادخال الكومبيوتر فينظم التعليم

العربي والدراسة الأخيرة التي ضمتها المجلة بعنوان

فخرو وزير التربية والتعليم بدولة البحرين و د. أحمد

ميد اوى مستشار وزير التربية والتعليم فدولة البحرين.

جهودًا حثيثة في ميادين الانماء والتطوير بما فيها ميدان

التربية والتعليم ولكن قصب السبق فهذا القطاع لاتزال

تناله البلدان المتقدمة صناعيًّا التي طورت كشيرًا من

ويشير البحث إلى ان قضية اصلاح التربية اليوم هي

أخطر واكثر تعقيدًا وشمولًا ما كانت عليه في الخمسينات ،

وبيين البحث أن الاتجاه الأول لاصلاح تربية المعلمين هو

زيادة محتوى المناهج في تربية المعلمين ، وبيدو هـدًا

الاتجاه اقوى الاتجاهات اليوم لاصلاح التربية وهسو

يقتضى زيادة المسافات والساعات المعتمدة وحتى

السنوات المطلوبة للتخرج في برامج تربية المعلمين بحيث

لا يكتفى ببرنامج شهادة البكالوريوس.

وجاء في مقدمة الدراسة أن البلدان النامية تبـذل

وإتجامات لاصلاح تربية المعلمين، أعدها د . على مه

الحاسب الآلي كوسيلة تعليمية في الوطن العربي • الواقع

والطموح من اعداد الدكتور أحمد محمد بوزير .

كفي من الخبرات والموارد لتوفير التدريب في معظم

ه أثرَ المعيلِ إِدْ الرياميات

الرض ضدر عندار الشؤون الثقافية العامة في بغداد كتاب منشاة ألجياة على كموكب الأرض، من تأليف ويليام داي وترجمة يعقوب شريحة المدرسين والمدرسات العاملين في المدارس التأنوية يوسف أبوبا ويتضمن مقدمة العامة التي تطبق نظام المقررات منظام الساعات وتحانية وعشرين فصالأ تعللج عير المعتمدة، في دولة الكويت حول مدى تحقيق الأهداف أكتبر من ٥٠٠ صفحة شتى المعلنة لهذا النظام ، وقد بينت الدراسة الميدانية ما يلى الخواضيع للتعلقة بالطبيعة وجوهر يرى المدرسون والمدرسات العاملون في مدارس نظام الحياة رمسالة التكرين القررات أن الأهداف المعلنة لهذا النظام تتحقق في حياة

وفي المستمة التي وضعها لِنْوَلْف يرى ويليام داي أن أية دراسة هادفة لكيفية بداية الحياة على الأرض البدائية كانت تبدو قبل تلاثين سنة خلت خارج نطاق التحقيق العلمي إذ كانت أبسط المعطيبات المجهرية المؤلفة من جزيئات كبرى ومعقدة للغاية والمسماة البروتينات متواشجة ومتدلخلة وملتبسة إلى حد كان التطيل العلمي الدقيق أنذاك يقف عاجزًا كليا عن خرق حاجزها التصري غفارها والتعرف عمل

نشأة الحياة

عام کوکب

ويضنف أن الإحداث تقاطرت عام ١٩٥٢ حين أعلن فريدريك سنجر أنه تمكن من تحليل البنية الأولية أجرينة بروتينية واعلن جيمس واتسون وفرنسيس كريك تمكنهما من فك معالق الأساس الكيميائي للحياة ووجدا أنه يتكون من حبائض سوويت مسردوج

وقال داي : قد أصبح في عقدون العلم اليؤم اعادة رسم كيفية ظهور الحياة على الأرض في بنادىم المرها ، إنها قصة مثيرة وخلابة ممتعة فيتكرج البخوث وفي النثائج والمسائلة التي كانت تجابه العلماء في يحوثهم ، في أي مستوى من النوجون النادي كنائت للمنادة القابلية على ردم الفراغ واجتسار الهوة الى كانت تفحسل أنعالم البيواوجي عن العبالم الجمادي المرقة ووكي معد المعل تشاة الحياة يترجب علينة أن ترجع إلى غاروف قد انعجت وزالت ولم نيق

والركيزة الثانية التي يقوم مدخل الطرائف العلمية هي الدافعة الذاتية ، فالحركة إلى التعلم وفيه حركة ذاتية ، فالمتعلم ليس بحاجة إلى أن يدفع للتعلم إلَّا في مواقف التعلم غير الحقيقية التي نضغط فيها على المتعلم بصارم النظام ، ولهذا بباشر الامتحان ونتوعد بشديد العقاب ونقرى بنادر الثواب . إن اسمى صورة من صور الدافعية في التعلم هي تلك التي يتحرك فيها المتعلم والمعلم بدافعية مشتركة في التعلم يكون فيها كل من المتعلم والمعلم في حالة تعلم مما يصون للمتعلم ذاته وحريته ويرفع للمعلم قدره بان يجعله متعلمًا دائمًا. والبحث الرابع الذي احتواه العدد بعنوان : وتدريب

اعضاء هيئة التدريس في الجامعات البريطانية ، وهو بحث أعده جورج براون ومادلين أتكنز وترجمه محمود سيد محمد الباحث بمركز النشر العلمي جامعة الملك عبد

لأولئك الذين يريدون دفع المرأة إلى العمل ويدافعون عن ذلك بحماس واندفاع اكثر من حماس واندفاع

الرأة تقسها

ويتنساول المؤلف الشعليم النسوى في الجامعات ويقول: إن منهج التعليم النسوي في الجنامعات لم ينوجه الشوجينة الصحيح الذي يساير حاجتنا من هذا التعليم ويكفل لنا الاستفادة

ويطالب المؤلف الذين يدعون

الكاملة من كل متعلمة في مجالها بدلًا من ترك الحبل على الغارب.

ويلصون في الدعوة إلى ايجاد مجالات جديدة للعمل المسوي بعجة تزايد الذريجات عامًا بعد عام ، بأن يمرفوا دعوتهم هذه إلى وجهتها الصحيحة ، فيطالبون

ويبدي المؤلف عجبه الشديد

ويقمول المؤلف: إن المعرأة جـوهـرة يجب أن تصمان عن . الابتدال وأن من يدعون صداقتها يريدون إنزالها وإنتزاعها من حصنها المنيع ليفترسوها لقمة سائغة ،

الجنامعنات بتسوجيته التعليم الجامعي الوجهة التي تستطيع أن تلبي بها حصاجحة المجتمسع من الضريجين والضريجات كل في مجال اختصاصه دون اخلال

بل نشأنا عليها ،

ويسؤكم المؤلمف ضرورة الضوابط للعمل النسوي عارضًا بعد الأدلة التي تؤكد الواقع المؤلم الذي قاد إليه دفع المرأة للخروج ونحن في أول الطريق متسائلًا كيف يكون الحال لو استمر تحرر الراة

وخروجها للعمل كالرجل تمامًا .

بالتركيبة الاجتماعية التى تعيشها

وينتقد المؤلف بشدة دعاة الاختلاط قائلًا عنهم إما سدج وأما بلهاء وأمادعاة مكر لايعيدون النظر في هذه المسالة الشائنة يتصورونها مقابلات عادية تعطي المراة حصانة في مواجهة الرجل مواجهة الند للند دون أي أشار

كما يتناول المؤلف مسمالة السفر والحجاب وأراء الفقهاء في ذلك ويعض القضايا الأخرى الخطيرة المتعلقة بالمراد

عدد جدید من

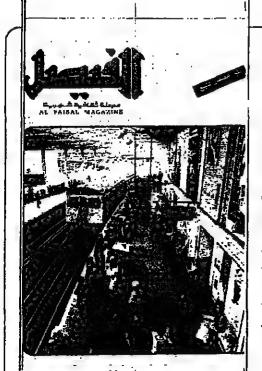
مجلة «الفيصل»

اشتمل عدد شهر صفر ۱۵۱هـمن مجلة ءالقيصل الثقافية التي تصدر عن دار الفيصل الثقافية في الرياض ويرأس تحريرها الأديب الأستاذ علوي طه الصافي ، على مجموعة من الدراسات والأعمال الإبداعية المتنوعة لنخبة من كتاب ومفكري وادباء المملكة والوطن العربي .

وفي حين قدمت «الفيصل» دراستين هامتين تتعلقان بتثقيف الطفيل العربي ، أولاهمنا بعثوان مسكنير .. وتشومسكي ، مقارنة نظريتين في اكتساب الطفل للغة اعدها : ٤ ، عبداته طه الصافي، والثانية عن أدب الأطفال ، خصوصيته وسبب اختلافه عن أدب الكبار كتبها عيسى الجراجرة ، نشرت المجلة لقاء مع البحاثة والمؤرخ العراقي الراحل الدكتور جواد علي تناول العديد من القضايا الفكرية والأدبية والتاريخية

وأعد محمد فكرى أنور استطلاعًا ملونًا عن منهر الأمازون. وترجم بريم عبد الرزاق لحياة واعمال النحات الجزائري محمد راسم ، العربي الذي أبهر العالم وكتب أحمد فارس دراسة بعنوان ممن اللغة البسيطة إلى اللغة المعقدة، وتعرض د. محمود الدوادي لـ واشكالية الطبيعة البشرية بين العلم الحديث والتراث الفكري الإنساني. .

كما احتوى العدد (١٥٢) من ، الفيصل، على مجموعة أخرى من الدراسيات والاستطلاعيات والموضوعات المتنوعة . إضافة إلى ابداعات الشعراء : حسني عبدات



القرشي ، د ، صابر عبد الدائم ، وإبراهيم عيسي والقاصين على محمد محاسنة ، وليلي فتحى ، وترجم محمد الموحد رائعة مسبريان اكونسيء الذي لا يستغنى عنه ، إلى جانب الأبواب الثابتة التي اعتادها قراء المجلة كل شهر : مدينة وتاريخ ، الشرق في عيون الغرب ، رحلة في كتاب ، مطالعات في الكتب ، طريق الهدى ، لوحة وفنان ، من المكتبة السعودية ، العالم من حولنا ، الجديد في العلم ، دائرة المعارف ، الحركة الثقافية في شهر ، ومسابقات مجلة الفيصل .

هذا الكتاب من اصدارات سلسلة دعوة الحق التي تصدرها رابطة العالم الإسلامي ، ويبدأ المؤلف الأستاذ صالح محمد جمال كتابه بدعاء إلى الله تعالى أن يثبت خادم الحرمين الشريقين بالقول الثابت في الحياة الدنيا والأخرة وذلك بمناسبة التوجيه السامي الذي وجهه

اللك فهد بالحرص على عدم السماح للمراة في العمل الذي يؤدي إلى الاحتلاط ، هذا ويرجو المؤلف من المسؤولين أن يكونوا امناء على تنفيذه يدقة لأنه أصبح أمانة في أعناقهم ، فلا يضاول بعضهم

المؤلف:

واجبنا للجنوم أن تحمي هذا النصف من الإنخراف الذي يريده لها شياطين الإنس والجن على حد

الأستاد صالح محمد جمال

الحديث في النصف الحاو الذي إذا حربت منه الحيناة فقدت حلاوتها . وقد تتحول إلى مرارة ، ومن هذا المطلق يقول للزلف إن

تعديل اسم

€ تبطن ادارة الاحسوال المعنيسة

ببالجرش بانها تقدمت لها اللواطئة

صفينة مجنوع بن شبايع صبلحبية

الحفيظة رقم ١٨٣ه وتساريسخ

١٣٩٢/٥/١هـ سجل بلجرشي طالبة

اكصال اسمها بساضافية الفخذ واسم

القبلة ليصبح اسمها بعد الأغسافة

كالتال صفية مجدوع بن شايع ال غرم

الغامدى فعن لسه معارضية على اسم

المذكورة عليه مراجعتنا خلال شهر من

تاريخ الإعلاز والله الموفق . ١٢٨٠ .

فقد حفيظة نفهس

فقد بطاقة شنصية

۞ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

خميس مشيط اللو اتلز سعد على سعد

غردان مفيدا ان بطاقته الشخصية قد

غقد منه برقم ١٠٢٧٧٢٧٧٧ وتاريخ

١٤٠٨/٤/٢٩هـ سجل خميس مشيط

پرچی مئن پھٹر علیے ان پسلمہ

لادارة الأحوال المدنية في خميس مشيط

او اقرب ادارة احوال منتية - لان حيازة

هذه الحفيظة اواخفائها او العبث

بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير

مناجبها بعد مخالفة يعاقب عليها

@ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ق

رجل المع المواطن يحيى على محمد

همادی الشدیدی مفیداً ان بطاقت

الإحوال المنتية برقم ٢١٦١٦١ - ١٠

وتاريخ ١٤٠٨/١١/٢٧هـسجل رجال

يرجى معن يعثر عليــه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في رجال المع او

اقرب ادارة احوال عدنية ـ لان حيازة

هـدُه الحقيظة اواخفـأنها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

@ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

نجران المواطن محمد عوضه حسن ال

الشيخ الشهرائي مغيدا ان بطاقت

الشخصيسة قد فقندت منسه بسرقم

یرچی منن یعثر علیـه ان یسلمه

لادارة الاحوال المدنية ﴿ نجران او

اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لان حيازة

هنده الحفيظة اواخضانها او العبث

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

@ تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في

الطانف المواطر شيلال صاليح اهمد

الشبياني المالكي مفيدا ان بطاقته

الشخمسية قد فقيت منيه بيرقم

۱۰۱۰٤۸۱٤٦١ وتساريسخ

برجی مدن یعثر علیه ان بسلمه

لادارة الاحوال المدئية في الطلاف او

اقرب لدارة احوال مدنية - لان حيازة

ملاه المغتظة اواخفائها او العسل

يعدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

@ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ق

جدة المواطن عبدالله على عبيد بأطرق

مُفِيدًا أَنْ بِطَاقَةَ شَخْصِيَّةً قَدْ فَقَدْ مِنْهُ

یرجی ممن یعثر علیـه ان یسلمه

لادارة الأحوال المنية في جدة او اقرب

ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه

البطاقة اواخفائها او العبث بمدوناتها

أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

مخالفة بعاقب عليها النظام . ٢١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المنبة ق

القنفذة المواطن بلقاسم عبيدالليه

بلقاسم الشاردي مغيدا ال حفظية

نفوسته رقم ۱۷۱۷۲ وتاریخ

٢ / ٣ / ١٣٩١هـ القنفزة قد فقرت منه .

یرجی دمز یعثر علیها از یسلمها

لادارة الاحوال المدنية في القنقدة او

اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة

هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

مفقهمات

تعنن وكالة اجتمة العرب للسيحة

والسفريات عن فقدان لوحة سينرة

میتسوبیشی بگب آب مودیل ۸۰۰ نقل انسموسیة

يرقم ٢٤١٩،١ صائرة من مرور جدة فعلى

.. من يجدها يستمها ادارة مرور جدة.

النظلم القنفزة / الحديثة

النظام . الطائف ١٩٤٨

برقم ١٠٥١٨٢٣٥١ .

١٤٠٦/٩/٩ هـمصدرها الطاثف .

النظام . ١٩٥٤ مكتبة بن خلدون .

١٠٤١٣٤٢١٠٤١ مصدرها الخميس

المم قد فقد منه .

النظام . ٥٦

تعلىن / مؤسسة بيست الريساض بأن موظفيها التالي أسماتهم سوف يصافرون بتأشيرة خروج نهاتي وهم: ١ - نورمان ساتنا ماريا بينوليراو - فلبيني الجنسية ويحمل جواز سفر برقم ٦٤٢٥١٦ وتاريخ ١٩٨٦/١١/١٨م.

٢ - سرفراز حيدر شاة - باكستاتي الجنسية ويحمل جواز سفر برقم ٩٠١٨٢ وتاريخ ٢١/٧/٢٨م. نرجى من أي أحد له مطالبة لدى المنكورين مراجعتهم على ت ٢٣٣.٣٢٣

16

@ تعلن المحكمة الشرعية الكيسرى

بجدة انه انهى اليها المواطن ابراهيم

بن على بن محمد عواجي قائلا ان من

الجاري ﴿ ملكه وتحت تصرفه كامل

داره الشعبي ارضا ويناه والكائن في

حى بنى مثلك بجدة والمحدود كما يلى

شمالا شارع ثم ملك خلف بريث

المطيري بطول ١١٠٧٥ جنوبا ملك

احمد بحیی محزری بطول ۱۲٬۲۰ .

شرقاء ملك محمد اجمد محزرى بطول

ه . ١٥ غرباشارع ثم ملك احمد سعيد

الزهرائى وناصر محمد التبيتي بطول

وطلب اعطاد هجة استحكام لكأمل

المحدود أعلاه فعل كل مز فه معارضة

وذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة

خلال شهرین من تاریخ نشره ولندا

تعلن المحكمة الشرعية الكيرى

بجدة انه انهى اليها المواطن جبس

غابش رجاء السلمي قائللا ان من

لجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل

الدار أرضا وبناء والكائن في الكليس

عشرة شمال خطمكة والمحدود كعايل

شمالاً . شارع ثم ارشن قضاء بطول

١٧/٦٥ . جنوبا شارع ثم يحيى على

المرهبي يعلول ١٠/ ٢١م . شرقا . ممر

ثم احمد ابراهيم الد وحلي بطول

غربا معرنم عقيل مزيد المطيرى يعلول

وطلب اعطاد هجة استحكام لكامل

المحدود اعلاه فحل كل من له معارضة

﴿ ذَلَكَ عَلَيْهِ تَقْدِيمَ اعْتَرَاضَتِهِ الْيُ الْمُحَكَّمَةُ

خلال شهرين من تاريخ نشره ولمذا

۞ تتلن المحكمة الشرعية برجال الع

للعموم انه تقدم لها المواطن / مصدين

حسن بن منابع منزعي عسير هنامل

المحفيظية رقيم ١١٣٤ في

١٢٨١/١١/١٥ مـسجل القنفذة قائلا

انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي

الأرض السكنية التواقعية في جهلة

الصليل بركال المع والداخلة على بالارث

والشراء وحدود الارض واطوالها كما

الضلع الشمال • ببدأ من الشرق بطول

۱۷ متر ثم ینکسر شمال غرب بطول ۱۰

امتار ٹم پنکسر غربا بطول ۹ امتار

ويليه بيوت حسن محند حسن مرعى

الضلع الجنوبي ببدة بن الشرق

بطول ۱۷ مترا ثم ينكسى جنوبا بطول

١٥ مثر تم ينكسر جنوب غرب بطول ٥٣

مثرو يليه املاك سأمر حسن مانع مرعى

وأملاك محمد عبدائله دهل الضبلع

الشرقي يبدأ من الشمال بتلول ٢٥ مثر

ثم ينكسر جنوب شرق بطول ٦٠ مثر ثم

ينكسر جنوبا بطول ٥ استار وبليـه

بزرعة المالك وطريق ترابى الضلع

الغربي يبدأ من الشمال بطول ٢٥ متر

ثم ینکسر غربا بطول ۲ امتار نم ینکسر

جنوبا بطول ۳۴ متر نم پنکسر غربا

بطول ٥ امتار ثم ينكسر جنوبا بطول

وبيوت محمد على جلى

هري الإدارة ١٦٦٣٢

. p\V/V0

ونلك خلال ثلاثة أيام من تاريخه والمؤسسة نيست مسؤولة بعد ذلك.

إعسلان مفادرة نهائيسة تعلن / شركة بن زقر الطائف أن مكفولها حمسن محمد مجمود . مصري الجنسية . أقامة رقم ٢٠٠٦٦٠١٩٦٣ سوف يمنح تأشيزة خزوج نهاني فعلى من له حقوق لدى المنكور مراجعة الشركة خاتل تناثة أيام من تاريخه تـ ٢١٨٨٣ والشركة نخلي مسئولينها بعد هذا القاريخ ولذا جرى النشر.

تطن / مؤسسة قاسم محمد الخالدي ـ عن فد بطافة بتزومين لمكفولها / جلكوين كورتيز ـ فلبيني الجنسية ـ رقمها ٤٧٥ صادرة من إدارة بترومين ـ قسم الامن الصناعي برجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكوراً لمصدرها أو الاتصال بهانف رقم ٨٩٤٣٢٥٥.

نعن / مؤسسة عيظة على الزهرائي للتجارة المقاولات عن فقد لوحة سيارة جيمس بوكس فندرا رقمها ٣٠٠٥٩٤٢١ خصوصي السعودية - صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٨ -يرجى ممن يعثر عليها تسليمها مشكوراً لمرور الدمام أو الاتصال بهانف رقم ۱۸۵۵ ۸۳۹۸.

استحكامات

@ تعلن المحكمة الشرعية برجال المع للعموم أنه تقدم لها المواطن يحيى بن محمد بن احمد البناوي حامل الحفيظة رقم ۸۲۱۸ ق ۹/۱/۹۵/۱۸ مـسجــل محائل قائلا انه من الجارى في ملكي وشحت نصرق الإرض الزراعية الواقعة ق رقعاء والمسماه يبلاد المجنب الاعلى والداخله على بالارث وحدود الارض و اطو الها كما يلي :

الضليع الشعالى بطبول ٢٣٠٠ مثر ويليه وادى ، الضلع الجنوبي بطول ٢٥١ متر ويليسه جيسل . المصلع الشرقى . بطول ٥٨ متر ويليه مزرعة ابسراهيم بن على الضليع القربي · بطول ۱۰۳ متر ویلیـه خط تـرابی بعرض ٤ عتر والمسلحة الاجمالية ١٩٤٠ع متر مربع .

والمحكمة الشرعية اذ تعلن ذلك للعصوم فعن لنه معنارضية التقندم بعمارضة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخه . والله الموفق ،،

 تعلن المحكمة الشرعية برجال المع للعموم أنه تقدم لها المواطن / محمد بن هسن بن مانع مرعی عسیری هامل الحفيظـة رقـم ١١٤٣ في ه١/١١/١١هـ سجل القنادة قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي الارض البرراعية البواقعية في جهية الصليل برجمال المع والنداخله عبلى ببالارث وبسالشراء وحسود الارض و اطو الها كنا يلي :

الخطع الشماق بطول ١٧ عثر ويليه ہیوت جنین محمد علی وبیوت حسن محميد حبسن أل عسرمى ، الضليع الجنوبي : بطول ١٣ متر ويليه املاك سنادر حسن سائع مترعى لسكنية الضلع الشرقي . بطول ٧٥ مثر ويليه املاك بأصر محمد وعبالته . الضلع الغربي يبدأ من الشمال بطول ٢٥ مترا ثم ينكس جنوب شرق بطول ٦٠ مترويليه املاك المالك السكنية

والمسلحة الاجمالية ١٦١٤ متر مربعا فقط الف وستمانة واربعة عشر مترا لاغير . والمحكمة الشرعية الانتعان بْلك للعبوم فمن له معارضة التقدم بمعارضته خلال مدة اقصاها شهر من تاريخه . والله الموفق ..

 تعلن المحكمة الشرعية برجال المع للعموم انه تقدم لها المواطن / محمد بن حسن من مانع مرعی عسیری حامل الحفيظية رقيم ١١٣١ ڨ ه ١٢٨١/١١/١٥ هـ سجل القنقذة قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي الارض الرراعية الواقعة في جهة الصليل برجال المع الداخلة على بالشراء وحدود الأرض واطوالها كما

الضلع الشمال بطول ۲۰ متر يليه

مـزرعة شـادى بحند حسن مـرعى . النسلع الجنوبي بطول ١٤ منرويليه املاك محمد عيدالله دهال . الضلع الشرقي : بطول ٧٩ متر ويليه مزرعة رشيد محند على جلى وبيوت واملاك الماك السكنية الضلع الغربى بطول ۸۲ مترا ویلیه مزرعته یحیی الحمد العشرى وعقم المزرعة مز صبعداء الذرود الصليل والمساحة الاجمالية ١٣٤١ متر عربع عقط الف وتلاثمانة واربعة واربعون مترمربعا لاعير والمحكمة الشرعية اد تعلى ذليك للعموم فدن لنه معبارشية التقيدم

ممعارضته خاذل مدة اقصاها شهر من

تاريخه والله الموفق ..

ه ؛ مثرو بليه على التو الى مقبرد ومزرعة رشيد محدد على جلى ومزرعة الماتك والمساحة الإجمالية دادة متر مربع . ، فقط اربعة الأف وخمسمائة وخمسة عشرة مترا محربعا لاعبح . بداخل شدد المسلحية عرفية د < ه ومطبخ ؟ • ٧ وفسحه ٥ × ٨ وحباله ٤ ٨٠ و عرفه فوقها عرفه كل سيما ٥٠٠ ونسحه الخرى ٤٠٨ ومقلط ٤٠٠ ومطبخ ٢٠٤ وحمام ١٠٥ وجميع هذه المبانى شعبيه كما يوجد صندقه صاح ٣٠٠ وعدد اثنين صندته ٣٠٠ ومشيقه ٢١٣ وخرن ماء اخر ۽ ٥ ه والمحكمة الشرعية اذاتعلر دلك للعموم فعل له معارضية التقدم بمعيارضته خلال مدة اقصاها شهر من تاريجه

والله الموفق

الحقيظة رقم ١٩٦٨ ق ١٢٨٠/١٠/١٥ سيل أبها طبالبا حجـة استحكـام اصــالـة عن نفسى وبالوكالة عن كل من مساعد عبدالله بموجب بن عبدالله مساعد بموجب الوكائية رقم ٢٤ في ١٣٨٩/٣/١٥ــ الصادرة من كاتب عدل خميس مشيط وصالحة بنت على بن عبدالله مساعد ال فيسى بصوجب الوكالة رقم ١٤٣ ق ١٤٠٩/٩/١٩ هـ الصادرة مرّ محكمة الشعف وانهى انه من الجارى في ملكي وملك موكبلي وتحت تصرفنا الاسلاك الزراعية الواقعة في تنميسة القاربسة الداخلة علينا بطريق الارث مز والدنا وحدودها وأطوالها كعايلي ١ ـ مزرعة بنير الحنش من الجنوب

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف

للعموم بانه تقدم اليها المواطن معارك

بن عبدالله بن مساعد ال قيسي حامل

بطول ٥٠ متر ويجدها السبيل ومن الشرق بطول وه مترا و يحدها مسيلتها ومنافعها ومن الشمال بطول ٦٠ مترا ويحدها مزرعة سعيدبن مزريه ومحمد بن موسی ومن الغرب بطول ۸۰ متر العره والوادى وبوجد بواسطها حبله للمواطن على بن عياس وحيدودهيا وجدرانها ٢ ــ الزبيرين من الشرق بطول ٨٤ متر

ويحدها السبيل وملك سعيد بن مزريه ومحمد موس من الشمال بطول ١٨ عثر ويحده مزرعة محمد موسى ومن الغرب بطول ٥٥ متر و يحدها سبيل ال عمره ومحمد موسى ومن الجنوب بطول ٦١ مترا ويحدها ملك ويحدها ملك محمد موسى وتشرب كليهما من بثر الحنش . ٣ ــ العوجاء من الشمال بطول ٢٣ مترا ويحدها ملك علاشة بنت محمد ومجرا الماء ومن الضرب بطبول ٥٣ مترا ويحدها ملك عيال معبر ومداواي بن شعشان ومن الجنوب ٣٣٠٥ متسرا ويجدها ملك اجمد شايل ومن الشرق ۵۱ مترا و بحدها مجرا الماء المؤدى الى

عزرعة محمد سبعيد ابودهام . ٤ ــالجرين من الشيش ملك محمد على عبود بطول ۳۰ مترا ومن الشرق ۱۰ مترا ويحدد حرم الطريق ومن الفرب ٤٠ مترا ويحده ساقية ال محرق ومن الجنوب ٣٠ مترا ويحدد ملك أل فيس . الفكوك من الغرب ٢٩ مترا و يحدد ملك سعيد بن طالعه و من الجنوب ١٢٦ متسرا ويحسده ملسك يجيي شبسلان والساقية والسبيل المؤدى للمزرعة المجاورة ومز الضرق ٣٠ مترا ويحده سبيل ومنافعة ومن الشمال ١٣٦ مترا ويحدد ملك ال حسن والسبيل وملكفا

ايضنا وملك محمد بن عبدالليه بن

٦ ـ ابي الموتان من الفرب ٣٨ مترا ويحده ملك عيال غاشم ومن الجنوب ٥٠ مثر ويحدد ملك ال حسن وملكنا أيضًا وَمَنْ الشَّمَالُ •ه مِسْرًا ويحدم ملكنا من الشرق ٥٠ مترا ويحدها ملك محمد بن عبدالله بن بدر وبشرب ابو الفكوك وابو الموتان من بثر المسعيد ٧ ـ عيون النابيه واطوالها من الشرق ٣٨٠ مترا ويحدها منافعها ومن الغرب ٣٨٠ مترا ويحدها المسبلة ومنافعها ومن الشعال ٠٠ مثرا ويحدها ملك مبارك شبلان واخوانه ومن الجنوب

٥٠ مترا ويحدها منافعها . ٨ ـ الزبراء من الشرق بطول ٥٠ متر ويحدها المسيلة ومنافعها ومن الشمال بطول ۵٪ مثرا و يحدها ملك عيال موسى بن حسن موسى وسلطان بن محمد و من الجشوب بطول ٨٥ مترا ويحدها منافعها ومن الغيرب بحاول ١٨ متير

ويحدها سافعها . ٩ ـ الطويل يحدد من الشمال الوادي ومزرعة محدد بن موسى مشرقى بطول متر ومترين ومن الشرق ملك بن محمد بن موسی مشرقی بطول خمسة عشرون مشرا وهن الجشوب بطمول خمسة وتسمون مترا ويحدها منافعه ومسيلته ومن الغرب بطول ثلاثة وعشرون مترا ويحدد الوادي .

١٠ ـ حيل الطويل الإسفل من الجنوب يطبول تصانيعة وعشرون مترا ٢٨ ويحدهة السبيل ومن الشرق بطول سبعة وعشرون مترا ويحده ملك عبدالرحمن محمد شبلان وتكمله الحد ملكنا ومن الشمال بطول اربعة وعشرون ۲۴ مترا و يحده ملك ال فيسي والمسيلة ومن الغرب بطول ثلاثة وعشرون مترا ٢٣ ويحدد الوادى . ١١ ـ حيل الاعلى من الجنوب بطول ستبة وعشرون متبرا ٢٦ ويحده عبدالرحمن بن شبيلان ومن الشرق

بطول اربعة وعشرون مترا ويحد.د ملك محمد العلكمي ومن الشمثل بطول ثمانية وعشرون مثرا ١٨ ويحده ملك مبارك بن محمد بن شبلان ومن الغرب بطول اربعة وعشر مثرا ١٤ ويحدد ملك آل قاسي وملكنا . ١٢ ــ العقدة من الشرق بطول ستــة واربعون ٢٦ مترا ويحدها ملك احمد

مدواي ومن الشمال بطول ستون مترا ٣٠ و بحدها منافعها ومن العرب بطول ستوزمترا ابضاويحدهامك الرابو دهام ومن الجنوب بطول ثلاثون مترا ۳۰ و يحدها الوادي ١٣ - الحمل الاسطّ من الشرق بطول

عشرون عثرا ٢٠ ويحدد ملث عيال غاشم ومز الجنوب بطول احد عشر مترا ۱۱ و بحده ملك محمد بن سعيد بن طالعة ومن الغرب بطول عشرون مترا ۲۰ وینده طل بحبی بن سعید بن طالعه ومئك المسجد ومز الشمال بطول عشرة انتار ويحدد السبيل

١٤ ـ لصاد در الشمال بطول خمسة

واربعون مثراه ؛ ويحدد ملك بنت ابن

• نفن اجنحة العرب تنسياهة والسفريات عن غَفَدان نوحة أوتوبيس يوركن نيسان مونيل ٨٠ خصوصي السعونية برقم ١٠٥٨١٧٥ صادرة من مرور جدة فعني من بجدها يسلمها ادارة مرور جدة

اللواء ومن الفرب ١١ مشرا ويحده مجراء الماءومن الجنوب بطول عشرون مترا ويحدد ملك المسجد ومن الشرق بطول عشرة امتار ويحدد ملك ال قيسي وبشرب مز بئر ام الحياء . فمز كانت له معارضة فليتقدم بها ال المحكمة في خلال شهرين من تاريخ تشم دوالله الموفق ...

مرور جدة وله الشكر.

يجدها بملمها لجهات الاختصاص.

١٨٣٧٧ وليه الشكير ١٨٣٧٧ .

لمرور جدة او البنك العربى الوطنى

بجدة ١٨٣٧٦م الرازي .

مرور جدة الإدارة ١٦٦٢٣ .

-A1T5V/1-/10

فعلى من يجدها يسلمها الى مسرور جدة او الاتصال ٦٩١٨٩٣٩ الادارة

● يعلن احمد بنان عيسي زعله عن فقد

● بدان اكرام عبدالعزيز على المعيميد عن فقد لوحة سيارة مازدا بكب م/٨٣ رقم اللوحة ٩٢٤٨٧٩٥ نقل السعودية الصادر من جدة فعلى من يجدها يسلمها ال معرور جندة ولنه الشكير الإدارة

• تطن شركة محمود مسالح أبثر عن فكنان لوحة سپارة أيسوزو نصف نقل موبيل ٨٩ برقم ظلوحة ١٩٥٨/٢٥٨ صادرة من مرور جدة قطى من يجدها تسليمها لادارة مرور جدة أو الاتصال على هاتف ١٥١٧٩٤٠ وله

 وطن / العيد حسين عبدالكريم . العصري الجنسية عن فكدان رخصة غيادة خاصة برقم ٧/٦١٨٤٧ بتاريخ ١٤٠٥ صادرة من مرور جدة قطى من يجدها يسلمها إلى إدارة

ه يطن ابراهيم محمد أمين تركمستاني . عن <u>ظد</u> استمارة سيارة تيسان موديل ٨٤ رقم .ه ۽ ١٠٣٥ صادرة من مرور جدة فعلي من

ی بعلن احسد احمد محصد بمانی الجنسية عن فقد جنواز سفره رقم ٣٤٠١٨٢ الصادر من جدة بتاريخ ۱۹۸٤/۱۱/۱٤م فعلى من يجده يسلمه أل القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر

● يعلن معنوح حسين صالح حفنى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣ -هـ ٢١٦٠ - ١٤٤ - ١٠ الصادر من جدة بتاريخ ۱۵۰۸/۸/۱۸ هـ فعلى من يجده يسلمه ال بنك الرياض فرع باب مكة بيواسطة حسين هفئى هباتف رقم

🙃 يملن محمد صغير عهدي عبدالله بمانى الجنسية عن فقد جو از سفره رقم ٣٦١٣٦٦ الصافر من جدة بتاريخ ۱۹۸۵/۲/۳ م فعلى من يجدد يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر

🛎 يجلن محمد فلاسر على الظامري سعودى الجنسية عزفقد رخصة قيادة عبومی رقم ۱۲۹۱/۷/۲۹ ق صندر من جدة واستمارة سينرة عروان موديل ۸۳ رقم ۲۹۶۰۳۹۰ خصوصی السعودية صادرة منجدة واستصارة سيارة دباب اربع كفر سوزوكى موديل ٨٢ رقم اللبوحية ١٥٨٨٨٠ عقبل السدودية صادرة من جدة وبطباقة معناش التقاعد على البضك العربى الوطنى بجدة فعلى من يجدها يسلمها

 يعلن عوض مستور الحربي عن أقد استمارة سيارة مرسيدس نورى موديل ٧٧ رقم اللسوهسة ١٣٧١٠١ نقبل السعودية ـ فعل من يجدها يسلمها لمبرور جدة ولته الشكس الادارة

• يعلن فرع مؤسسة عبدالله احمد باعزب التجارية عن فقد استمارة دباب رقم ١٧٢٥٩٥ نقل السعودية الصلار من مرور جدة فعلى من يجده يسلمه الى

 يعلن محمد عبدالله السريع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٨٦٢ الصادرة من مرور الطائف بتاريخ

لوحة سيارة سوزكى يكب م ٨٣ رقم اللوحة ٦٢٨٢٩٧٨ نقل السعوديية صغرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر ـ الادارة

● يعلن عبده سيف حازب عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٥٩٨ الصادرة من جدة بتاريخ ٢٣/٧/٢٣هـ. فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر .

و يطن الشيخ عبدالليه بن مصبح عيدالله الشامدي عن فقد شهادة مساهمة في شركة كهرباء بني ظبيان فعلى من يجدها الاتحسال بتلفون . 7014775-7014-74

● يعلن احمد عبده يأسين عسيرى عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٥/٢١٠٥ هـ الصبادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٥/٦/١٥ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور رجال المع او مكتبة بن وهاسل .

 بعلن على ناصر صالح حسين بماني الجنسية عن لقد رخصة عمل بـرقم ٨٣٨٤ الصادرة من الرياض بتأريخ ١٤٠٥/٢/٢٤ هـ فعــلى من يجـدهـــا يسلمها الى مكتب العمل بابها او مكتبة الزهور بسراة عبيدة .

🛎 يعلن جمد سمحان راشد الدوسري عن فقد لوحة سيارة قطرية رقم ٨٢٧١٥ صدرة من مرور قطر من يعثر عليها يسلمها الى مرور الضرج مشكورا الرياض .

👁 يعلن احمد موسى خلوقه مشافي عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٦ برقم ٦٩٧٠٦٦٧ الصادرة من مرور جيران يتاريخ ١٤٠٦/٦/١٢هـ. فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير .

• يعلن الفريدو اينتيندينسيا فلبيني الجنسية ، عن فقد دفتير اقامية رقم ٢٠١٥٧٩٥١٩٤ وبطاقة حديد رقع ١/٢٨٨ نرجو ممن يجيدهم الانصال

مشكورا على الهاتف رقم ٨٥٧٤٠٥٠ 👁 يعلن المواطن مهدى عجيم تسيعان اليامى عن فقدان الرخصة الخصوصي رقم ۲۳۸۳۱ تاریخها ۱۴۰۷/۸/۹ هـ الصادرة من مرور نجران يرجى ممن

يعثر عليها ان يسلمها لمرور نجران وله الشكر ۱۱۳۰۷ . يعلن سوريا كومار سيلفاراتي يام سريكىلانكي الجنسية عن فقيد دفتر اقامة رقم ١٩٣ه/٢٠٢٠ الصائير من جوازات الدمام بتاريخ ٥/١/٩ هـ.

تُرجو معن يجده الانصال مشكورا على

الهاتف رقم ۲۰۵۰ (۲۰) یعان عبدالله سعید بخیتیان العصيمي عن فقد شهادة السادسة الابتندائية للنعبام الندراسي ١٣٩٦/١٣٩٥ هـ صادرة بن مدرسة القيم الاسفىل الابتدائيـة . وشهادة العنف الإول متوسط للعام الندراس ١٣٩٧/١٣٩٦هـ . وتسهادة الصف الضائى مضوسط للعسام البدراسي ١٢٩٨/١٢٩٧هـ الصنادرة من متوسطة الفاروق بقطائف من يجدهم

يسلمهم الى ادارة التعليم بالطائف • يعلن عبدالاله عبدالحميد حمدان عن فقدان تسوكيسل تعقيب بسرقم ٢٩/٢٠١٣/ع المسادر من جوازات جدة يرجى ممن يجده يسلمه الى

جوازات جدة ولسه الشكس القلم . 18777 • يعلن عوض دخنان الرشيدي عن فقد استمارة سيارة دائسون موديل 🗚

رقم اللوحة • ١٤١٨٨٥ نقل السعودية من يجدها يسلمها لمرور المدينة /

● تعلن فاطمة امام بخش باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفرها صادر من جو ازات ملتان من بجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة ٦٧٩٣ .

• بغلن محصد غيداللية الصباليح الضالع سعبودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي ٧٠٣٩ مىلدرة من الرياض في ١٣٩٥/٨/٢٦هـ. من يجدها يسلمها لمرور القصيم. ٢٠٩٨

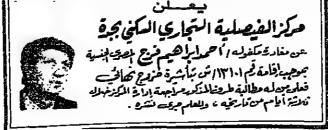
 بعلن سعيد ناصر السعيد الصقرى يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٧٣٤ عسادرة من بسريندة في ١٤٠٦/٤/١٣ هـ من يجدها يسلمها لكتب العمل ببريدة ٢٠٩٩ .

 يعلن سليم مبارك سائم سـوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم فعلى من يجده يسلمــه الى القنصلية السودانية بجدة ١٨٣٧ م

 يعلن فرع مؤسسة قائد عيده قاسم عن فقد لوحة سيارة نيسان وانيت موديل ٨٥ رقم اللوحة ٢٩٧١٦٨ نقل السعبوديية صبادر منز جيدة ق ١٢/٢٦/ هـ. من يجدها يسلمها لرور هدة/م ، الرازي .

تعلن المجنحة العرب للسياحية والسفريات

ع النهاء خدمات مكنوله المجور ويف سيلنغ . هذي البنسية حامل جوازسفريق ٧٢٥٦٧ صادر من جدة بَاسْخ ١٩٨٥/١٢/٧م وسوف بغادرته كشيرة حزوج نحابي ، يرجى ممن ليه مطالبة لدي بلزكور بيلقال ش ٦٦٥٢٧/٧/ أو ٤٠٤٠٤ خيرك بسيع من داستيه والمؤسسة غيوستوكية بعد الغضاء لمرة اعلا ويعمل بهستولية حرفت نشره .



٧ ..شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول 7 مصورة من السجل التجارى والاشتراك في العرفة التجارية وُ وَثَلَاثُ نَسَخُ اصْلَعْهَ مِنَ الْعَطَاهِ تغدم العطامات الى ادارة الشنون الملية (المناقصات) ملاديرية في موعد اقصاد الساعة التاسعة من صباح يوم فتح للظاريف حصب تقويم ام الفرى على أن تكورُ العطاءات ولخل مظاريف معلقة وزارة اليترول والثروة المعدنية

اسم النافسة - توريد تاميز الإعلقية الطهية لمبتقطي النقاعة ومركز العلاج الطبيعي مالباحة

. خرموعد لتأديم العطاء - الساعة التاسعة من صماح يوم الاتميز الموافق ١٤١٠/٢/١٨ هـ.

نظرا لإلقاء النافسة رقم ١٤٠٩/١ هــلعند الكافي من المؤسسات والشركات المتخصصة ليذد

عليه ترغب المتيرية العامة للشنون الصحبة بالبلحة عر اعاد دطرح المناهسة المبيعه اعلاه لاتلحة

لغرصة لنخول أتحر عدد مز الشركات والمؤسسات المتخصصة ونلك معوجب مسحة الشروط

والواصفات الذي يتون الحصول عليها من ادارة الشنون اشلية (المظمعات) بالديرية مفايل يقع

وعد فتح المطاويف الساعة العظرة من صماح يوم الاثني الوافق ١٤١٠/٢/١٨ هـ.

ععل مز راغبي المحول في هذه المظامنة تقديم عطاءاتهم مضاوعة بالإثى

سخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الإجمالية

ليمة النسخة خلانة الاى ريال

لقِيمة المبعة اعلاد للسيخة الواحدة .

 بيال باجهزة الطباعة اللعيمة المستغنى عنها بالوزارة
 ا ــ قاة النادرية الحرارية رقم C450 BOOK BINDER 35005 ا سجهاز تصوير وتتعيض اللوهات توع EA685 ورقم EG658 والتي لا تعمل على الاحماض والإغلام لللتطورة والمستعملة حاليا ٣ ـ الة جلخ السكاتين COCTIMBUS رقم H1586

ا عطر صغير الورق CHALLENGE رقم 6988 ه معلينة طباعة صعيرة عدد (٢) مو ع ROTAPRINT موسيل R30, وم 2416 ورقم 54710 ۷ ــ الله تحميض الواح المداعة نوع HOPE DENAMARK رهم 7669/950 ، عمقص النبيم للورق نوع POLAR موديل 112EL رقم 68/3052 ، _ ملكينا طباعة نوع ،COLORMETAL , وتم PERLE 127 تقعة وتعمل على نظام الماء

والحبر لقطياعة ا مكتبرسر مواءنو ع FINI رقم 019249 تلف . ا ـشنطة صغيرة فارغة للعدة حملة حديد . حملة ختب لا يستفد معها .

١١ _عربة فعيمة مكسرة خضراء بكفرين . ١٢ _جهاز طبع نقطة الإضاعة (١٦٠) اسبير ١٢ ـجهاز فنكبوم للطبع رام ١٨ ١٣٥١ ١١ ــرېجع لدوات مكتبية و قرطاسية ١٥ ـ فقط أربحة عشر بند لا غير ، تعلن وزارة البترول والثروة المعنية عن بهم الرجيم المراد بيمه بالوزارة والموضح اعلاه (

تاريخ ۲۲/۲۱ هـ.وهسب تقويم ام القرى . ١٤١٠ قبرالبائية ١٠. السنة ١٤١٠ هـ. ٢ ــ اسد الجهة المعلنة الدارة تعليم البعين بعنطقة ابها

٣ ـ اسد المافسة ووصفها وعرضها أبصال مجارى الدرسة الفيصلية بابها بالشبكه العامة و مقيمة و لغظ المنافسة . ٥٠ . ريال المعكاز بيع وتنفؤ الناضة أأسم الششربات بإدارة التعليم بابها

٣-اخرموعد لتقديم العروش مهاية دواه يوم الكلاناء للوافق ٢٦ / ١٩٨٩ هـ- ٢٩٨٩/٩/٣٦ م ٧ ـمكان تقديم العروض فسم للشنويات ه موعد فتع المطاريف النسامة العباشرة صباح ينوم الاربعاء الموافق ٢٤١٠/٣/٣٠ هـ. كالمقدار التصنيف وتوعم الزيكون مصنفا فانوع ومستوى الاعمل المظوية ملامظات يجب عل التكلم للمناصبة ارفاق الاثى ١٠ ـــاز يكور العطاء مز اصل وصورتخ دلخل فارف مطلوم بالشمع الاهمر ويوضع ايضاً داخل

ظرف اهر مختوم بالشمع الإهمر ۱۱ ـ شهادة نسيد الزكاة و الدخل سارية المفعول ١٢ ــشهك لا تستيد الاشتراكات في الغرفة النجارية و بالسجل اللجاري سارية المفعول ١٣ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية موضحاً بها المركز للمؤسسة والقدرة الانتمانية ووعانها

١٤ - شعار مبدني بنسخة ١٤ عن عامل قيمة العظاء سارى المعول لدة ثلاثة اشهر ما ساز تكور الإسعار واطبحة ومقفطة كتابة ورقما ١٦ ــ تأمي كُامَة للسينيِّرَمَاتِ مِنْ الْمُنشَعَافَ الْوَطِئْمِ أَنْ ذَاتَ الْمُنشَا الْوَطِئْمِ الْقَوْمِرَةُ وَالنِّم تَعْيَ عَالَمُوهِر

١٧ مجميع الشروط السامقة تعتبر جرء من الشروط الاساسية في المناسية ● السرقم المنافسة ١٠٠ البيطة ١٥١٠ وب ٢ ــ اسد الجهة المعلقة - الدار فتعليم المعين بمنطقة المها ٣ ـ اسم المناهسة ووصفها و عرضها - ترميم معرسة معن بن زانده المصطلة بال فاسم بمنطقة ابها \$ سَفِيعَةُ وَتَافِقُ الْمَافِسَةِ ١٩٠٠، رَبَالَ:

المحكن ميع وتليق المناصبة القسم المشمريات بادارة التعليم بميها ٣ ـ الحريو عد لتقديد العروشي - بهاية بواديود القلائاء المُوافقُ ١ ٩ / ١٤١٠ هـ ١٩/٠ ١٩٨٩ م لاسمكاز نضيم العروص المستريات ٨ عموعد فقيح المظاريف - النساعة العباشرة صمياح ينوم الأهب المواطل ٢٠٢٠/٣/٢ هـ

المعادار التعسيف ونوعم الزيكون مصمعاق نوح ومستوى الاعمال المطلوبية الاحظات يجب عل المتقدم للمنافسة ارفاق الاني ١٠ - ان يكور العطاء مر اصل وصورتين داخل طرف مختوه بالنسم الاهمر ويوضع ايضا باخل فلرف القرمختوم بالنبعج الاحمر

١٠ - شهادة تسميد الزعاة والدخل سارية المعول ١٢ مسيادة تسديد الإشتراكات في العرفة التجارية وبالسجل التجديل سارية المعول ١٣ ـ شيادة من احد النئول الوطنية موضحا بها المركز للمؤسسة والقدة الانتمانية وومانها

١٤ ـ أصمال مديني بنسبية ١٠ - من كامل ثيبة العطاء سارى المفعول لدة تلاثة اشهر الاحان تكون الاسعار واضحة ومحنث عنابة ورندا ١٦ - تامين كأمة المستلزمات مر المنتجات الوطنية او دات المنشا الوطعي المتوارة والتي تعي مالفوض

١٧ سجميع الشروط السغطة تعتبر جزءمن الشروط الاسلمية و الناصلة

● شعلن ادارة شعليم سواة عبيدة للبدي عن وعبتها ل استنجار عبتى نبتون عقرا خدرسة الملك خلاد التغاوية مسبت منى بشير عل ان نتومر ي البعي الضروط النائية ١ - أن يحتوى المبنى على ١٢ غرف كعصول دراسية بمقلس لابطل عن ٢٠٥ م وعرفتان للمختبر

تحقيق السبت ـ بقية

وإن وجد الانسان الذي يراعي وهذا التفاوت او القبرق واضح حقوق الدالا يفكرني أى لحظة تماما فلماذا لايتم توحيد هذه استفلال اي زبون مهما كان . وانا الاسعار بغض النظر عن كفاءة هنا أقول أن هناك فئة من هؤلاء العمل .. ايضا تجد هناك فحرق العاملين يحاول زيادة رقع الاسعار مابين اذا كانت الورشة في مكان على أجرة الاصلاح وحبذا لو أن خاص بها ای بعیدة عن مرکز كل شخص يكون لديه اطلاع عام الورش فتجد الأسعار ربما تزيد على اعمال الميكانيكا او الكهرياء قليلا بينما تجدها متوحدة اذا عن طريق دورات خاصة بحبث كانت في منطقة (كالنطقة يكون على علم بأي خلىل فني الصناعية) فنقبل البورش الي طاريء يحدث في السيارة غالغالي أماكن مخصصة لها كما هي الأن الأعم تجدلوان عطلا بسيطاجدا وإن كانت القليل منها منتشرة في حصل في السيارة يتجه الشخص أحياء مدينة جدة فهذا يسهل على فوراً إلى الورشة رغم أن العملية المواطن عدم الوقوع في مصيدة لاتستحق كل هذا فهاو مجرد الاستغلال من قبل بعض المهنيين تركيب قطعة او ساك محروق او في هذه الورش . ماشابه دلك

عيكانيكي هذا الهقت کسلان 🏚

● أحد الميكانيكيين من الاخوة المصريين بطرح نقطة مختلفة عن الأراء السابقة قائلا ان السالة اولا واخيرا تتوقف على الحرص الدائم من قبل كل شخص . فقى مصرمثلا لا يذهب الزبون الى قطع الغياركما هوموجود هنا فهناك يتم غربلة القطعة القديمة ومحاولة اصلاحها وبالعكس هنا تجد التهاون من قبل العاملين في الورش فأيسر له ان يقول لك مباشرة عليك بقطعة جديدة - فهذا ذيه مشقة على بعض المواطنين . فالعطية اولا والحيرا عملية ضممير

€ مواطن أخر يشير زاوية اخرى في هذا التحقيق وهي ان بعض الورش تتبع نظام الثمديد او

9 يعطاون ضياعا الوقت 🥱

الاطالة في الوقت غانا سيارتي مثلا لها اكتر من عشرة أيام وكل يوم يقول السمكري تعال بعد يومين وألى يومنا هذآ ولم تنته السيارة وأعتقد أن هدا الإسلوب له غائدة أديهم محيث يستطيع السمكري كسب أكبر عدد من السيارات وتبقى لدب مدة طويلة لمحاولة اصلاح جنيع السيبارات الأمر المذي جعلني أن أكون سرابطا لمديهم حتى اللمسات الأخسية للانتهاء من . رش البوية .



الحائز على لذر بطولة لكأس فلسطين اضافة الى أن منتخبنا

صالح خليفة ..

إفى البطولة الأفرو اسيوية للأندية أبطال الدوري:

وقد اثنى نصر هلال على تكريم

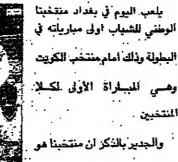
الاتفاق وقال ان مثل هذا التكريم

سيكون دافعاً لنا إن شاء الله لبذل

المزيد من الجهد .. ويسرني أن

اتقدم بالشكر للاخوة بالاتفاق على

حسن استقبالهم وتكريمهم ...





منتخبنا للشبك

ولذلك فهو مرشح للفور في لقاء وسيقوم التليفزيون عصر اليوم بنقل مياراة متتخبنا املم منتخب

الكويت على الهواء مباشرة.

يضبم مجموعة من عناصر متتشبنا التاشيين الحائر على كأس العالم

للناشئين ويعبر منتضنا أقوى

المرشمين للفور بهذه البطولة ..



• الدوسري الدمام / قيصل الزهراني اقام الاتفاق حفلا تكريمياً كبيرأ مساء يوم الاربعاء الماضي

لادارة ولاعبى الفريق الاول لكرة

القدم بنادى الخليج بمناسبة

مبارةودية

جمعت بسين بطل العسرب وفريق

الخليج بقيادة نجم أسياء صالح

خليفة ، الذي لعب شوط المباراة

جاءت المساراة بمستسوى

متوسط تقاسم الفريقان الأداء في

شوطها الاول الذي كان مستواه

الفنى متواضعا نظرا للرطوبة

العالية .. وفي الشيوط الثياني اجرى الاتفاق عدداً من التغييرات

الموفقة التي اثمرت عن هدفين

جميلين في الدقيقتين ٣٥ و ٣٧ ..

وباعداد من الظهير الايمن محمد

حبيب للمهاجم المتابع صالح

الصبياني حيث احرز الهدف

الاول بعد أن أرتدت الكرة من

واضاف الهدف الثاني بعد ان

تلقى كرة امام المرمى . تألق في

المباراة عدداً من اللاعبين ابرزهم

صالح الصبياني ومحمد حبيب

وسلمان النمشان ومروان الشيحة

ومن الخليج خالد مرزوق وحاس

المرمى عادل السدره الذي وفق في

صد العديد من الكرات الخطيرة ..

من المباراة ضم اللقاء مساعد

الخالدي _ صالح الشمراني _

كتب _مالك شايقي :

بحضبور صاحب السمنو الأمع

محمد بن خالد اقيم يوم الخميس

مهرجان لتكريم الإعلامي كمال حامد

باستاد الأهلي وقد اقيمت مباراة في

كرة القدم بين فريق الصالية

السبودانية بمكة المكرمة وفبريق

الحالية بجدة وقد القى الأستاذ كمال

تاهيل دوره

مدر بي القوة

الدمام _ العلاد الرماضية «

. نقرر تعديق دورة صاريع

السلاعة ورفسع الانقبال ويضأم

الإحساء التي كان مقررا لن تقلم

خلال الفترة من ١١ منفرهتي الم

والرعد البنية التق عنه

الاتحاد السعودي الأعاب القوة

اعتدارا من ٢٦ صفاد الي ٦ دجيع

من نفس الشهر .

بجدة تفوز على الج

حارس الخليج .

بدأ التكريم بعباراة وديسه

صعودهم للدرجة الاولى .













درع لللتفاق وأخسر

للخليج

عشاء كبير دعى له العديد من

الرياضيين بالمنطقة الشرقية ..

وتبودل خلال الحفل الدروع

والهدايا التذكارية .. حيث قدم

بعد المبااة اقام الأتفاقيون حفل

- 🗷 جمهور متوسط حضر الباراة
- 🖪 أصبيب سلمان النمشان في فخذه عندما أشترك مع احد لاعبى الخليج .. سلامات .

 صلاح باخشوین عائد بقوة لمستواد المعروف ..

امكانية استضافة فريق احد لكرة بسبب استعداد فريق الاتحاد لبطولة ابطال الكؤوس العربية بالاستعداد لهذه البطولة .

سوى نادي الاتحاد .

اعتسذر نسادي الاتحساد عن

وكان احد قد بعث احد لعدة الملكية فيينبع ويعض فرق المنطقة الشرقية . وحتى الأن لم يعتذر

الفريق الأول لكرة القدم بنادي احد في الهيئة الملكية بينبع نظرا لتوفر كافة الامكانيات التي تساعد على انجاح المعسكر واعتدال الجو ووجـود بعض الفـرق التي من المكن الاستفادة من اللعب امامها مثل رضوى والمجد وفرق الهيئة الملكية المختلفة.

الاتحاد

• في تكريم كمال حامد : الجالية السودانية

حامد بعد نهاية المباراة كلمة شكر فيها

صاحب السمو الأمير محمد بن خالد

رئيس نادي الربيع على حضوره هذا

المهرجان وهسو بادرة كديمة نحسو

الرياضيين والاعلاميين الرياضيين كما شكر كافة الحضبور والأسر

الرياضية بصفة عامة كما ألقى

الأستاذ احمد عمر سكرتير اللجنة

الرياضية كلمة اشاد فيها بالاستاذ

كمال حامد ودوره البارز في مجال

الاعلام خلال فترة تواجده بالملكة .

وكانت المباراة بين الفريقين قوية

رائعة واشترك مع الفريقان عدد من

النجوم مما أعطى المبارأة قوة وقد قدم

اللاعيون لمحات استمتع الجماهم

بهذا العرض وقد انتهت المباراة بقور

فريق الجالية بجدة بثلاثة اهداف

مقليل مدنين لفريق الجالية بمكة

وقد قدم عدد كبير من الرياضيين

هدايا تذكارية للأستاذ كمال حامد ·

_ قدم الأستاذ عبد الرحيم احمد خليل

القنصل العام السوداني نيابة عن

اللجنة الرياضية هنية للاستأذ

وانشفال الفريق ألأول

جهات منها النادي الأهل والهيئة

ومن المحتمل ان يكون معسكر

کتب ـ مصری عباس : في اللقاء الأول « مباراة الذهاب » للبطولة الأفروأسبوية للأندية أبطال الدورى يشهد استاد طوكيو الدولي مساء اليوم السبت مباراة القمة الأفرو أسيوية .. لقاء الأهلى المصري بطل افريقيا للاندية ابطال الدوري وفريق يوروميرو الياباني بطل اندىة أسيا .

الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى

رئيس نادى الاتفاق درع النادى

للأستاذ نصر هلال عضو مجلس

ادارة الخليج ..كما قدم نصر درع

نادى الخليج لرئيس الاتفاق ..

وقندم ميداليه النبادي لمندرب

الاتفاق خليل السزياني ولسلاعب

وقد حدد الاتحادان الافريقي والآسيوي يوم ٢٢ سبتمبر الجاري لمباراة العودة والتي ستقام باستاد القاهرة الدولى بجمهورية مصر العربية والذي على ضوئه سيتحدد الفريق الفائز بالبطولة الأفروأسيوية للأندية ابطال الدوري.

> هذا وكانت بعثة النادي الأهلي المصري قد غادرت القاهرة مساء

ــ قدمت رابطة مشجعي نادي الهلال

ــ رابطة مشجعي آلمريخ قدمت نجمة

ـ رابطة مشجعي الموردة قدمت هلبا

ـ النادي الأهلي قندم درعا قنام

بتسليعه الأستاذ فاروق قاري مدير

_ كأس من فريق الجزيرة .

_ ميدالية من كابتن فيصل كوري .

_ هدية من جريدة الندق ألاوسط .

حدية من جريدة الرياضي^ة .

ـ كأس من قريق النيلين .

ـ كأس من فريق الرابطة .

كأسا وهلالامن الذهب

من الذهب

الأربعاء الماضي متوجهة الى اليابان استعدادا لهذا اللقاء .

ومن جهة أخرى وبعد موافقة الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب المصرى فقد ثقرر السماح للاعبى الأهلى الدوليين بالسفرمع الأهلى للقاء بطل اليابان في مباراته الأولى في حين ان مشكلة مشاركتهم في مباراة العودة مازالت قائمة حيث سيتعارض ذلك مع اقامة معسكر المنتخب المصري الأول في الكويت خلال تلك الفترة وأن كانت الجهود مازالت مبذولة لاقتاع الجوهرى بمشاركة

اللاعبين في المباراتين معا. وبهذا فإن نجحوم الأهملي الدوليين وهم طاهر أبو زيد وربيع ياسين وحسبام وابراهيم حسين وأيمن شوقى وبدر رجب سيشاركون في هذا اللقاء الهام

والحاسم . هدًّا وقد واصل الأهني المصري تدريباتيه قبل سفيره استعدادا لهذه المباراة حيث تخلل ذلك اقامة معسكر للفريق في المائيا الغربية واقامة مباريات ودية مع فرقها ثم اشتراكه في تصفيات الأندية العربية التي اقيمت مؤخرا في الرياض والتي حققوا فيها المركز الثاني بعد الهلال السعودي الذي

حقق المركز الأول . هذا وقد اكد ريتشارد فايتسا المدرب الألمائي للأهل المصري أن فريقه جاهز تماما لهذا اللقاء الأول



الحاسم وانه لن يشرك الا اللاعب المعد تماما لخوض الباراة بحيث تكون لياقته البدنية مكتملة تماما ولقد ظهر جميع لاعبر الأهل في حالة جيدة للغاية وبمستوى طيب بعد اكتمال الصفوف بعودة لأعبي الفريق الدوليين .

هذا وقد شفى لاعبو الأهلى المصابون خلال اللقاءات السابقة ومنهم حمادة صدقى الذي عاد لسنواه وكذلك ايمن سوقي ومحمود صالح وكذلك احمد شوبع الذي كان يشكو من ألام في

الأهلى الأخير على الهجوم المباغت وتسديد الضربات الركنية وضربات الجزاء واللجوء للدفاع المستميت عند الهجوم وتمارين الاحساء والتركييز عبلى تنباول

الدمام ـفيصل الزهراني :

الخليج في الدوري المتاز للموسم

الرياضي القبادم .. حيث عندل

المسؤولون بالنادي عن القرار

سيشارك فريق اليد بنادى

هذا وستعود بعثة الأهني ألى القاهرة مساء غد الأحد حيث سينضم اللاعبون المدوليون لمعسكر المنتخب فيما يدخل باقي اللاعبين الى معسكر الفريق

تدريبات فريق احد لكرة القدم

تحت قيادة مدرب الفريق الأول

وقند شهدت تندريبات احند

والنذي حضرها رئيس النادي

البرازيلي / جورج فيرا .

وقد ركز فايتسا خلال تدريب الكرات السريعة دون اللجوء

للاحتفاظ بالكرة. باستاد التتش بالجزيرة

الذي سبق وان اتخذوه في وقت

سابق ويقضي بتجميد اللعبة خلال

وذكر الأستاذ نصر هلال عضو

مجلس ادارة النادي والمشرف

الرياضي بأن القرار الذي اتخذ

باستمرار الفريق في تنافسات

الدوري المتاز كان تجاوبا مع

القرار الذي أصدره صاهب السمو الملكي الأميرفيصل بنفهد

الرئيس العام للرعاية الشباب

عندما أصدر سموه عفوا عاما عن

جميسع اللاعبسين والاداريسين

الموقوفين بعد ان حقق منتخبشا

وأضاف نصربان الأمير فيصل

قدوة لجميع الرياضيين وجهوده

واهتمامه بتطور الرياضية

السعودية معروفة للجميع .

الموسم القادم .

يعقد مجلس ادارة نادي الربيع مساء اليوم اجتماعا برناسة الأمير محمد بن خالد رئيس نادى الربيع وذلك لمناقشة عدد من المواضيع المدرجة في جدول الأعمال وكذلك لمناقشة موضوع البلاعبين المنسقين الجدد الذين سجلوا في البربيع مؤخرا وكذلك تطوير

اللعبات المختلفة .



طانرة أحد

المدينة ـسعود الحبيش :

تأهل فريق الطائرة بنادي أحد

الى التصفيات النهائية لدورة

الأمير محمد بن جلوى بالخبر

أ اعتبارا من يوم الأربعاء القادم

الفريق في التصفيات .

الموافق ٦/٦ وتختتم يوم الاحد

الموافق ٢/١٠ . وقد جاء أحد في المجموعة الثانية والتي تضم فرق البرموك والجمواء فيما ضمت المجمموعة الأولى كلا من الجبلين والدرعية والخليج ويعلق المستولين بنادي احد أمالا كبيرة بصعود الفريق الى الندرجية الأولى عطفيا عيني المستويات الجيدة التي قدمها

بعد وصول جورج فيرا : ىدء تدريبات فريق احد





الأستاذا خلف عاشور عودة عدد من لاعبى الفريق الأساسيين مثل حامد سلمان وصبري ابو الذهب ولازالت تدريبات الفريق تأخط طابع الجدية حتى تكتمل لياتسة جميع اللاعبين لابتعادهم عن الكرة فترة طويلة .



المدينة _سعود الحبيش : بدأت في الاسبوع المناضي

الاتنين القادم کنب / جبر انعتیبی عاد الى جددة الساعة الواحدة والنصف مِنْ صياح امس الاول بعثة فريق الاتحاد الكروية قادمة

جدة وبيداون تمارينهم

الاتحاديون يعودون الي

ص للسويد بعد اقامة مصبكر أعدادي هناك استمر قرابة الشهر ودلك استعدادا يوم الاثنين القادم على استاذ لبطولة ابطال الكؤوس التي رعاية الشياب بجدة يستضيفها الاتحاد في جدة

خلال الفترة من ٢٠ وحتى ٣٠. صغر الجاري فذا ومن جهة اخرى قرر الجهناران الفني اجبارية لمدة اربعة ايسام وبعسدها يعبودون لاداء تمارينهم التي سوف تنطلق

والاداري منح الاعبين اجازة ا

• بطولة جديدة في مصر إبتداء من الموسم الجديد

الأهلى يرأس المجموعة الأولى للبطولة والزمالك للحموعة الثانية

كتب ـمصري عباس :

وتقرر أن يكون الاشتراك اجباريا في هذه البطولة التي تجرى من مجموعتين وتقام مباريات الدور الثاني خلال الفترة من ۱۵سبتمبر وحتى ۲۷ اكتوبر القادم ومباريات الدور الثاني خلال الفترة من ٢١ اكتوبر حتى ٢ ديسمبر القادم وهي الفترة التي سيكون فيها الدورى العام متوقفا

وني النهاية يلتقي اول المجموعة القادم باستاذ القاهرة وعند التعادل يلعب الفريقان وقتا الركلات الترجيحية هي الفيصل . وتقرر أن يسرأس الاهملي المحلة والترسانة والاتصاد والسويس والمنيا وجمهورية

ويبرأس الزمالك المجموعة

قرر الاتصاد المعرى لكرة القدم اقامة بطولة جديدة هذا الموسيم على كاس يحمل اسم « الاتحاد المرى لكرة القدم » . ولايشترك في هذه البطولة اللاعبون الدوليون حتى بتقرغوا تماما للمنتخب القومي الذي يستعد للقاء الجـزائر في اخـر مباريات تصفيات الجزائر في مارس القادم والتي صعد اليها القريق المصرى بالقعل.

بعد اسبوعين من بدايته .

الاولى مع اول المجموعة الثانية لتحديد البطل وذلك يوم ٨ ديسمبر اضافيا واذا استمر التعادل تكون المجموعة الاولى ومعه فرق غزل

● المعري اليورسعيدي

الثانية ومعه فرق الاسماعيلي مصرمع الجزائر واللتين سيتحدد والمصرى والمقاولون والاوليميي ً على ضويتهما الفريق الصباعد الى والمريخ والمنصورة . كأس العالم . وهـده الاندية هي الاندية الاربعة عشر المشتركة في الدورى

ويتم التغيير بحد أقصى شلائة

وقد أعد الاتحاد جوائز مالية

لهذه البطولة بحيث يحصل الفائز

الاول على ٢٥ الف جنيه والفائز

الثاني على ٢٠ الف جنيه اما

بالنسبة للفريق الذي يحتل المركز

الثانى في كلا المجموعتين فيحصل

وينتظر أن يقرر الاتصاد

المصرى مصبر الدورى العام وما

اذا كان سيستكمل ام يتم الغاؤه

هذا الموسم فيضوء نتيجة مباراتي

كل فريق على عشرة الاف جنيه .

لاعبين في كل مباراة .

المتاز ويسمح لكل نادى اشراك خمسة ناشئين فقط في كل مباراتين

من ناحية اخرى وافق الاتحاد

المصنة بسعود الحيش تلقى ناسى الأنجيارين للدينة

مساويهم الثلاثاء لللغي تلكسامن الرئاسة الغلبة لرعاية الشبيات يمدم استاط اينوب عبلام من كشرقات الاتصار وكان الاتصار قد يعث باستقسار للزئاسة خول اجكانية استلط ايرب من كالوقات الاتصار ليلف للاتصاد المرسم

كأس العالم يوم ١٠ اكتوبر القادم

المصرى لكرة القدم عملي أقلمة مباراة الذهاب بين مصر والجزائر في التصفيات الافريقية لبطولة

الأ ان رد الروائية الملاو

وقبة جاء رة؛ الترتاسية وبال

الاتميار أرفشرة التمشيك

والتثبيت محدودة ولا يحق لأي

تلدي شطب اي لاعت من

لرعانة الشباب حزل فتأ الرضوح

تطعتكل أمال الفلام بالإنتقال ال

بالجزائر على أن تجري مباراة العودة بالقاهرة يوم ١٧ نوفمبر القادم . وكان من مقرر إن تجري مباراة الذهاب يوم ٧ اكتوبر .

رين الفيد بالرياد ويكد الرياد والمسالة الأخوا

and a Aldada

الانصار فزند العرى حال افكانته

أعلى القالان وعقال حسنون الك

Si de Albeita

ثلاثة أشهر ثم اختفى تماماً ولكن مند أن بدأ مارادونا في تأجيل مجيئة إلى نابولي اكثر من مرة لدرجة أن الموسم الكروي الإيطالي بدا رسمياً في غيايه فإن الوضع القديم برز إلى السطح ثانية لاسبيما عندما قنال الوسيط الفرنسي ميشال بازيليفيتش مساء الخميس الماضي هناك أمل بنسبة ٠٠٪ بيان بلعب مارادونا مع مرسيليا هذا الوسم مؤكداً اته سيتحدث باسم مارادونا نفسه وأضاف نحن الآن في المحلة الأخيرة من المباحثات التي بدأت في ٥ يـونيـو المـاضي وسيكـون مارادونا في مرسيليا خلال الشهر الحالي إذا مَا أراد تابي ثلك . وقال الوسيط إن مارادونا ان يتوجه إلى نابولي ثانية وأن

محامييه سيتولون أمر فمنح العقد

الذي يربطه بنابولي حتى العام

• يرى نقاد كرة القدم أن النجم

الارجنتيني دبيجو مارانوتا بات

على مسافة أقرب من نادي أوليميك

مرسيليا الفريسي وأن يعدأ شاسعا

صار يقصله عن ناديه الايطالي

تابولي وخصوصاً بعدماً قال رئيس

مارسيليا برنار تابي مساء أمس

الأول الخميس: أوؤكد أن

مارادونا سيمتتم حياته كلاعب أي

غير أن تابي لم يوضح موعد

قدوم ماردونا وقال الأمر مرتبط

بنتيجة المحادثات بين مارادونا

ورئيس نابولي كورادو قباينو

وبينت لي المحادثات السابقة بيني

وبين مارادونا أن الأخير يتحرق

وأثبير موضوع انضمتام

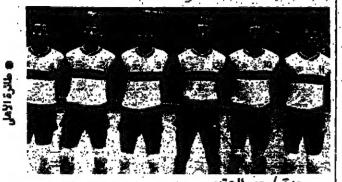
مارادونا إلى مرسيليا منتذ نحو

شوقاً للانضمام إلى مرسيليا .

صفرف مارسيليا



۱۹۹۲ واشار إلى أن مرسيليا قد يتضلى عن مهاجم الأوروجواي المدولي أشزو فسرانسيسكمولي



جدة / جير العتيبي في إطار مباريات الدورة التنشيطية لكرة الطائرة مجموعة الغربية التقي ظهر امس الاول على صالة النادى الاهلى بجدة فريق الاهلى والحزم وقد انتهت الباراة

الشوط الاول ١٥/٥ والثاني ٥/١٥ والثالث ٢/١٥ وكانت المباراة عباراة عن مجرد تمرين لطائرة الإهلى حيث لم تجد أي مقاومة تذكر من قبل طائرة الحزم بقور طائرة الاهلى بسنهولة بثلاثة التي ظهرت بمستسوى عسادي اشواط مقابل لاثتىء جاءت على

قرانسيسكولي وربما يكون الأخير

شركة مسأهمة سعودية

الميزانيسسة المموميسسة الموه

(بآلاف الريالات السعودية)



<u> رمسودات :</u>	۱۹۸۹	r1944	المطوبات ومضوج الساهمين	۱۹۸۹م	<u>وي و</u> ۱۹۸۸م
					1
ودات المنداوات :			المُطلوبات المتداوات :		
نسد بالمصندوق واستئهارات	\$00(Y\Y _C V	۲۳۹ر۶۳۰ر۶	إقتراض قصير الأجسل	٥٨٥ر١٢ -	٥٥٥ر٤٨
ليتون تجاريسون	17144001	۱۵۰۰۵٬۳۷۰	دائنون تجاريسسون	4.5044	۷۱۷ر۲۱ بر۱
ِلْ 	۱۳۸ ر۲۷۳ د ۱	۸۵۵۷۷۰۹۱۱	داننون _ مقاولـون	01JTA7	۱۰ و ۱۸
لينون آخرون ودفعات مقلمة	۸۰۰ د ۳٤۳	۲۰۹٫۲۹۷	أنصبحة أربساح	٧٧٠ ره٢٥	437c377
			داننون أخرون ومطلوبات مستحقة	רסדנגדונו .	٠٨٨٠٢١١١
مجموع الموجودات المتنولسة	٤٧٨ر٥٨٠ر١١	۱۸۷ر۷۵۳ر۷	الجزء المتداول من القروض	707,777	7. V. V.
	***************************************		إسستدراك زكسساة	147,010	סדפעעד
1.00			مجموع المطلوبات المتداولة	۲٫۱۰۵٫۰۷۰	۸۳۷۷۲۸
ستثهارات في شركات مملوكة بالأقلية	737,730	. ۲۸۱۸ م	-		
			المطلوبات غير المتداولــة ،		
			قروض طويلة الأجسل	11,000,027	17)177)27
			عقود استئجار رأسيالية	107,4.4	174,014
<u>بــودات الأخسرى :</u>			دفعات لتطوير التسويق	70.74	1-8,799
مصاريف ماقبل التشغيل	۷٤٩٠٦٧	۲۰۱٫۹۰۲	تعويضات الصرف من الخدمة وصندوق ادخار الموظفين	44126.4	Y.4,VAY
روقات تحويل عملة أجنيية مؤجلة	4،٧٠٤٨٩	۲۲۲ر۶33	حقوق الأقليسة	277077	۲۷۰٫۲۲۷
خـــــــرى	۱۳۷ر۲۰ه	1872			
	-		مجموع المطلوبات غير المتداولة	17,191,171	۲۵٫۲۵۰۲۳
بجموع الموجودات الأخسرى	1)747,747	۵۰۵ر۸۸۷ر۱			
			هتـوچ الــــاهمين :	4 .	
_			رأس المال المدفسوع	۰۰۰ر۰۰۵ر۷	
لمكات والمتشآت والمعسدات	۲۸۲ ر۲۸۲۳	12,7777,700	إحتياطي نظامي	174.711	דדדנדספנו
			إحتياطي عسام	731coph	70.00
اءات تحت التنفي ذ	۱۰۱ر۸۳۳۸	۰۹ د ۱۱۴۳ د ۱	أرباح مستبقاة	۲۰۹ر۱۲۸ر۱	פעף ביין דנו
	.,,,,,,,,	-51415-1	مجموع حقوق المساهمين	۲۲٤ر ۲۰ ۱۲۸۰	1776710
-1				4 *	
وع الموجــــودات	۲۴۱ ر۲۹۰ و ۲۸	۲۵۸۲۴ر ۲۹۱ ر ۲۵	بجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	۲۹۶ر۲۷۹۰ر۲۹	٤٣٨ر١٣٩ ر٥٥

تائمة الدغسل البموه

(بآلاف الريالات السعودية)

<u>نيسو</u>	۲۰ يو	ا ا
44414	61444	
		<u> ئىسسىرادات :</u>
۲۳ و ۹۳ و ۶	٠٥٨ر٥٤٠ر٥	مييمسات
107,727	APVESTY	عوائد وإيرادات أخسسوى
717,37	۰۸مر۲۲	حصص أدباح في شركات علكوكة جزئياً
۵۸۹ر۲۷۹ر٤	۸۲۲ر۳۰۹ره	مجموع الدحــــل
- A - 2	13.0	تكليف وللماريف ،
۷۶۰۷۱۶۳۲۸	*11707786	كلفة المبيعات
.7777140	747,707	مصاريف بيعية وإدارية وعمومية
777ر377	T175TLV	تفقسات تمويسسل
11	1. 2.	
۲,۷۱۷٫۷۹٦ر۲	7910000	مجموع التكاليف والمصاريف
אונדרסנו	۲۵۰ر۸۲۸ر۱	الربح الصافي قبل حقوق الأقلية
(eff(AB)	(۱۲۳ر۲۳)	حصص الأقليـــة
	·	الربح المصاني للفترة
۱۳۶۹۳۱ مر۱	۲ - ۱۸۲۶۸و۱	الربح العباي للفاره
		•

البيانات المالية أعلاه غير مدققة من قبل مراجع الحسابات الخارجي

البيانات المالية أعلاه غير مدققة من قبل مراجع الحسابات الخارجي

لعبة الكراتيه من الالعاب التي

انتشرت بسرعة سواء على مستوى

الملكة او على المستوى الدولى

ومنثذ ان شرع الاستاذ محمد

الفائز القليش في نشر هذه اللعبة

وانشاء اتحاد لهاحسب توجيهات

الرئيس العام للرعاية الشباب

صباحب السمبو الملكي الامسير

فيصل بن فهد والكراتيه أخذة



جارزينهو مع مغالاس

ىقلم: عبيد العتيبي

بعنوان واخيرا جاييرزنهو

اكذوبة تدريبية عاشتها

الوحدة ، ا! ولايخفى عليكم

مفاد الخبر عن طريق العنوان ..

فالذي أكد ذلك هو الاستاذ كريم

المسفر بعد عودته من البرازيل

من أجل التحضير لمسكر فريق

القدم هناك ؟! والذي يقام حاليا

ـ والذي اود اضافته شيء اخر

مختلف تماما .. و وما خفي كان

●● فتاريخ جاييرزنهو

الحقيقي .. كلاعب .. إنه ساهم

الى جانب بيليه وكارلوس البرتو

وجيرسون وريقيلينو وغيرهم ف

المصقى: نخيل رجاء الهلجزي

غريك متضامن

فى ربوع البرازيل ..

أعظم ء ..

شركة تضامن

(شهر انتهاء تصفية)

شركمة الجنسأتن التجاريسة لاصحابها نخيسل رجساء الهاجسري وشريكسه

بناه على العادة (٢٢٣) من نظام الشركات يعلن مصفى الشركة العنكورة أعلاه

انتهاء تصفيتها وذلك بعد اجتماع الشريكين أو الشركاء بتاريخ

١٤٠٩/١٠/١٥ ومصادقتهم على الحساب الختامي للتصغية وتقرير

المصفى. ويقر الشركاء بأنه تم مداد كافة ديون والتزامات الشركة ولا توجد

ديون مستحقة عليها للغير وتعهد الشركاء المتضامنين بمدادعا يلحق الشركة

من ديون مستقبلاً من أمو الهم الخاص، كما يقر الشركاء والمصفى بأنه قد تمت

نسوية جميع أوضاع العاملين لديها نجاه مكتب الاستقدام ونلك لاستكمال

الاجراءات النظامية لشطب السجل التجاري الخاص بالشركة رقم

شركسة تضامسن

قسرار الشسركاء

بتصفية شركة الجنائن التجارية

لاصحابها / دخيل رجاء الهاجري وشريكه

المسجلة بالسجل التجاري رقم ٢٠٥١٠١١٣٣٩ بمنينة الخير

إنه في يوم ١١/٠١/١٠ هـ الموافق ٢٠/٥/٥٩٨م اجتمع الشركاء في

وطبقاً لبنود عقد تأسيس الشركة، ووفقاً لاحكام النصفية في ألباب الحادي عشم

تأنباً: تعيين السيد / دخيل رجاء جايز الهاجري مصغباً لشركة الجنائن التجارية

لأصحابها دخيل رجاء جايز الهلجري وشريكه ومنحه كافة الصلاحيات

المثمرة كلما رماها الثناس بالحجارة .. تشناقطت ثمراً جنياً .. كالعود ، البخور ، تماما .. كلما وضعته قـوق الجمر .. أظهر رائحة زكية !! _ وهذا هو حال فريق الوحدة .. مع من يدعون حبه .. ويتشدقون بين الفينة والاخرى باللهاث خلف مصالحه .. وهم أبعد مايكونون عن ذلك بكثير !! ●● ولقد استرعى انتباهى في الاوبة الاخيرة ازدياد حدة تلك الموجمة من والحبء و

●● دائما .. وإبدأ ، الاشجار

، الاخلاص ، و ، الولاء ، لنادي الوحدة .. الضاربة جدوره في أعماق الذاكرة الرياضية .. هذا النادي .. الذي انكاته الجراح .. وغدر الزمن !! ●● والبوم .. اكتب هــذه

السطور .. لسببين الأشالث _ الاول مطابقة وتصديقا لقول

جعفر البيتى:

ء الخاص ء .

عالجت قلبي على سلوانكم فأبى وطار شوقأ الى لقياكم وصبيا وهو حالى مع مهنة المتاعب كباقى الأخوة الزملاء ... برغم انى فضلت الابتعاد عن هذه الأجواء بعد أن استقلت من وعكاظه لاتفرغ لمستقبلي الدراسي مؤقتاً لأن لهذه المهنة كما يعرف والزملاء، رغم متاعبها .. لها مذاقها

_ والسبب الثاني الذي دعاني للكتابة من خلال البلاد .. هو ازدياد محبتي الوحدة و من جانب .. ومن الجانب الأخر ما كتبه زميلي سعد المطرق .. مندوب البلاد بمكة المكرمة .. في عددها رقم . ٩٢٤٢ ، يوم الاثنين الماضي الثالث عشر من محرم الجاري ٠٠ حيث كتب خبراً تحت مانشيت

٣٠٥١،١١٣٢٩ بمدينة الخبر-

١ . السيد / مخيل رجاء جايز الهاجري

٢ . السيد / ماتع ابر اهيم غزاي العتيبي

أولاً _ حل الشركة وتصغيتها اختيارياً للاسباب التالية:

وقرروا بالاجماع ما يلي:

و رغبه الشركماء.

١ . مسوء الأوضياع العاليسة.

والسلطات اللازمة لإنجاز أعماله.

. مغيل رجاء جليز الهاجري

العالم عام ١٩٧٠م في الكسيك .. غير ان تاريخه كمدرب غير مشرف على الاطلاق .. فقد درب فريق بورتوغيزا اكاريغوا الفنزويلي عام ۱۹۷۷م وفشل ودرب استيرفان البوليفي عام ١٩٨٠م وقشل ايضا .. ويعد ان التحق بالجيش البرازيلي في دورة في التقنية البدنية ، وهو كل مالديه ء درب أشبال بوتافوغو .. فريقه الإساسي .. وهذا يؤكد بأنه ليس من الشرط بان كل لاعب مشهور .. يصبح مدريا ناجما .. والعكس صحيح

● والحقيقة المرة .. التي يجب أن يعرفها الجميع رغم أنه لافائدة من سردها بعد رحيل مجابيرزنهو ، ولكن ليعرف جمهور الوحدة .. كم كان مخدوعا في بعض الاسماء التي وتدّعى وحب الوحدة .. ووقت الشدائد .. تتنصل من كافة للسنوليات .. وتقذف باللوم .. و و الحجارة ، على رؤوس اللاعبين !!

● فقد كان هـذا الدرب ومدربا لفريق ، أوندرينا ، أحد الله ما الدية القوار في تاك الولاية .. وصاحب النادي هو صديقه ۽ فالاس سواريس ۽ ـ الرافق له في الصورة المرفقة .. وكان يتقاضى مرتبا شهريا مقداره سبعون الف • كروازارو • فقط .

● هذه الحقيقة وان كانت لاتهم الان .. ولكن يجب ان تعرف جماهير الوحدة بأن ذلك ه العضو ، الذي أبرم العقد مع ذلك المدرب والذي خسرته الوحدة ، هل كان يعلم بتلك الحقائق ام لا .. ويكفى انه تمتع بالسفر المجانى .. وعاد وكله رُهو .. مع هذا المدرب العالى !! ● جاييرزنهو .. يا سادة لايفقه في التكتيك شيئًا .. وكم مرة يواجه باحراجات هـذا السوال .. ويتنصل من الاجابة .. وأن لم تصدقوني ضارجعوا لاعداد عكاظء لتجدوا الحقيقة .. والعجيب في الامر .. أن يعض الاعضاء .. قد ثار على ، عبيد العتيبي ، في تك الاثناء لأنه أراد ايضاح

الحقيقة !! .. هـ و مدرب لياقة فقط .. وحسنته الوحيدة فقط مع الفريق .. اعطاء الفرصة لبعض ألوجوه الشابه .. التي قدمت مستويات جيدة .. رغم معارضات ء البعض ء الـذي طالب وبالخوجلى ، وسواه .. وبتك المستويات لم يكن له دور فيها .. بينما كانت اجتهادات فردية .. بلورتها حماسة الشباب وحيويتهم ليس ألا .. ؟! _ فما قدمه .. محمد الخضري

وخالد مريزيق .. وهاشم قاسم .. وماجد مهدى .. والانصارى وعبدالهادي ايشان .. والقرني .. وهاتم خيمي والحارمي وغيرهم .. كان نتيجة لحب الرحدة الذي فقده الكثير من ، العواجيز ، !!

- تصيحة الى اولتك الدين يحبون الظهور امام فلاشات الصورين .. انه مازال ق جعبتي الكثير من الابلة .. والبرامين والوبائق ..

طريقها بالانتشار وسجلت انتصارات على المستوى الدولى وعبني المستبوى السدولي وعبلي المستوى العربى ومن ميزات اتحاد الكراتيه انه هيأ الكوادر الوطنية واقلها لتتحمل الواجب في فوز المنتخب البرازيلي بكأس تدريب شباب هذا الوطن المعطاء فهيأ لهم الدورات المكثقة في داخل الملكة وخارجها وجلب اكضأ المدريين الخبراء في هذه اللعبة حتى وصل الشباب الى شاطىء العطاء والكفاءة وامسى يشارك في البطولات الدولية حيث ظهر بالمستوى المشرف .

وفي عام ١٤٠٠هـ۔ ١٤٠١ هـ استطاع منتضب الكراتيه أن يحقق المركز الثالث في البطولة الدولية على مستوى دول أسيا والتي أقيمت في اندونيسيا والتي شاركت فيها اقوى الدول في

هذه اللعبة مثل اليابان والصين

وبلغ عدد الغرق المشاركة ، ١٠ ، عشرة فسرق وفي عسام ١٤٠٣ ـ ١٤٠٩ هـ استطاع اللاعبان الشريف محمد بكر واللاعب لؤى فيمسل الحازمي من تحقيق مركزين في البطولة الدولية التي اقميت بالمركز الياباني بمصرحيث

فاز اللاعب الشريف محمد بكر

لقطة كراتيه

بالمركز الثاني ولؤى الصازمي بالمركسر الشالك .. وفي عام ١٤٠٩ هـ استطاع السلاعب شريف محمد بكر تحقيق المركز الاول في البطولة المدولية التي اقيمت بالعراق في وزن ٠ ٦٥ ك ، كما حقق منتخب الملكة المركز

الرابع في المجموع العام الى جانب تحقيق اللاعب لؤى الصازمي المركز الشالث في وزنه من

واليوم انطلق منتخب الكراتيه في تحقيق افضل النتائج وامسى ينافس اقوى الفرق وبكل صراحه أن المنتخب السعودي ظهر في

يعدها : عبداله مدمد

العديد من البطولات بالندية لاقوى الفريق واصبح اليوم افضل فريق على المستوى العربي حيث امسي يتفوق على الفرق المصرى في الأونه الاخيرة وخاصة بعد خروج الرعيل الاول الذي حقق المراكز المتقدمه للفريق المصرى مثل حسن جاد الذي مدرب منتخب الملكة حاليا وعاطف أبحاظه المثني يدرب المنتخب الكويتي الرجانب خالد جاد المولى والبنساوي الموجودين في المملكة . اذا نستطيع ان نقول ان المنتخب السعودى امسى ينافس على المستوى العبربي والدولي وأصبح من الفرق التي يشار اليها بالبنان في هذا المجال حيث اخذت الفرق تراغب تمارين المنتخب عند مشاركته في البطولات وخاصـة

واليسوم ينتظر المنتضب السعودى الفرصه ليثبت للجميع أنه سيد في هذا المضمار والأمل في الله ثم بذلك الشباب المتحمس والمتعطش للبطولات .

وتلك نبذه عصا حققه ضريق الكراتيه منذو تأسيس اتحاده على يد الاستاذ محمد الفائز القليش

محرسة الوحدة للإشبال تبحأ تدريباتها

بدأت مدرسة الوحدة للكاراتيه في مزاولة تدريباتها وذلك استعدادأ للموسم القبادم وقد صرح مدرب الفريق الاستأذ احمد شوعي بان مدرسة الوحدة استطاعت ان تدعم فريق الكراتيه منذ تأسيسها وان الاقبال على لعبة الكراتيه من الاشبال والناشئين كبير جداً .. ويأتى هذا الاقبال نظرا لاهتمام الادارة الواحداوية بهذه اللعبة الى جانب مايجده السلاعب من أهتمام من قبل

المشرفين على اللعبة . والجدير بالذكر أن فريق الوحدة للناشئين يعد من أبرز فرق الملكة حيث استطاع ان يحقق

لقاؤنا مع بطل من ابطال



مع العلم ان التدريب ببدا عددا من بطولات الملكة كما الساعة الخامسة وحتى الساعة احتكر بطولة المنطقة للاشبال السادسة يومياً ما عدا الخميس والشباب ، وكما قال المثل هذا والجمعة الشيل من ذاك الأسد . .

فرق الغربية تعد من اقوى الفرق سواء على مستوى الاندية او الهيئات فإن المنافسة هذا العام ستكون قوية جدأ على نطاق المنطقة الغربية وكون ان المنطقة الغربية تضم اندية الوحدة وعكاظ وحبراء والاتصاد والتي سجلت اقوى المنافسات الى جانب بطل الهيئات مركز التدريب والتجنيد بشرطة جدة والذي سجل عددا من الانتصارات فان الكرائيه سوة تجديهجة وروعة التكتيك فيبطولة المنطقة الغربية وسيبرز اكفأ اللاعبين وقد اخذت الاندية

اقترب موعد المنافسة واقترب موعد بطولات الكراتيه .. وكون ان الملكة لما تحمله .

لتنشيط هذه اللعبة كما أن اللعبة انضمت اخبرا في النادي الاهلى حيث بدات تسجىل تقدما ملموساً .. من هنا يمكن لنا ان نطرح سؤالا عن بطولة الغربية والتي من الاحق أن نسميها بطولة من فرق قوية حيث لم يتغيب من قائمة اقرى الفرق سوى الهلال وهجر وضمك

السؤال من سيكون بطل الغربية هذا العام هل ستحقق البطولة البوحدة او ينتزع البطولة عكاظ الذى اخذ يسراود الوحدة منذ سنوات اويدخل طور النافسة الاتحاد .. أو يفجر مركز تدريب شرطة جدة المفاجسة كالعادة ويضم بطولة الغربية الى بطولاته السابقة اذا نقول الفريق الاجدر سيتضم والفريق الذي مينت له الامكانات سيكون هو الجدير الرياضية تجلب المدريين وذلك ! ببطولة الغربية والسلام .

الكراتيه وأحد ابطال منتخبنا الوطني في هذه اللعبة لاعب مثل المنتخب في عديد من المحافل الدولية وحقق نشائج جيدة في البطولات واستطاع از يحافظ على بطولة وزنه .. بدأ يمارس الكراتيه من درجة الاشبال وتدرج حتى £ وصل الى المستوى الدولى لقاؤنا اليوم مع لاعب نادى الوحدة أولاعب منتخب الملكة السلاعب محمد سعيد علوش والذي سألناه إ في بدايته مع الكراتيه ؟ حيث قال : مثذ الصغر وائنا اسمع عن الكراتيه وتمنيت ان أمارسها ال تحمله هذه الرياضة من صغاة الرجولة والشجاعة ولقد شجعنى احد الاصدقاء فقمنا بزيارة لنادى

الوحدة والمذى كنا نسمع عن تسيده لهذه اللعبة انذك والتقينا مع مدرب الفريق والذي رحب بنا وجعلنا نعشق اللعبة بحق وبدانا التدريب بعد ريسارتنا الاولى بأسبوع فوجدنا التشجيع من الزملاء الـذين سيقونـا في هذا أالمضمار والمساعدة والاحترام مما شجعنا على الاستمرار .. كما اعجبت انا بالذات بأسلوب المدرب ومتنابعته لسلاعبين وعن الطرق العلمية والاسلوب الصحيح الذي يستعمله لايصال اللاعب الى ارقى

الستويات . اما عن النتائج التي حققها

بحمدالله استطعت ان احقق

عديدا من البطولات المطية وان أحافظ على بطوية وزنى بالنسبة للمنطقة او الملكة عصوما كما



🕳 محمد علوش

شاركت في القتال الجساعي مع الفريق في جميع البطولات حيث استطعنا تحقيق بطولة الدورى -ستوات متتاليه وهذا بغضل الله اولا واخيرا ثم بفضسل مسدرب الفريق الذي لم يبخل علينا بكل جديد في اللعبة . اما عن منتخب الملكة وتمثيله

منتخب الملكة يعد اليوم من اقوى المنتخبات دوليا وافضلها عربيا وذلك يعود الى . الاهتمام الكبير التي توليه رعاية النسباب لشياب مملكتنا الحبييه وكم هو شرف للإنسان أن يقف تحد رأية

بلده يعثل هذا البك المعطاء أطهر بقعة على وجه الارض ومسؤوليته مسؤلية عظيمه أن هذا الشرف لايشعر به الا من جربه ورجائي من الله أن يوفظني وزملائي في القيام بهذا الوجب على اكسل

● وعن فريق الوحدة وتقدِمه في تطرق قائلا: اولا الفضل لله تم

الزحدة سأر باسلوب حديث حيث اصبح ببرمج نشاطاته على جهاز الحاسب الألىء الكمبيوتر ، تحت إشراف أحد أخلص أبناء الوحدة والذى قدم لهذه اللعبة كل مالديه والذي رفض ذكر اسمه في هذه المقابلة الى جانب روح الحب والاحترام والترابط بين اللاعبين الكبير يعطق على الصغير ويحاول ان يقدم له كل مالديه من معلومه في هذه اللعبة والصغير يحترم الكبير الى جانب الاسلوب التدريبي السليم والمتجدد يوميأ وأيضا الشعور الصادق بأز اللاعبين يعتثون مكة اطهر بقعة لذا تجد ان الرحدة متقدمه في الكراثيه الان

الإساس في اللعبة كان صحيحاً

و في كلمة الحبره لمحمد سعيد ..

وجيداً فلماذا لاتتقدم الوحدة .

البطولات الدولية القادمة .. واضاف قائلا اود عبر البلاد ان اقدم شكرى الجزيل لذلك الجندى

الاستمرار في العطاء وان لايبتم بالتيارات الخارجية كسا اشكر ألبلاد الرياضية التي تتابع لعبة المجهول الذى اعطى كراتيه الكراتيه دومأ وتنشر الكثير عن هذه الوحدة الحب والاشاء والوفاء



يعتزم الاتحاد السعودي للكاراتيه والجودو والتاكواندو بإقامة دورة للحكام المستجدين للكاراتيه خلال الشهر القادم بمدينة الرياض وسوف تبدأ هذه الدورة في السابع من صفر حيث سيحاضر فيها ابرز الحكام الدوليين في لعبة الكراتيه وتتخلل الدورة دراسات في قوانين اللعبة النظرية والعملية واعطاء فكرة كاملة عن الهدف الإساسي لهذه اللعبة .. اما شروط القبول الاساسية هي أن يكون اللاعب يحمل على الاقل الحزام الاسود درجة اولى ولايحق لما دون ذلك وان تكون لديه الشهادة الابتدائية ويتم ترشيحه من ناديه ار مينته

وجاء هذا الاهتمام من الاتحاد السعودي لتنشيط اللعبة وايجاد قاعدة كبيرة من

• محمد الفائر القليش





جمأز جديد البحث عن الظل بالسيارة

ِ ثم تطوير جِهَارَ المُلنَى للكشف عن الأخطاء والأعطاب في السيارة ليقوم عن طريق نظام ، التشخيص الذاتي ، بتحديد موقع الخال وعصى واختبار أجهزة السيارة ومكوناتها وتسجيل ذلك وتخرينه في الجهار بحيث يصبح بالإمكان مع استخدام الجهاز التعرف على أي عطب صغير وجَّفي كأن من الصعب اكتشافه من قبل والعمل على تصليحه بسرعة .

تطوير جهاز اعاإح مضاعفات السكرس

الرلايات المتجدة / المدر

أطور باحثان اميركيان جهاز ضخ الكتروتي للانسلين لا يتعدى حجمه حجم علبة الكبرنيت يزرع في الجسم يوفر للمصابين بداء السكرى علاجة المضاعفات فاتجة عن

ا طور هذا الجهاز في جامعة جون هوبكينز . وهو على شكل اسطوانة ببلغ قطرها ٧٠٥ سنتمترات وتزن ١٩٦ غراما ، يزرع هذا الجهاز في بطن الريض ويمتوي على مقداز ملعقتين ونصف ملعقة قهوة من مادة الانسلين وهي كمية تكفي الجسم الشهرين ويمكن ترويده مجددا بالانسلين بواسطة حقنة واجريت تجارب للجهاز شملت ١٨ مصابا بمرض السكري لفترات تراوح بين

أربعة اشهر وسنتين . واظهرت التجرية انه بعمل بشكل جيد اجمالا . واظاد الاطباء ان المرضى ، اعربوا جميعا عن ارتياههم ، للجهاز الجديد ويشكل هذا الجهاز تقدما مهما ، على حد تعبير الدكتور كريستوفر ودبك من

جامعة جون مويكينز الذي أضاف أن الجهاز يعتبر أبِل تجربة تلججة على المدى الطويل لزرع اجهزة قادرة على تكبيف كمية الانسواين في الجسم وتوزيعها فيه . ويشار الى انه بامكان الأطباء أن يبرمجوا كمية الانسولين التي ينشرها الجهاز في

الجسم لكن المريض يستطيع تعديل هذه الكمية براسطة جهاز ارسال. ومن المنتظر ان يتم اختبار جهاز جديد لضخ مادة الانسواية في الجسم بعد أجراء تعبيلات طفيفة على الجهاز الحالي قبل احالته الى ادارة الاغذية والادوية الاسيكية أند للموافقة عليه . ولا يتوقع تسويق الجهار الجديد قبل بضع سنوات. .

نكرت وكالة الانباء الإيرانية أن مزارعاً يبلغ من العمر ماثة وثلاثة

وثلاين عاماً ومن المعتقد انه يعتبر من اكبر المعمرين الايرانيين على قيد

الحياة يعتزم الزواج للمرة الرابعة متخلياً بذلك عن حياة عزوبية

استغرقت اربعين عامأ بعد وفاة زوجته الثالثة

فلكمان بكنشفان مجرة في

أولى مراحل النشوء

اكتشف فلكيأن امركيان سحابة

هيدروجينية هائلة تدور ببطء يعتقدان

انها مجرة بدائية في اولى مسراحل

النشوء وأنها يمكن ان تكون ما زالت

وذكر باحثان يعمل احدهما في

جامعة كورنيل في نبويورك والاخر في

تلسكوب الإيسيبو السلاسلكي أي

بورتوريكو ان اكتشاف المجرة

البدائية يبين للمرة الاولى ان من

المكن أن المجرات ما زالت تتكون في

الكون وانهالم تنشأ في حقبة ما سابقة

وذكر الفلكيان للمسعفيين ان

الاكتشاف مثير ، ومهم مضيفين انه

بمكن ان يعيد صياغة تصورنا لتاريخ

والنظرية السائدة هي ان المجرات

تشكلت خيلال فترة زمنية فصيرة

نسبيا اعقبت ما يدعى انعجار

الضربة الكبرى او الدورى الهائل -

الذي بدأ به الكون قبل نحو عشرة

الاف مليون الى عشرين الف مليون

عام . وقد تشكلت جميع المجرات .

وبعضمها يحتوى على ما يتراوح بين

عشرة الاف مليون ومانة الف مليون

كوكب ، من سحب هيدروجينية

تكثفت تسدريجها وشكلت كسواكب

والمجرة الهيدروجينية هي كتلة من

الهيدروجين تخلو من الكواكب او

تضم القليل منها . الآ انها مع ذلك من

الكبر بحيث تكفى لتشكيل مجرة

عندها يضعف هيدروجينها تحت

ضغط الجاذبية وتتجمع كتل هائلة من

المواد على مندى ملاينين السنين .

مَنَابِعة الأُطفَال الدورية شاملة الكَثف والنَّطيتم. • • (رَجَال

قادرة على تكوين نجوم وكواكب.

واشنطن / الوكالات

إيراني عمره ١٣٣ عاما يتزوج للمرة الرابعة

وحددت الوكالة الإيرانية هموية

هذا المعمر الراغب في أن يكون عريساً

بأنه يدعى نظام على وارمازيار وهومن

قرية خليل أباد الواقعة بالقرب من

أراك عاصمة الاقليم الأوسط وذكرت

ان لديه سنة انباء وخمسة وسنين من

الأحفاد واحفاد الأحفاد من زيجاته

السابقة ولم تحدد الوكالة موعد عقد

وأوضيعت الوكالة أن الأبن الأكبر

لوارمازيار توفي عن عمر يناهر خمسة

وثمانين عامأ وان أصغر أبنائه بيلغ

تطهير معظم النزيت

المتسرب الىولاية الاسكا

لاتنزال الاعمال التي تقبوم بها

احدى شركات النفظ في مراحلها

النهائية لتطهير سواحل ولاية الاسكا

من اثار حادث تسرب النفظ من الناقلة

الشابعة للشركة المعروفة بساسم

الذي وتع في شهر مارس

اذ تبدأ اليوم السبت ولدة اربعة

ايام عروض الصالون الأوروبي

للملابس الرجالية لتربيع وصيف

١٩٩٠ ويضم حوالي ١٩٩٠ دار ازياء .

ومن جانب أخر ابتداء من أمس

الأول الخميس وحتى يوم الاثنين بعد

غد يعرض ٣٥ من دور الأزيساء

الشهيرة تشكيلة ازيانهم على مراسلي

ومندوبي الصحف وعلى المسترين في

باريس تصبح عاصمة للموضة الرجالية

تصبح باريس اعتبارا من هذا الاسبوع عاصمة للموضة الرجالية التي

اصبح لها نفس اهمية الموضة النسائية من حيث رقم الأعمال وتطور الأزياء .

من العمر خمسين علماً .

ولاية الاسكا / و.أسر

اذار من العام الماضي .

جهة أكبر زلزال متوقع

وقد صدر تحذير رسمى بوقوع

زلزال إشارة ليدء التمرينات صياحاً

وبعد أن وجد الخبراء من الناحية

النظرية وأبلغوا عن ظواهر غيرمالوفة

وشارکت ۲۶ هیئة حکومیة و ۱۶

خدمة عامة من ضمنها السكك

الحديدية في هذه التدريبات وذلك

تحت شعار منع الرعب في محطات

القطارات ومراكز البيع والشراء تحت

كما تركيز التدريب على اجلاء

وتتوقع المكومة ان يدمر شلاثة

ملايين منزل بفعل الحرائق في طوكيو

إذا ما وقع زلزال مشابه لذلك الذي

ضرب طوكيو في مثل هذا اليوم من عام

١٩٢٣ وذهب ضحيته أكثر من ١٥٠

انتحار جماعي

للعصسافير في

الهند

ينكب خيراء مثود

على دراسة الاسيكن

الغامضة الثى تدفع

الوف العصافح الى

الجيء مشويا في

شير اياول بسبتنير

التغويد في غابة ولابية

سام شمنال شرق

الهنسد حيث تقحم

عشرات اشواع

العصاقير وشاصبة

عصافح الماه

رتمية تفسوا في النار

اوتاركة نقسها تموت

جوعا ن الغنابة

السكان من المباني الشاهقة والأماكن

المعرضة للأمواج المدوية

ق مراكز ارصاد عديدة .

نظمت هنا أمس تدريبات واسعة من أجل التحضير لزلزال هائل بمناسبة مرور ٦٦ عاماً على زلزال ضرب طوكيو عام ١٩٢٣ . وقد اعلن أن حوالي ١٣ مليون شخص في طوكيو وتسع محافظات مجلورة قد شاركوا في الندريبات التي جرت استناداً إلى أن زُلزالا كبيراً بقوة ٨ درجات حسب مقياس ريختر المكون من ٩ درجات سيضرب المنطقة خلال يومين

زازال قوم في منطقة سلطية

قذف زلزال قوى بلغت قوته ٧٠٤ درجة بمقياس ريختر المفتوح قذف بالسكان من على فراشهم في منطقة بيلوبونيسيان الساحلية اليونانية في ساعة مبكره من صباح امس الجمعة ولكنه لم يتسبب فيما يبدر في وقوع اضرارجسيمة

كراتشي .. باكستان .. ا .ف .ب .. علم من مصادر عدة ان تسعة اشخاص على الأقل لقوا حتفهم خلال اطلاق تأر بين قوات الأمن وسجناء حاولوا الفرار من سجن في مدينة حيدر اباد و جنوب باکستان ء

الرنيس الرجنتيني عضو شرف

في نلدي يوغوماإفي

سيمنبح نبادي النجم الأحمسر

اليوغوسلافي الرئيس الأرجنتيني

كاراوس منعم عضوية الشرف في

مناسبة قمة دول عدم الانحياز

التاسعة التي تفتتح الاثنين المقبل في

وكان الرئيس منعم وهو من انصار

غريق ريغر بالات الارجنتيني لعب

اخيرا مباراة خيرية الى جانب مارادونا

اماكن شتى من العاصمة الفرنسية

وقد أصبحت الموضة الرجالية على

قدم المساواة مع الموضة النسانية في

عروض دور ازیاء کبری مثل جان بول

غوتییه وجان شارل دو کاستلباجاك

وتبيري موغار وكلود مونتانا وكذلك

داري الازياء اليابانيتين كنزو وايسي

ويرجع الفضل الى دور الأزياء

الفرنسية في التغيير الجذري لخطوط

الموضة الرجالية وبخاصية للشباب

وان كانت الخطوط الكلاسيكية اليحد

كبير لا تزال تمثل جانبا كبيرا من

الموضة لدى دور ازياء كريستيان ديور

وبالمان وجيفنني ولانفان

وبالنسياغا .

في بوينس ايرس

بلجراد ۱۰۰ .ف .ب ۰۰

يونانية

وكان مركز الزلزال يقع تقبريبا أسفل ميناء باتراس مساشرة حيث هرع المواطنون الى الشوارع وهم في حالة من الهلع .

مقتل تسعة أشناص في محاولة فرار من سجن

وكان السجناء نجحوا في السيطرة على حراسهم واستولوا على اسلحتهم الا انهم اصطدموا بعد ذلك بجنود وصلوا لاتهاء التمرد . واشارت حصيلة رسمية الى ان

١٢ شخصاً بينهم ثمانية من رجال الشرطة اصبيوا بجسروح . في حين أشارت مصادر أخرى الى سقوط اكثر من ٤٠ جريحا .

وكان قد صدر في وقت مبكر من،

مهرجان السفن الشراعية في هامبورج

وق هذه الصورة المعنية الشراعة للروينية وكجور

ال ما ترتفع عندى درجه الحراره

تشيترن ووهي ترسو لهام أحذ أرصنقة ميناه هاميورج

كالما تزيد سعرالدواء

أول مصرجان عينظا العربية في حمثة

دمشق / الحاب ذكر التليفزيون السورى ان وزيبر الاعلام السبورى محمد

سلمان افتتح مهرجان الاغنية العربية الاول على مسرح معرض

ويشارك في هذا المهرجان الاول من نوعه في العالم العربي اضافة الىسوريا عشردول عربية هي لبنان والاردن والسودان وليبيا واليمن الجنوبية وتونس والجيزائس والبحيرين وقطير وسلطنة عمان .

وسينقل التلفيزيسون العربى السورى وقاشع هذا المهبرجان مباشرة . كما سينقلها القمر الاصطنباعسى البعبريسي محطات تلفزيون الدول العربية

ويشمل العرض ضرقة فهد العبداللسه اللبنسانية للفنسون الشعبية وعددا من كبار فناني الاغنية العربية ابرزهم وليد تنوفيق وأطفى بوشنساق وسبيد خليفة وصوان بهلىوان ومياده

الحناوي وجوليا بطرس

وتسد راس ميتر شمونلين عمدة

نورمبرج هذه الاحتمالات التي أقيمت

في عدد البلدة الثاريخية حيث جرى

محاكمة الزعماء البارزين للرايسح

ومن المقرر ايضا أرشقام احتفالات

لاحياء ثلك الذكري في منطقة فيربلاته

بميناء جدانسك الثي كانت تعارف

سابقة باسم دانتسيج حيث منح

الطواد الألماني شلرفيج سهولشتاين

الذي كان يقوم بزيارة للميناء ررانه

على حامية بولندية في الساعة ١٠٤٥

تماما من صباح الأون من سبتمبر عام

النازي لارتكابهم جرائم حرب

المتلسبة مرون ١٠٠ عام عل إقامة مدينة فلمبول الأكانية الهيم مؤشرا مهرجان ضدم للسفن الشراسة شناركت فيه مثلت عجوز في الخامسة والتسعين يتوه ألقوارب والسفق الشراعية من كارسيت وغيوب بالوقار شديد القوليان مواقع لكن من 200 مقرين والن جامع المتطاعب المتراء التمامي الطابق : في الأسكا ثلاثة اسابيع

انكوراج _الولايات المتحدة / الف ب يقي عجوز في الخامسة والتسعين من عمره على قيد الحياة بعد ان تاه طيلة ثلاثة اسابيع في الطبيعة

مدلين .. كولومبيا .. و . ا .س .. فرضت حكومة كوللومبيا حظار

التجول في مدينة (مدلين) بينما

فرضت اجراءات أمنية مشددة في

معقل العصابة التي تهرب الجازء

الأكبر من المقدرات الى المولايات

صباح يوم الأربعاء الماضي قرار حظر

التجول من الساعة العاشرة مساء

وحتى الساعة السادسة صباحا يعد

موجة هجمات بالقنابل تعرضت لها

المدينة التي يقطنها مليونا مواطن

والتي هي معقل عصابة ، هدلين

التى وصفها الرئيس الكولومبي بأنها

واحدة من أشد العصابات الاجرامية

وكان ثلاثة قضاة هنا قدموا

استقالتهم يوم الأربعاء الملضي بعد

تلقيهم تهديدات بالقتل من اعضاء

اذي في العالم .

اعلن دنيس ويلكينز بعد يومين من انتهاء رحلته الطويلة والتي لم ياكل خلالها سوى نوع من الثمار العنبية لقد عرفت دوما بان الله سينقذه من

عامل المنجم السابق بدت رجلاه مقرحتين كشاهد واضح على معاناته . ولكنه قال اشعر بالام في كل مكان من جسدي وكان شاحنة مرت فوقي . ضاع ويلكينز في الثامن من اغسطس الماضي بينما هو خارج من كوخة متوجها لزيارة اصدقائه الذين كان يفترض فيهم مرافقته الى انكرراج . وهو العليم بالطرقات المحلية يسمى جاهدا لمعرفة كيف تاه ، لم احمل مايكفي من الطعام وعندما تكون المعدة خاوية يرتكب المرء الكثير من الاخطاء .

عمليات التقتيش انطلقت للعثور على المف العجوز ولكن في النهاية عثر هو نفسه على كوخ منعزل . وتمكن عندئذ من استعادة بعض قواه بواسطة بقايا البيسكويت التي عثر عليها قبل وصول سكان الكوخ .

وزير المالية الياباني ينفي شائعات تورطه فى صفقة أسمم سرية

نفى وزير المالية الياباني ريوتارو هاشيموتوا امس الجمعة بصورة قاطعة اي تورط له فيما اشيع عن قيامه بمعاملات غير قفونية مستغلا اطلاعه على بواطن الإمور بحكم منصبه وذلك قبل اندماج نيكي ميتسوى وتلييو كوبي هذا

> وكانت تقارير صحفية قد ربطت بين هاشيموتو وعدد أخر من نواب الحزب الديموقراطي الحر الحاكم في صفقات اوراق مالية داخلية في البنكين في منتصف شمهر أب اغسطس

لم اشترك على الاطلاق في مثل هذه

مايق الااناماعدى شركة ليموزين

عن التوصل الى دليل يثبت تورطه . وقال وزير المالية للصحفيين اننى اتاثير المغناطيسى لمعالجة تشويه القفص

الطريقة الجديدة في معالجة تشويهات القفص الصدري تستبعد اطلاقا عودتها ألى واشاررود اكوف في تصريح صحفي الى أن الاسلوب الجديد يعتمد على وضع لوح

موسكو .. الوكالات ..

اكتشف عالم سوفييتي اسلوبا جديدا لمعالجة التشويه في القفص الصدري عبر وأوضح الدكتور سيرغي رود اكوف الذي يعمل في معهد الطب الثاني في موسكو أن

وكذلك وضع لوح اكبر على سطح القفص الخارجي يتم تتبيته عن طريق مشذ طبي

القضية . وتلك الشمائعات تبعث الاستياء والغضب وأضاف قائلا أن التحقيقات التي اجرتها بورصة طوكيو للأسهم لم تتمخض حتى الآن

الالمانية الغربية الى ان السرئيس الالماني الشرقي أريك هو نيكر يعاني

البنكرياس بون / الحدب اشمارت صحيفة بيلد زيتونغ

من سرطان في البنكرياس وهو اخطر انواع السرطان . ونقلت الصحيفة الشعبية عن ارساط حكومية في المانيا الشرقية ان ايام رئيس الدولة والحزب الشيوعي الالماني الشرقي أصبحت معدودة وانه يعانى بالاضافة الى ذلك من

صحيفة المانيـة غربيـة : هونيكر مصابا بسرطان

aijino

مرش السكرى ومن ضعف في القلب وارتفاع في الضغط الدموى . ولم يظهر هونيكر للعيان منذ الرابع عشرمن أب / اغسطس الماضي . وفي الحادى والعشرين منه اعلنت وكالة الانباء الالمانية الشرقية ان هونيكر أجرى عملية المرارة خلال الاسبوع

نورسرج - المانيا الغربية - د . ب . ا . بدأت احتفالات النكرى الخمسين لاندلاع الحرب العالمية الثانية باداء الصلوات قبل الفجر ادس الحمعة في عدينة توزمبرج بولاية بافاريا حيث نظم الديكتلتور ادولف هتلر في وقت ما مواكب ومسيرات ضخمة عبل اضواء

وقد أمسك ممثلو نحو اربعيين صباحا وهي نفس الساعة من يوم منظمة المانية غربية فضلا عن وفد حمعة أخر قبل نصف قرن عندما شنت القوات المسلحة الألمانية هجوما يولندي جاء من كراكو بأيدي بعضهم خاطفا عبر الحدود البولندية علىجبهة طولها الف كيلو متر

البعض وأدوا صلوات تدعو للسنام والتي بدأت في جو بارد امطرت فيه السماء مطرا خفيفا في الساعة د ٤٠٠

الجنين اكثر عرضة الخطاء التحثين

عميردج / و اعم اعان فزيق من الاطباء في جامعة كأميرة بي أنه يعين طالمكان حماية جنين الام المنفة حتى في حالة توافقها عُرِّ الكَتَحَايُ عَلَّهُ معرفتها انها عامل . وجاء في تقرير الداعه فريق الإطباء أن العينين يكون الكافي

عرضه للأخطار الناجمة عن التبخين في ألو أخل الإي أن الجملار وأضاف التقرير از المشيمة ومي معلمة النعياة التي تعنى الام بجنينها تصاب بضرر بالغ عند الام للنجية الأمر الأعربان شاته أن يمنع وهمول الدم والاوكسجية بشكل باليعي من وم الام الدخنة الى جنبتها ويامل الالهادان ينسهم هذا التلهل الجديد في اقتاع الامهات عن التصفيع في في في



اللِعلانات الفورَّ - 12557 تكس ١٥١٦ م ده من في الكتب في الداخل الواين ١٤٠٥٤ الرياض ١٥٢٢ عليان • مكت الكوة ١٥٢٨ ميدا • أبها ١٩٢٤ ١٩٤٤ الرياض ١٧٢٢ عليان • مكت الكوة ١٨٢٨ ميدا • أبها ١٩٢٤ ١٩٤٤ الرياض ١٠٢٢ م

أى بي. سئ للتحقق من الانتشار

المركز الرئيسي، جدة. شارع المه كافة المتفرع من شارع فاسطين ، الرساك، التحرير، ص.ب ٧٠٩٥ - ١١٤٦٦ • الإدارة؛ ص.ب ٦٣٤٠ - ١١٤٢٦ ● المستيفونات:السنترك: ١٠٠١٧٠: ٣خطوط) الطابع ١٧١٩٠٥- جلزانفكس ١٧١٢١٢ • الشؤيصلالية ١٧٢٦٣٣ • الفسرارياني ١٧٢٥٤٥ • الطابع ١٧١٩٤٥- جلزانفكس ١٧١٢٩٤ • الشؤيصلالية ١٧١٢٣٣ • الفسرارياني ١٧١٢٥٤٥ • الطابع ١٧١٩٠٥- جلزانفكس ١٧١٢٩٤٠ • الشؤيصلالية ١٧١٢٣٣٠ • الفرارية ١٧١٤٠٠ • الفرارية ١٧١٤٠ • الفرارية ١٧١٤٠٠ • الفرارية ١٧١٤٠٠ • الفرارية ١٧١٤٠٠ • الفرارية ١٧١٤٠ • الفرارية ١٧١٤٠ • الفرارية ١٧١٤٠٠ • الفرارية ١٧١٤٠ • الفرارية ١٨١٤٠ • الفرارية ١٤١٤٠ • الفرارية ١١٤٠ • الفرارية ١٤١٤٠ • الفرارية ١٤١٤٠ • الفرارية ١٧١٤٠ • الفرارية ١١٤٠ • الفرارية ١١٤٠ • الفرارية ١١٤٠ • الفرارية ١٤٠٠ • الفرارية ١٤٠٠ • الفرارية ١٤٠٠ • الفرارية ١١٤٠ • الفرارية ١٤٠ • الفرارية ١٤٠٠ • الفرارية ١٤٠٠ • الفرارية ١٤٠ • الفرا

WENGER OF THE AUDIT SUREAU OF CIRCULATIONS طبعت بمطابع دار البلاد سجدة

AL-BILAD

المهقد تخضع لمراقبة مؤسية